

# 林下曹洞宗における相伝史料研究序説（十八）

——長年寺所蔵史料（其四）——

飯塚 大展

## はじめに

本稿では、長年寺（群馬県高崎市下室田町）所蔵の本参史料『龍瑞記』の前半部分を翻刻紹介したい。

曇英慧應の「遺書」（文亀二年（一五〇二）八月十二日に長年寺二世天軸方育が相伝書写したもの）には、一州派長年寺の住職として、参得すべき公案の体系を明示している。その根幹をなすものが、『龍瑞記』と『鳳瑞記』であり、その外に「夜参」（三位透）請益勘弁をはじめとして、「伝授後之参話三則」並びに「病中七則」、本目録（「一州派参話目録」内の一連の古則百七十則、同じく本目録にある「宗門中之古則」三百五十則、以上五百三十則が長年寺における主な公案体系とされている。『龍瑞記』（写本一冊）は長年寺に現存しており、その序によれば、元亀四年（天正元年（一五七三））九月二十四日に、長年寺七世天産受連（天正十年（一五八二）六月五日示寂）が書写して、同寺室中の鎖子箱に収めたとする。

また、『龍瑞記』所載の相伝奥書に依れば、上述の受連は、同寺八世日庭存慧（慶長八年（一六〇三）二月五日示寂）に付与し、天正二十年（一五九二）存慧は学州是藝に、亦それ以前に喚英長應（慶長五年（一六〇〇）九月二十八日示寂）に伝授している。長應は同寺十一世祥山存貞に付与し、慶長十二年正月吉日（一六〇七）に第十二世少山盛林も相伝している。相伝の記載は無いが、存察は少山より相伝したと思われる、本書を、第十四世色翁長瑞（寛永十一年（一六三四）十月四日示寂）に付与している。

『鳳瑞記』（写本一冊、受連書写力）の冒頭には、上述の曇英「遺書」が収載されており、その奥書によれば、『龍瑞記』と『鳳瑞記』において、同じ公案を三様五様に参得した上で、免許（印可）されるのが道理であるとし、特に三点の丸を朱書された

話頭は、（一州派）門徒之秘参であることを指摘する。曇英会下の公案体系のなかでも、『龍瑞記』『鳳瑞記』は重要な位置を占めていることがわかる。

翻刻凡例は、『林下曹洞宗における相伝史料研究序説（十六）——長年寺所蔵史料（其二）——』（駒澤大学佛教學部論集）第五一號、二〇二〇年一〇月三一日刊）所収に準ずる。

【参考文献】

曹洞三位説関係

金田弘

『洞門抄物と国語研究』（研究篇、桜楓社、一九七六年刊）

同右『洞門抄物と国語研究』（資料篇）『補陀寺蔵円相門参・長興寺蔵上々之参得・長年寺蔵門参（六種）・大中寺蔵本参』（同右）

安藤嘉則「洞門抄物における夜参の研究」（『曹洞宗研究員研究紀要』第二四号、一九九三年九月）

同右「曹洞三位の研究（一）」（『駒沢女子大学研究紀要』第三号、一九九六年二月）

同右「曹洞三位の研究（二）」（『駒沢女子大学研究紀要』第四号、一九九七年二月）

同右『中世禅宗文献の研究』第三章「曹洞三位と夜参の研究」（国書刊行会、二〇〇〇年刊）

石川力山「禅宗相伝資料の研究 下巻」第二編第七章「参話（宗旨・公案・口訣）関係切紙」（法蔵館、二〇〇一年刊）

永平寺史料全書編纂委員会『永平寺史料全書 禅籍篇』第二卷（大本山永平寺、二〇〇三年刊）

永平寺史料全書編纂委員会『永平寺史料全書 文書篇』第一卷（大本山永平寺、二〇一二年刊）

『室田山長年寺史』（室田山長年寺、一九八〇年刊）

『最大山雙林寺誌』（雙林寺、一九九六年刊）

〔追記〕

末尾ながら、史料調査並びに翻刻の許可を戴いた長年寺御住職喜美候部謙史師に甚深の謝意を表します。

〈キーワード〉本参、『龍瑞記』、長年寺、一州派、天産受連

【長年寺所藏『龍瑞記』】

【表紙「外題」】

〈第一〉龍瑞記

【表紙見返し】

禪之最初ハ、身心脱落也。實ニ捨テ心ヲ可レ離。若未身心モヌケスンハ、（受連花押か）「即是不レ道ニ、捨ル身ハ、是皮肉骨髓也。子細ニ見得

セン、時キ、一毫未」得來、脱落身心ハ、法身惠命而已。

【挿入紙①表】

子・丑・寅・卯・辰・巳・午・未・申・酉・戌・亥。  
ス・チウ・イ・ヨウ・シ・シ・辰・巳・午・未・申・酉・戌・亥。

擬々不渡拳起シテ是心行ソ。活祖ノ心意也。犯サヌ理ハカ付ケハ、チコウソ。此ヲ「二虎一入。又、間不容髮。又、金刀不開斫。」

血脉ト云ハ、投子青云、血者、日也。脉ハ、月也。相離ヌ時、血脉不斷也。」時、明ナト云ガ、簡要也。永祿九年五月一日〔花押〕

正法一ノ涅一、小鷄一ノ付属、

古鏡大一、妙心一ノ通一、

【挿入紙①裏】

智慧ト云ハ、佛性独明ニテ、万機ヲ輝シ、周ク聖凡ノ眼ト成事、日月ノ世界ヲ如レ照、亘レ古亘レ今無キ<sub>一</sub>、真ノ淨光是也。」六般ノ神用トハ、

六波羅密也。○或一切ノ諸相淨尽シ、心裡洞然明白ニテ、内外無隔、円融無際ニテ、<sub>一</sub>尽十方世界如<sub>一</sub>一類ノ明珠、<sub>一</sub>一點ノ無瑕

翳<sub>一</sub>。此境界現前スル時、拍手大笑、我今大悟、ト謂ヘリ。是不レ見性ニ、只是法性ノ現ル時節也。明白トハ、照々靈々、空々寂々

底堺<sub>一</sub>○ニ認着スル者、洞然是<sub>一</sub>不是也。」此水牯牛トハ、自己清淨ノ法身也。亘古今該内外、故<sub>一</sub>鼻孔不<sub>一</sub>得<sub>一</sub>過<sub>一</sub>云。或曰、只是

学者ノ悟テ未<sub>レ</sub>忘<sub>一</sub>悟證ノ蹤<sub>一</sub>曰。或雖明自己、從來習氣未忘云也。尾巴不得過云也。○洞然明白ニテ、理体ヲ會ル<sub>一</sub>処ハ、未

實<sub>一</sub>悟入ニ、唯是有<sub>一</sub>光影<sub>一</sub>、故門外ノ客也。○見性ハ、六通ノ主ニテ本來清淨也。唯以一性<sub>一</sub>為<sub>レ</sub>六通。無<sub>レ</sub>光明歷々、天然

惣<sub>一</sub>持<sub>一</sub>一切、虚而靈、寂而照。有<sub>レ</sub>眼見<sub>レ</sub>色、諸ノ不蒙色惑、是天眼通也。○佛性亦天真<sub>一</sub>、應<sub>レ</sub>耳聞<sub>レ</sub>聲、響<sub>一</sub>當

頭ニ、分別歷々地ニテ、不預二分明相ニ、是天耳通也。」○自ラ明ニ心性ニ時、「三世諸佛、歷代祖師、乃至人天ノ群類、識得一時、是佗神通也。」○自性悟時、即今自心」自リ空劫已前、透リ尽未來際ニ、歷々孤明ニテ、離ニ生滅去來相ヲ、達進ノ無キ疑惑、是宿命通也。」明自性時、照ニ破シ無明ノ窠窟ヲ、發ニ生ノ本地風光ヲ、一刹那ノ間ニ透レ十方、不レ留ニ青霄ノ内ニ、是自性ニ真實飛行自在也。」○明自性時、轉レ煩惱作菩提、々々ハ本自性ナレハ、超ニ迷悟二境ヲ、「不居ニ凡聖ノ間ニ、離ニ諸相ニ無キ汚染所ニ、是漏尽通也。」于時永祿七<sub>神南侶七日</sub>（花押）

右此書ヲ（\*三寶印）龍瑞氣ト名付ル因縁者、上州室田山長年禪舎有テ室ノ間ニ、此」上下卷ヲ作スルニ、一尺五寸斗之赤班蛇、左之袖ノ上ニ登テ蟠。作<sub>レ</sub>此書」僧見ニ付是」以ニ定木ヲ欲擊レ之。山僧叱<sub>レ</sub>此僧云、為<sub>レ</sub>此冊子、末代子孫ヲ」為<sub>レ</sub>ナリ哀民セ。護法龍天感應処、一ノ氣瑞現形ス。門風永扇、至祝至」禱々々。今一卷ヲ鳳瑞氣ト作<sub>レ</sub>更者、同日也。鳳室之忌日、有<sub>ニ</sub>室ノ間ニ依<sub>ニ</sub>之作<sub>一</sub>スルニ、因<sub>テ</sub>名<sub>ニ</sub>鳳瑞氣<sub>ト</sub>者<sub>一</sub>之。」

于時元龜四年（癸ノ酉）九月廿四日、長年寺七代天産受連叟之書ヲ、以長年」丈室中鎖子箱中ニ置<sub>レ</sub>之。

天産受連 （朱印天文） 壺印 （朱印白文） 丸印 （花押）

正法眼古鏡、涅槃大涅槃、妙心小鷄燈、借付属通處。」（一才）

○自心本來成佛ナリト悟レハ、別ニ可<sub>レ</sub>得無<sub>レ</sub>佛。自餘□□<sub>レ</sub>求有<sub>レ</sub>仏無<sub>レ</sub>仏共ニ不<sub>レ</sub>留<sub>ラ</sub>。此心有<sub>レ</sub>共無<sub>レ</sub>共イワサレ。不<sub>ニ</sub>有<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>法無<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>法ニ、不<sub>ニ</sub>生<sub>レ</sub>滅<sub>レ</sub>寂滅<sub>レ</sub>ノ法ニ、本來清淨<sub>ニ</sub>シテ常住<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>變ノ法也。諸法諸善万法ノ根源、諸佛之」本源、衆生ノ本心、此心理ノ心ハ、如<sub>レ</sub>鏡皆空也。正是大乘ノ實裡也。此利ヲ」為<sub>レ</sub>説<sub>シ</sub>カ出<sub>ス</sub>ルコト八千度、此理トハ、我<sub>レ</sub>等<sub>カ</sub>心性也。生<sub>ス</sub>ル時<sub>モ</sub>此性不<sub>レ</sub>去。此理ヲ悟レハ佛ケ、迷ハ凡夫也。」（一ウ）

（三玉印）

曹洞旨訣繫辭。（\*「三寶印」あり。） 年号 日付 四明沙門 雲外岫撰。」

曹洞家ハ、正偏五位、明暗兩岐、離<sub>レ</sub>聖凡之同居ヲ、出<sub>ス</sub>生死之洲」渚ヲ。洞上ノ諸祖、潛行密用之大旨也。無始ヲ為<sub>レ</sub>正、君ノ位也。有象ヲ」為<sub>レ</sub>偏ト、臣ノ位也。無中顯<sub>レ</sub>有、君視<sub>レ</sub>臣、正中偏也。有中貴<sub>レ</sub>無、臣奉<sub>レ</sub>君、偏中正也。全ク無<sub>ク</sub>有、君臣慶會ス、必<sub>レ</sub>正中來也。有無俱生、君臣」同ク治、兼中至也。有無俱<sub>レ</sub>混、君臣同<sub>レ</sub>道、兼中到也。若論<sub>ニ</sub>功勳<sub>五位</sub>」則<sub>ハ</sub>有<sub>ニ</sub>向奉<sub>功</sub>

共向之功々ノ説、非ハ履真踐實窮玄極妙ニ、難シ以テ展「演」一、岫居テ無事ニ、妄ニ竊ニ旨意ヲ。漸次ノ修習ヲ喻テ、黑白ノ月輪ノ於清淨性」海中ニ、一無ニキヲ以テ異別一、為ニ圖諸ノ与中ルニ從上ノ諸祖ノ所論偏正君臣ト、匪レ」同匪レ異、具極所レ皈則一也。此ヲ□□來哲至大□□孟夏書之。」(2才)

●三 自晦朔之會、越三□始□度為震象□始テ一分白二分黒、正中」偏、白月生明ヲ、依レテ此修レト禪、清淨海中ニ、一無異念」。晝夜ニ増長、如シ」月漸光明ニ無有レト間斷、不レ可ニ妄念生ニ待盈之相」。初一至初八、入三正偏三昧」。」然後ニ心加テ其ノ功行ヲ、到二十五日夜ニ、其光圓滿。明レ其ノ正偏期ニ進レ德」修レ業ヲ明レ心、見性全ク皈レ白、功用ノ之行驗也。頌曰、白月初痕ス」性海中、工夫綿密ニ正偏同シ、誰知ルニ二八光明ノ夜、黒処依然ト有」一重。

●三 〈望既ニ盈ヲ而生レ魄退於辛、為ニ異象ヲ生レ魄、一分黒二分白〉偏中正、黒月生暗ヲ、依レ此修レト禪、於ニ清淨」性海中ニ、一無ニ異念」。晝夜除滅、如シ月漸ク消ノ無有ニ間斷、不レ可ニ妄」(2ウ) 生速減相」。自三十六至廿三夜ニ、入ニ偏正三昧ニ。然後加テ其功」。至三十日ニ、其光明滅レ終レリ。此ハ、究レ理尽レ命、返レ本還レ源、全ク暗レ皈レ黒ニ、無功」用之行驗也。頌曰、暗中偏正更須參、十六除來到廿三」魔ニ滅工夫ヲ。如シ七数ノ光明、性海黒黯々」。

●三 〈大過〉 ○三 〈坎九二ノ也正中〉 〈月生大陰之精、主水也。八卦納ニ于巳、爲ニル月ノ体也。〉正中來、虛位ニノ真ニ為ス無之法」。有無不レ涉、」白月圓滿。於清淨性海中ニ、不出入、即如來藏中、常ニ圓滿之月、」縱經トテ百千億万劫ヲ、無レ有」盈虧之相」。所謂入二月愛三昧」。圓覺經云、」心花發明、照十方刹ヲ。正偏不墮、明暗双忘」。自然ニ見此光明境界□□」(3才) 佛智日月、一切ノ功德悉於レ中現。所以盤山云、心月孤圓、光吞万」象、光非照境、々亦非存、光境俱亡、復是何物。 頌曰、十分圓」滿正中来、無欠無餘偏九垓。清淨海中生願水、了知心鏡絶ニ纖埃ヲ」。

●三 兼中至、白月明前、定惠双修ス。於ニ清淨海中ニ、正偏同レ功、無レ有」一問斷」。至二十五日夜ニ、湛光圓滿ノ、得白淨ノ法ヲ、功倍」前修ニ、後難ニ於前ニ。所謂入テ如來大光明藏ニ、騎テ普賢白象ニ、遊ニ戲三千大千世界」。」頌曰、單衆功了又々双修ス。定惠工夫當処収、同過同功同闡化。三千」刹界一毫頭」。

● 兼中到、到黒月暗ノ後、定惠双泯、於ニ清淨性海中ニ、兼到兩亡。到三十日」一夜ニ、餘光滅絶ノ、得涅槃ノ法ヲ、功倍」前修ニ後難レ前。所以臨濟道ヲ、誰カ」(3ウ) 知吾正法眼藏、向ニ瞎驢辺滅却。 頌曰、圓明争似ニ破除ノ好、鑄」印ハ何シ如ニ銷印ノ功ニ、百丈再來ノ參馬祖、須レ知三日耳根聲」。

林下曹洞宗における相伝史料研究序説(十八)(飯塚)

五位正偏道、有<sub>レ</sub>二聖凡<sub>一</sub>見<sub>一</sub>、有<sub>レ</sub>三生滅於清淨性海中<sub>ニ</sub>、修々ノ進ム<sub>ニ</sub>損益<sub>ス</sub>」貴<sub>ニ</sub>在<sub>レ</sub>二純淨<sub>ニ</sub>、或ハ不<sub>レ</sub>純淨<sub>ニ</sub>、雜想流注如<sub>シ</sub>雲翳<sub>ト</sub>天<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>見<sub>中</sub>月光明<sub>上</sub>。損益」雖<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>此<sub>レ</sub>道<sub>一</sub>、不<sub>レ</sub>見<sub>ニ</sub>此<sub>レ</sub>道<sub>要</sub>、子細。白月ハ在<sub>レ</sub>明、黒月ハ在<sub>レ</sub>暗。明暗兩岐、」一<sub>ニ</sub>ハ為<sub>レ</sub>二變化<sub>ト</sub>、一<sub>ニ</sub>ハ為<sub>レ</sub>二寂滅<sub>ト</sub>。若見<sub>レ</sub>佗、不<sub>レ</sub>明<sub>ニ</sub>變化寂滅<sub>一</sub>。即与<sub>ニ</sub>凡<sub>レ</sub>夫<sub>レ</sub>世<sub>一</sub>間等、非<sub>レ</sub>同<sub>ニ</sub>佛祖<sub>ニ</sub>。所謂變化寂滅真如之見者、守此道、當肯<sub>レ</sub>心自許、」然<sub>レ</sub>ノ相應<sub>ス</sub>。」

昔者洞山和尚、三更中夜召<sub>テ</sub>曹山<sub>ヲ</sub>而授<sub>テ</sub>是等之法<sub>ヲ</sub>。蓋<sub>シ</sub>秘<sub>之</sub>。矮師叔蒲<sub>（床下ニ盗テ）</sub>而聽<sub>之</sub>。遂倒屣三十年<sub>矣</sub>。其ノ不<sub>レ</sub>可<sub>ニ</sub>

輕衆<sub>一</sub>者<sub>ニ</sub>、如<sub>レ</sub>此若<sub>シ</sub>未<sub>レ</sub>為<sub>ニ</sub>其<sub>一</sub>入室子弟等ノ叮嚀<sub>□□</sub>即然也。」（此因授与<sub>ハ</sub>傳授了<sub>テ</sub>可<sub>レ</sub>歷<sub>ニ</sub>年月<sub>一</sub>）。（4オ）

●正位<sub>ヲ</sub>。師ノ額<sub>ニ</sub>、吾ガ額<sub>ヲ</sub>、ハタトツキ當<sub>テ</sub>、ア<sub>□</sub>解會トナツテキエタヨ。的句、「雖<sub>レ</sub>為<sub>ニ</sub>正位<sub>々々</sub>却偏。正位ノ當リハ也。真機泯絶ノ、色空俱忘<sub>テ</sub>、全ク」虚<sub>一</sub>、一位<sub>ニ</sub>至<sub>テ</sub>至<sub>ツ</sub>タト知<sub>ス</sub>、本ト何<sub>ニ</sub>モナイ、不<sub>レ</sub>從<sub>レ</sub>縁<sub>ノ</sub>処也。コ、ヲ承<sub>レ</sub>イ、着當<sub>カ</sub>解會也。」正位ノ當リハ、承<sub>レ</sub>イ、承當カ、偏位也。呈<sub>ニ</sub>、正位、正タリト雖、却<sub>テ</sub>偏也。」

偏位<sub>ヲ</sub>。師ノ前<sub>ニ</sub>ツ、ト近前<sub>シテ</sub>、則時<sub>ニ</sub>退<sub>イテ</sub>、手ヲ以<sub>テ</sub>、師ノ方<sub>ヲ</sub>サ、エテ、エツ々々。」的句、偏位雖<sub>レ</sub>偏<sub>タリト</sub>却<sub>テ</sub>正。師ヲサ、エテ、エツ々々トハ、ヤレ、墮落スルヨトミル処<sub>テ</sub>、本位正<sub>テ</sub>イル也。」

正中來。師ノ額<sub>ニ</sub>、吾額<sub>イヲ</sub>、ホカトツキ、急<sub>ニ</sub>左右ノ手ヲ圓相<sub>ニ</sub>合<sub>テ</sub>、拶眼吐舌スル也。」是ハ、一機ノ發処也。」兼中當<sub>（明覺）</sub>。夜簾外主<sub>一</sub>方。高<sub>イ</sub>句タヲ、此<sub>ニ</sub>ハ為<sub>レ</sub>什麼用イタソ。夜明」簾外<sub>ノ</sub>主サエ、偏位<sub>ノ</sub>方<sub>ニ</sub>ハ墮<sub>セ</sub>ヌ<sub>ニ</sub>、況ヤ此<sub>レ</sub>ハ至

覺<sub>テ</sub>、彼ノ本覺ノ内證ヲ悟<sub>ル</sub>也。」（4ウ）

至到ノ誦訛<sub>ヲ</sub>。到ルト至<sub>ラヌ</sub>テ走。其<sub>ノ</sub>上<sub>ニ</sub>句ヲ。從縁者始終生滅、不<sub>レ</sub>從<sub>レ</sub>縁者歷劫長堅。此肉身<sub>ニ</sub>ハラマレテ出<sub>テ</sub>、諸縁万端<sub>ニ</sub>類<sub>イシテ</sub>顯<sub>レ</sub>、底<sub>テ</sub>ハ、」皆從縁也。此ヲ<sub>レ</sub>尽<sub>ク</sub>尽<sub>シテ</sub>、本トノ何<sub>ニ</sub>モナイ処<sub>ニ</sub>至<sub>ル</sub>ヲ、至覺了事ノ衲僧<sub>ト云</sub>。」サテ、本覺ハ、到也、中也、脱体也。畢竟ハ、本ト何<sub>ニ</sub>モアツテコソ、承<sub>レ</sub>イモ心得<sub>モ</sub>」アラウスレ。雲岩一生不<sub>レ</sub>レ<sub>ツ</sub>知<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>。本トナン<sub>ニ</sub>モアツテコソ知<sub>ラ</sub>ウスレ。知<sub>ル</sub>底ハ、從縁」底也。葉山這字。書馳不至家。無寒暑。類百則。又、「青天白日ヲ。承<sub>ト</sub>承<sub>ヌ</sub>テ走。」吾宗<sub>ニ</sub>、仁王經之内、上中下<sub>ノ</sub>有<sub>ニ</sub>三<sub>レ</sub>看文<sub>一</sub>。中章ノ文ハ今<sub>マ</sub>天童山<sub>ニ</sub>有<sub>レ</sub>之。上下ノ」看文アリ。永平和尚御飯朝之時、日本伊勢太神宮、廿一社ヲ卒<sub>テ</sub>迎<sub>イニ</sub>」渡<sub>リ</sub>給<sub>ウ</sub>時、直<sub>ニ</sub>此<sub>ヲ</sub>元和尚<sub>エ</sub>授<sub>ケ</sub>タマウ。佛法護持ノ守護ノ看經也。」佛法護持之以後<sub>ニ</sub>、此看經ヲ傳授<sub>ス</sub>ヘシ。」

●般若相承<sub>ヲ</sub>。般若ノ説キ用<sub>ヲ</sub>。説ク底ハ、總持般若<sub>テ</sub>走。心ノ般若<sub>ヲ</sub>。」（5オ）呈スレハ、心ノ般若<sub>ヲ</sub>ハ走ヌ。何ヲ般若ノ

体□□□(ナシカ)タソ。心經ヲ構讀シテ走。佛ハ既ニ三界ノ大導師タカ、何ニトテ十六善神ニハ守護セラレタソ。」外道ハ、有相ヲ犯シ走程ニ、般若ノヨミ用ヲ。心、心、心。佛ノ平生ヲ只ク有リテ走。師家、仁王般若ノ看文將ヲ三段マ、汝佛法加護ト度与スル也。」学、合掌頂戴シテ、道場ヲ退キ出ツル也。」

○佛ケヲハ、幻土共云イ、又、大幻共云ウ。釈迦ハ、淨法界ノ身タカ、何物カ誕生シ」タソ。如來テ走。如來トハ、マ、ニ來テ走。前ニ至ル時、佛性空、」世間空、尽クツクシタカ、何物カ釈迦ト來リ、何物カ涅槃シタソ。只空ニ」去タマテ、走。去來ニ不レ渡物ヲ。虚而靈空而妙。」

○變易生死、寂大涅槃。尽ク生死ノ根源ヲ截斷シテ、生死透脱カ」(5ウ)善知識タカ、為什麼涅槃スルソ。死ヌ時キ、死テ走。其カ何ントテ、變」位生死タソ。彼岸ニイタライテハ、此岸ノ濟渡ハナリ走ヌ。同、」明得如孝妣一已明得、為什麼孝比如レ喪ナル。死ヌル時キ」死テ走。」

○永平傳云、初祖道元和尚入宋、傳法歸朝。時於西海船中、大雪降ル。」俄ニ有ニ化身、謹テ現テ師ノ前ニ。師問テ云、汝ハ是何ノ神。答云、我是」護法善神也。号ニ稱ス大宋国之祀山正順顯威德聖利大帝」招宝七郎大権修理菩薩、傳燈擁護、靈神也。和尚已ニ」傳ニ曹洞無上ノ正法ヲ令レ皈本国ニ。我為守ニ護沙門ノ佛法ヲ相隨來」也。師歛喜ノ而言ク、若然者假現ニテ小身ヲ容テ、納ニ給」吾袈裟中ニ。即時ニ」(6オ)減」テ三寸計ノ白蛇ヲ而入」ル囊中ニ。船中ノ衆人皆驚テ耳目ヲ、信感無」窮。」自レ余以ノ來、於日本國中ノ寺院建立処ニ、稱シ崇地神、又會」初祖傳」戒之廿ニ社与吾朝ノ天地、便是護法龍天神感應兒孫。沙門」沙門靈驗也。本朝古書云、廿一社ト云ハ、喜ハシキ哉。所々定十六社、」謂所 伊勢ノ内宮胎藏界、ノ外宮金剛界」石清 賀茂上下ノ山城、ノ釈迦」松尾ノ山城、ノ毘婆尸佛」平野ノ山城、ノ如意輪」春日ノ山和、ノ釈迦」大原天神ノ山城、ノ十一面」地立」石上大和 廣瀨」龍田 住吉ノ撰州、ノ虚空藏」丹生ノ山城國 貴布祢ノ不動」其後代々聖主、」吉田 廣田海宮ノ撰州、勢至、ノ胡三郎殿」祇園ノ山城、ノ薬師」北野 日吉等、号二十」ニ社也。」

○永平開山傳法皈朝ノ後、処々ニ有巡礼神林看經。永平秘傳在之。」(6ウ)  
・大雪ノ降り用ヲ。良久、マ□此カ漫々タル大虚、佛法ノ田地テ走。耕シ用ヲ。」桃紅李白一子。降り用ヲ。和尚ノ意ヲ引キ見カ為テ走。三寸ノ白蛇ト」成リ用ヲ。我為法王、於法自在。同、縮則方寸中」共。守護法神ト成リ」用ヲ。即今修證ニ御座走ニヨツテ、沙門之佛法ヲ守護シテ走。護法」神ト成リ、廿一社ト成リ用ヲ。展則周シ沙界ニ。畢竟ヲ。良久。」

・離・午・坤・未・申・兌・酉・乾・戌・亥・坎・子・辰・丑・寅・震・卯・巽・辰・巳」  
・震・巽・坤・坎・艮・震・艮・坎・坤・離・巽」  
傳儀記ヲ見ル処ニ讀ミ合テ見ヨ。」(7オ)

○自家訓訣ヲ。○作云、豎ニ窮メ、横ニ窮メテ走。始終ヲ。□□(字カ)アラタメテ圓トナシテ走。其ノ證擲ハ。万般巧妙一圓空。何ト坐シタソ。」我今盧舎那佛。其二菩薩陀地ノ位カアルソ、云へ。吾カ名喚テ善陀地。通処ヲ。此一心テ走。前佛モ后仏モ、和尚モ某甲モナイトキ、何ヲ守護シタソ。無始無終、一心一念ノ本佛ワ、無処ニ現然ノ道利テ」走。龍天斫額ヲ。我此佛法ニ、際限ワナカツケルヨト、斫額シテ」走。畢竟。速礼三拜。(隔四格)此次ニ、火離和尚三步之參了テ、」神名帳ヲ授与スヘシ。前ノ般若相承、同、廿一社看經悉皆相傳了ル。」是ハ、皆佛法守護之看經也。」

○火離和尚三步。神前ニ御平ヲ振テ、三步ツ、移テ歩云、チワヤフル千葉破(7ウ)〈神祭り、鎮守祭ニ専用レ之〉神ノ御平々々々ト云タルキヲ。三步ハ、心ノ字也。一心点スル処テ走。御平ヲ振テ三步シ用ヲ。南無伊勢、南無熊野、南無春日」ト、平ヲ振ル。其ワ何トテ。爰ヨリ何共成テ走。成シ用ヲ。無始無終。」一心一念、本仏ハ、無心無念ノ本仏ヨ。何共ナシテ走。諸仏共、諸」神共、此一心ヨリ做シタソ。〈文殊手内一卷經、世尊ノ説曰、無心無念本佛之上、更無教ノ承、唯是一佛、無有二佛、汝等閉目、可觀本始本佛。〉

○火離和尚三步・離ノ卦・訓訣三則連綿之參。」

○離ノ卦ヲ。南方テ走。南方トハ。南方カ、火ノ体テ走。火ノ出処ヲ。心テ走。心ノ生処ヲ。空テ走。空ノ体ヲ。作一圓相。何ソ子細ニ不レ道。犯セハ、ソレテハ走ヌ。」何トテ、ソコガ佛法ノ根源テハアルソ。此コヨリ法灯ハ輝テ走。ナ七傳灯ノ沙門」トハ云タソ。傳灯ヲ連續スル故テ走。何ツレノ佛神ニモ体カアルカ、何ニタルカ龍天(8オ)体タソ。離ノ卦テ走。離ノ卦ノ体ヲ。心龍テ走。心龍ノ体ヲ。空テ走。何」トテ、仏法ノ守護神ハナツタソ。空ヲハツタト守リキツテ居ルカ、守護神テ走。亦、」前ノ挙処同コトソ。心ノ生処ヲ。前ノ手香炉ヲ取テ、指シ上ク。其コテ落居」ヲ。万般巧妙一圓空。嫌道ハ、何ント挙ス共、其ハ犯シタソ。」

○六祖惠能大師半紙話不レ可二口門ヲ出ス。」

○六祖惠能大師示行思和尚云、半紙ノ大夏、佛法ハ無二許(ソコハク)夏。」自己、目前、向上也。自己ハ、汝絶ニ心識マ、無ニ有見空



見一処也。」如何向<sup>レ</sup>我呈<sup>シ</sup>。行思放身ノ臥ス。六祖ノ云、是ノ露柱<sup>ト</sup>ハ、ソコタソト云心カ、利ハヲ付ケハ、ノチコウソ、相ニナルソ。云、又露柱<sup>ト</sup>云ハ、「一精明之分派<sup>ヲ</sup>云也」自己ノ靈光也。又、私、一精明ハ、一心也。六和合ハ、六根也。」

・目前ハ、絶後再活<sup>テ</sup>（靈光ノ作用也）、起居動靜ヲ云也。於<sup>レ</sup>是、見聞曾無軌則。如何」（8ウ）向我呈<sup>ニ</sup>目前ノ一句ヲ。行思、即見<sup>レ</sup>天ヲ見<sup>レ</sup>地。」

・六祖云、向上者、何物<sup>ソ</sup>。見ル者ハ、我性也。是者佛祖不傳、父母不傳、「產者也」此一心也。本覺也。故<sup>ニ</sup>向上也。如何向我呈。思、喏。六祖云、是三句外、別無佛」法、相構々々不可求。可秘々々。夜半子ノ時傳來、半紙大夏也。」

●曹洞宗之賓主參。」

・賓中賓ヲ。六々元來三十六。恁麼時如何。鶴脰短<sup>ク</sup>鴨脰長<sup>シ</sup>。」試<sup>ニ</sup>定當セヨ看<sup>シ</sup>。兩手展開。是ハ、自性也。皆此心王ノ臣下也。」

・如何是賓中主。目視<sup>ノ</sup>吐舌<sup>ス</sup>。イワレヌ也。」

・如何是主中賓。當明不犯、低頭暗拔身。暗ニハ何ト身ヲ拔<sup>タ</sup>ソ。」夜半牧童敲月戸。試<sup>ニ</sup>敲<sup>キ</sup>□ル。触曉玉人初夢破。（夢ヲ破ル時如何ノ看。）」（9オ）

・如何是主中主。深徑苔生。苔ヲ云へ。夜半テ走。夜半カ苔ナル」證拋ハ。絶消息。主中主畢竟ヲ。父子齊<sup>ニ</sup>其居<sup>ヲ</sup>。齊ノ後如何。玉殿苔生。」

○三寶」

・是佛。何処不称尊。又、都盧一團鉄。」

・是法。車不<sup>レ</sup>横<sup>レ</sup>推、理曲不斷。又、天高東南、地西北低。」

・是僧。閑持經卷倚松立、笑問客從何処來。又、枯松談般若、幽鳥弄真如。」

○智具足。マタモ、自己清淨法身辺ノ夏ヲ帶タカ、ト云心也。帶タカ帶ヌカ、智リ走ヌ。」句、觸<sup>レ</sup>破<sup>テ</sup>清虚<sup>ヲ</sup>更清虚。」

○智受用。大口忘然坐<sup>ス</sup>。其心ヲ。（當頭ノ時、トツチヲモ欠走ヌ。句、我独清白十分ノ処、坐徹<sup>テ</sup>播<sup>テ</sup>其ノ千里ノ外<sup>ニ</sup>播風。）」（9ウ）

○向一毫頭上識得根源。師ノ前ニ至テ、胸ヲ發開<sup>テ</sup>飯ル。其コテ一句。」大野風颯々。」

・入処ノ當頭二句ヲ。玉輪機轉笑呵々、直下相逢不相知。（何ヲ玉輪トハ云タソ。自己ノ心月ノ、ノカツカトスル処テ走。知

又時、カツカトシタソ。玉輪機轉スル処テ走。何方笑<sup>ヲカ</sup>イソ。玉輪機轉シタワ、」ヲカシイヨ。直下ハ相逢タカ知り走ヌ。直下ハ相逢タカ相知ヌソ。ソレナラバ、當人タガ、何トテ相知ヌソ。」當人ナニヨツテ、知り走ヌ。其レコソ、云イ過シヨ。ヲ、サテ走。此次<sup>ニ</sup>、哲<sup>（兼テ）</sup>処共、」又、活句共、又、サマシハ共。長連上床一眠。又、活句ノ時ハ、アラ冷シヤ、アツ、。」

此次<sup>ニ</sup>、佛性智ニ逢用ヲ。涅槃后<sup>ニ</sup>、大人ノ相アリト見ルカ、仏性知ニ逢テ走。」

次<sup>ニ</sup>、自己ノ不轉ヲ。十世古今始終、当処不<sup>レ</sup>離。」

次<sup>ニ</sup>、自己ノ淵源ヲ。山虛風石落、樓一門。説破<sup>ノ</sup>云、渺然<sup>（ヒヨウ）</sup>トノ立テ、暫<sup>（シヤウ）</sup>居ル。」其心ヲ。木凋葉落時。今一ツ。靈光觸破

ノ髑髏乾。抄云、余リソレハ、□イソ。佛知ヲ置イテ、一句云へ。青天白日。心智、佛智ヲ分ヨ。青天ハ心智、」（10才）白日ハ佛智テ走。心知、佛知ノ動カシ用ヲ。有時ハ、白日共、青天共云テ走。心」智ヲ、自由シテ弘<sup>（ヒロ）</sup>メ用ヲ。真智利<sup>（郡）</sup>生<sup>（生）</sup>。

句ヲ以テ酬へ。惠日大聖尊。」

・自己ノ轉處ヲ。全体乘<sup>テ</sup>此句一吟<sup>シ</sup>ナカラ、師ノ前<sup>ニ</sup>至テ、有時乘<sup>（マ）</sup>興<sup>（マ）</sup>月<sup>（マ）</sup>、不<sup>レ</sup>覺滄洲<sup>（マ）</sup>」過クト皈ル。」

・自己目前兩堦ノ隔リヲ。自己一隔ヲ。本位ノ中<sup>ニ</sup>有<sup>（有）</sup>自己<sup>（有）</sup>、本位全<sup>ク</sup>自己ノ力ヲ不借。ドレガ自己、トレガ本位ソ。尽シ

テ至ルハ自己、無始廣<sup>（兼カ）</sup>劫ヨリ動ヌカ、本位テ走。」十方虚空、只是十方虚空。」

・自己目前一致。ホツカト打チ破<sup>（破）</sup>テミレハ、虚空ハ只虚空テアツケルヨ。」

・自己目前共<sup>（共）</sup>了<sup>（了）</sup>々<sup>（了）</sup>ヲ。不<sup>レ</sup>觸<sup>（触）</sup>妄<sup>（妄）</sup>知<sup>（知）</sup>リ、不<sup>レ</sup>對<sup>（對）</sup>緣<sup>（緣）</sup>照<sup>（照）</sup>ス。熟<sup>（熟）</sup>処<sup>（処）</sup>ヲ。只至テ皈ル。」

・法眼宗自己。汝是惠超。唯心。一二句。江国ハイツモ春ナニヨツテ、春風」吹キ不<sup>（吹）</sup>起<sup>（起）</sup>。鷓鴣ハ、イツモ深花裡<sup>（花）</sup>テ鳴テ走。

三級ノ波テハ竜ト化<sup>（化）</sup>、痴人ワ」野塘水ヲ汲テ走。頌ヲ一連合テ、唯心天上人間（又、句双<sup>（双）</sup>エ。首<sup>（首）</sup>句<sup>（句）</sup>、眼若不<sup>（眼）</sup>諸尊一

除。野菊一<sup>（珠）</sup>。」

・妄智寂三関。只莫<sup>（莫）</sup>憎<sup>（憎）</sup>愛、洞然明白。ソレヲ前カラ合セヨ。憎、自己當頭、」（10ウ）愛ハ法眼宗ノ自己。」

・智寂ヲ。洞然明白。智寂<sup>（智）</sup>ニ合セヨ。寂、洞然、智、明白。洞然ハ智ノ光照」テ走。明白ハ、佛智ノ發<sup>（發）</sup>処<sup>（処）</sup>テ走。寂カ、何トテ洞

然テハアルコ。此垂示アリ。空ノ洞無<sup>（洞）</sup>憎<sup>（憎）</sup>、表裡一如。」

又、竜室和尚、此ニツマツテ、趙州ヨリ白井<sup>（白）</sup>二<sup>（二）</sup>飯<sup>（飯）</sup>寺<sup>（寺）</sup>時、山路ニテ、大石ヌケタアトノホラヲミテ心得<sup>（心得）</sup>アリ。」

〔清白測明処、爲什麼智不到ナル。此句ヲ先ッ何ト云モ、皆ナ傍人タソ。圓明ガ智不到也。爲什麼ト云ハ、測底<sup>ツ</sup>見爲也。〕  
拳シハ、ホツカトシタ境界テ走。此次、法身三種病<sup>ニ</sup>「一」〔クツト嫌イヲトサレテ、自然<sup>ニ</sup>師ノ前<sup>ニ</sup>至テ、墮テ走。師云、測底ヲ。月明月<sup>一</sup>秋知ヌカ、智不到也。月秋タト云ハ、〕〔清白<sup>ノ</sup>二ツ也。月秋ヲ照シタ処、圓明也。照シタト智ヌカ、知不到ヨ。爲什麼<sup>ノ</sup>テ於タ時、智不到當人ナリ。師云、精明<sup>一</sup>。〕

・已是清白圓明処、爲什麼智不到ナル。座<sup>ニ</sup>徹<sup>リ</sup>我<sup>レ</sup>独<sup>リ</sup>清<sup>リ</sup>白<sup>ク</sup>十<sup>分</sup>處<sup>ニ</sup>、其<sup>ノ</sup>千<sup>里</sup>外<sup>ニ</sup>〔播<sup>シム</sup>播<sup>シム</sup>風<sup>ヲ</sup>。〕〔此カ、一坐見地。又、智受用。又、無師智。又、如來智。〕陰去ト云在処也。合用ハ、精明<sup>一</sup>処ト云ト、清白<sup>一</sup>処ト云処一位、爲什麼智ノ不到ナル、猶未<sup>レ</sup>在<sup>一</sup>去ト云一位カ、知不到ノ入破也。只壁坐<sup>一</sup>風月明月<sup>一</sup>秋ト云一ツ也。其テツ処<sup>ニ</sup>、本則ヲ

・佛法知見開會<sup>モ</sup>ナクシテ知不到処ヲ。師ノ袈裟ノ上<sup>ニ</sup>足ヲアクル。智不到<sup>ノ</sup>一句。〔不知、ノ々々〕  
〔引。曹山一个墮字ヲ付テ走。其本則ヲ前<sup>ニ</sup>合ヨ。松ヲ照シタト知ヌ、秋月<sup>ニ</sup>照サレタト知ラ子ハ、墮テ走。〕

・若有<sup>レ</sup>人智不到一句ト問ハ、如何祇對。先聖<sup>モ</sup>亦不識、我モ又不<sup>レ</sup>知。サテハ  
〔雲門ノ話墮テ走。此ヲ南泉ノ物外ノ行李ト云也。〕

ナイソ。カヲ入テ云ヘ。不知<sup>々</sup>。此<sup>ノ</sup>兩処テ、微未徹ヲ弁スル<sup>□</sup>ナリ。〔11オ〕  
已是智不到処ト一ツタガ、何<sup>ント</sup>テ異弁ハアルソ。瞎驢不受<sup>レ</sup>靈山機。〕

〔又一用ハ、何<sup>ント</sup>テ異弁テハアルソ。槿花向日<sup>一</sup>風。又、ヒスイ踏躡<sup>レ</sup>荷葉雨。〕

ヨワイソ。瞎驢不知<sup>レ</sup>靈山機。瞎驢<sup>ニ</sup>ナリ來レ。師ヲマタギコス。〔是ハ、仏世<sup>〔佛カ〕</sup>ヨリモノ道助ヲ傳エヌ事也。〕

・独在<sup>ノ</sup>智不到。清波不犯<sup>一</sup>異。〔此<sup>ニ</sup>近離<sup>レ</sup>什麼処、廬山。又、并汾<sup>一</sup>一方。〕

・智不到ノ点処ヲ。掲開金鎖裡頭看、陰々風光元自異。隱々<sup>タル</sup>風光<sup>ヲ</sup>。クラウ<sup>一</sup>テモ暗ラウ走。陰々ハ、暗ノ心也。異トハ、人間<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>類也。境界ノ心地也。陰々トハ、ナセ云タソ。誰ソ渠時ノコロワイテ走。初見タガ、ナセ元自異ナリテハアルソ。掲開シテ<sup>一</sup>見タモ、元自異ナリ。先聖亦不識、吾亦不<sup>レ</sup>知<sup>レ</sup>処テアツケルヨ。〕

・金鎖ノ掛処ハドコソ。幽遠ノ処カ金鎖テ走。掲開シ用ヲ。幽遠ノ処<sup>ニ</sup>至ルカ、掲開<sup>一</sup>シ用テ走。〕

・点シテハ、トコエ往イタソ。先聖亦不<sup>レ</sup>識、吾<sup>一</sup>知<sup>レ</sup>又<sup>レ</sup>処<sup>ニ</sup>飛入テ走。知ヌトハ、〔11ウ〕トコノ更テ走ソ。普天テコザ走。普天ヲ。月明月秋不<sup>レ</sup>知〔同、水天虚<sup>一</sup>光。〕其<sup>ノ</sup>句テハアルカ、ソウ見テハ、普天テハナイソ。其句ヲ直シテ見ヨ。月

キシラス明月秋キ。」今一ツ。大用現前、不存軌則。三句ヲ一句ニ合テ説破セヨ。圓滿ニ照シテ、「照シタト不レ知、大用ヲ具足ノ具足シタト知ラス、先聖亦不識、吾一知境界ヲ走。」

・普天黒物ヲ。垂示、極メテ見ルト云カ、垂ル也。挙処ワ。極。今一ツ、手ヲ入テ云へ。朝日ノ「カツカトスルヲ、ツン付テミレハ、マツ黒ニナリ走。的句ヲ。明歴々、処黒漫々。」今一ツ。十分清白清已忘ス。此ニ黒物マカイアリ。洞山云、吾有一物一収。〔普点ノ黒物。孤峰不白。又、千峰月照更無月。十分一忘。〕此一物ヲ。孤雁一白。説破。此一物ノ孤ナヨリ見レハ、孤雁ハ群ヲナシ、此一物ノ「イワレメヨリミレハ、鳥ハ似雪白シ。過テ什麼処ソト云タル機ヲ。冲無形。」

・智不至ト社云ヲウスカ、何トテ智不到トハ云タソ。行イテ至ルハ至、不レ行到ルカ到テ走。」不レ行到用ヲ。百億分身処々真。同知□至ハ至、不レ知到ルカ到テ走。」（12才）

・空劫以前自己井底一ヶ月。答話ノ機ヲ。井底ノカマ□□ヒツカフツテ、マツ黒□ナ」処テ走。〔月ヲ吞却ノ処ハ、本位一色也。ソコマテ、ハ、断絶也。ソコテ、夜明ト云カ、天曉也。卒トクツロケ用、ツキ起ス理アリ〕。ナヲモ子細ニ。井底サヘミラレマイニ、况ヤカマノ土チヒツカフツテ居ル処ハ、ナニカ、「アレトモ、不レ借ミレハ、隱晦也。向云テ、コナタエ出タニハアラス、正位ノ消息也。〕ナヲモ子細ニ、マツ夜半、午ニ當テ走。ナ□ニ夜明レンヲ借ヌテハアルソ。マツコ、カ、サテ、「夜明簾ヲ借ヌ処テハ走ヌカ。〔内裡ニアリ。深夜ニモ明也。アルカ、三更正當吞却月ニスレハ、照ハ出ヌソ。照ノ出ヌ時、本光ノ瑞ナ呈ニ、別ニ借ヌソ。〕真歇和尚、白馬入ト芦花」云処ニ、〔此境界マテハ、知テ走。向云テ来ヲハ犯ヌソ。〕〔當門徒ノ嫌道〕アリ。〔極暗極ノ処也。〕マダモ白イソ、々々々。此迄ハ及テ走。頌ヲ。線道難分一伊。子時當正位。〔白馬芦花功処也。曹洞機同。線道一機合セヨ。子時當正位牛ヲ犯ヌ時、空劫已一已ニ通スル也。〕今一ツ別ニ手ヲ入ヨ。宮漏沈々。説破ニ、ソツ、ト声ヒキク、宮漏沈々。主ノ「弁シ用ヲ。心王ノ傾ムカヌマツ正當テ走。沈々トハ、ナセ云タソ。ヲトスルカ、音トセヌカ。空劫」以前主通シ用ハ、向也。心王ノ傾ヌ処ヲ。宮一処ニ合テ云へ。音トスルカ、音トセヌカ、當頭正頭ヘノ通用テ走。傾ヌ境界ハトコソ。大口忘然。底テ一句云へ。〕三昧王三昧。〔此ニ引喜多シ。寂々然、靈々然タリ。〕

・那邊得這裡履〔行ハ修行ノ間也。履ハ、ユク地也。本トノ処ニ行キツク也。不階級。又、廬陵米《無夏也。動セヌ也。〕又引ク、葉山・雲岩ノ不階級ノ処ヨリ發生シ、竜潭・徳山廬陵米價ヨリ出生ス。」（12ウ）

〔那時妙処ヲ。〕了々常知。是ハ、不レ動可心得。又、不触妄知ル共。又、五月ニ五ツ入江一シルシナリケリ。〕

〔位裡点側。〕○那時妙処ヲ。堂戸深沈キサ暗ニ動ク。今一ッ。宝殿無人一。今一ッ。帳幃一。測、ソハタツトヨム。當君ノソハ居タ鉢也。〕

・ 那辺透過。王不存王位。説破。王モ王位ト存スレハ、下テ走。王道ヲ。風、枝ヲ鳴ラサス、雨、塊ヲ不破。無私ノ徳。妙徳関宇尊ク、高明ノ廓ニ太虚ニ時、又、三更化無跡。説破。化ヲ化ト知ヌノ時、透過テ走。〕

・ 透過那辺看、方有ニラ出身路。何ニカ十成テハアラウソ。〕

・ 透過ノ那辺見レハ、方有ニラ出身路。眼空四海族縦横。其境界ヲ。大口忘然。同、孤峰不白。此類多合ス。〕

・ 那辺退得ノ這裡ニ行履ス。依テモ那辺一〔本トノ無事〕不レ留、不レ守ニ閑田地。又、撈到一光。又、何ノ処ノ春山ノ花不レ紅。何トテ、ソレカ行履テハアルソ。立テモ居テモ、相離レ走ヌ。〕

・ 那時三主ノ勘弁ヘワ、阿誰勘弁ノ次ニ参ス。幻人。真人。本来人。〕

・ 那辺体得一李ト云時、猶ヲツメタコト。〔此テ、紹是功一功、眞常一色、無弁ノ処ヨリ、異類、万類ノアリ。紹是一一、無弁。子却就父、々全不顧処。又、照尺体一一道。〕

・ 那時哲底ヲ。長年不出戸。又、照体共在位裡。〕

・ 阿誰勘弁ヲ。笑イ入芳塵一遊。説破。笑イ芳塵ノ爛漫タルニ入テ遊テ出ヌ人テ走。底テ、主ヲ弁セヨ。過去・現在・未來、弁セラレヌト云カ、哲底當人テ走。此誰カ〔13才〕伊ト云人ハ、億劫ヨリ終ニ佛祖ノ妄ヲ知ヌ人也。花共ノ人、々伴レ花テ、仏祖ヲ知ヌ人也。〕

〔○幻人・真人・本来人。〕

・ 偏正一致。廣河源頭ヨリ濁了。撈云、其レモ清濁ヲ分タ妄ヨ。當人何弁濁中清。當人ヲ何ノ決断カ走ヌ。〕

・ 佛界魔界ヲ。佛ノ一字ノ依リ付ヌ処カ、魔界テ走。何トテ世尊説實道、波旬無此字。〕

・ 衲僧本分行履。十二時中出息入息。〕

・ 衲僧要活。乳ヲ招イテノウ乳吞ウ。〕

・ 衲僧活要。只死ノウウマテヨ。自用引妄アリ。〕

・三処ノ毫裡差。洞然明白ノ処テ分用ヲ。洞然ヨリ出タ明白テ走。」  
・中、三世諸佛一ノ知ル処テ分用ヲ。不知ヨリ出タ智テ走。」

・至本不二処分用ヲ。本覺ノ内性ヲ覺カ、至覺テ走。《迦葉カ前來比丘テ本覺也。鬚髮ノ自ラ除イテ、袈裟着ル体也。》（13ウ）  
《照体俱ニ在位裡ニ処テ、分用ヲ。体ヨリ出タ照テ走。又、君ヨリ出タ臣テ走。又、青天ノヨリ出タ白日テ走。》  
・呈処二十五位也。《三五年、工夫順熟ノ、参透セスンハ、皆如ク真言陀羅尼讀ム、説レテ口ニ心地別也。》一字・二字ノ紹キ用、  
言ノ來勢ニヨツテ、上來底ヲ勘弁シテ、可キ結縁ノ者也。》

住山（ヲト云ハ、主ノ定ヲト云心也。）乍レ生有テ帝王家ニ、何ッ又有テ尊貴一、天子ニ無イカ父母一。何ントテ生レナカラトハ。父母ナイカ、天子ノ父母テ走。即今請一足垂下ヲ。石頭ハ即一位置青原。位イラスメンテ走。《王位テモ當君ニナラソウス君ヲ定テ、イントンスル也。吾家テモ血脉ヲツカエルノカ陰居也。》礼拜ヲ。子却就父。住山ヲ。天子、人ノヲ御スルニ、以レ礼曲ノ龍腰ヲ。住ノ字ハ、主人ト云心主ノ定ト云心也。内紹不出血脉在リ。」

武帝見達磨。問答一位。乍レ生帝王家ニアツテ、何ッ又有テ尊貴一。乍レ生貴人家ニ養ハリス。天子ニ父母ナイカ、何トテ乍レ生トハ。父母ナイカ、天子ノノ父母テ走。《トハ、天然ノ種ト云心也。養育カナイト云心也。》對レ朕者誰一ノ識。《ハ、相カミエヌソ。体カアラワレヌソ。承一ノ相トアラハシヤセキヲフツレ也。》不識々々當人也。誰ノ正体也。畢竟不汚染也。誰ハ不識テ走。又、誰不識一トモ。」

●●以字不成、八字不是。《以字八字ハ、キライミチ也。》酬イ用ヲ。臥シ牛ノナリテ走。牛頭尾上ニ安シクテイ也。》（14オ）去テコソ、一大藏教ノ初ノ書シタソ。的句ヲ。子時當正位。牛シヲ犯ヌ也。》竜室派ニハ、寒泉初夜ノ后、古澗五更前。當頭不犯也。》  
●●孤貧ノ処テ喚ヒ應諾ヲ。絶氣息ノ処喚得回。何ニヲ喚得テ回シタソ。》先師ノ靈機ノ骨ズイテ走。青原白家酒三ノ唇ト云タルキヲ。臂箭ノ急ナリ。合セ用ヲトムレハ、沾ルヲイテ走。廿季廿季尽シタ々々、心地ガマツ平ニナツタ処、本位孤貧也。キソクハ、修行ノ間、絶機息トツメタマテ、ヲケハ、シツムソ。喚ヒ應諾カ沈マヌ一機不断也。三々喫了レハ、修行ノ熟也。此酒ワ、呑ムホトカワイタソ。測底ヲ知ヌカ乾タ也。ツ、トノ急流ニハ、何ニモタマラヌ也。熟ヲ一熟トトメス、知ヌ也。師家ノ法要ヲ。天氣心好ノ咲ヲ含テ走。孤貧測一底、修行順熟ヲ。誰ト心得ヨ。測底ヲ知ヌ肌ヲ。天然天聖ト心得ヨ。王々位不存一云モ向也。咲ヲ含タハ、一機不断也。》（14ウ）

税一喚夕機ヲ。絶氣色一活ス。喚カ施シ用也。救イ用也。諾カ一滿腹也。活スル也。機息ヲ絶シタ処ハ、虚位也。死処也。貧処也。虚沈<sup>ニ</sup>沈<sup>ニ</sup>、一空<sup>ニ</sup>沈<sup>ニ</sup>テ、血脉断ル也。其ノ活用ヲ。ヨツト云カ、諸聖ノ命脉靈機テ走。」喚得テ回スヲ活スト云カ、句面也。清源白家ノ酒一唇沾ト云タ機ヲ。」劈箭急也。ヨツト云処テ、数盃滿腹ナラ、猶道未一沾ト云ワ、底ヲ全提」トモタセヌソ。全提シタラハ、死水濁水、修行ノ功水也。ヨツト云カ、活水也。諸聖ノ靈機、先上ノ命脉也。應諾カ、血脉不断也。猶言未一唇ト、クツト押流シタソ。時、活水淨一水也。畢竟師家勝用ヲ。師ノ前ニ至テ、心好ク微笑ス。是傳授ノ參也。」拈花同意。拈処ハ、極陰テ、虚位、空位也。ソコハ、貧処タソ、断絶タソ。微笑カ紹<sup>キ</sup>起<sup>シ</sup>用タソ。陽氣發処也。拈処ハ、微笑ヲマチタソ。此レカ、勝用也。曹山ノ喚カ、勝用也。應諾ノ見タソ。應諾、微笑カ、天然ノ利ノ顯シ用也。此カ血脉也。此カ世尊三昧一迦葉三昧一。女人拜同。」(15才)何物カ、恁麼来幾ヲ。如<sup>ニ</sup>兒童<sup>ノ</sup>師ノ前<sup>ニ</sup>至<sup>テ</sup>飯ル。其レハ何トテ、如テ来<sup>テ</sup>走。」此エ出テタカ、如テ居タソ。時、此一物也。句、此人終<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>涉<sup>ス</sup>思惟。思惟<sup>ニ</sup>涉<sup>ス</sup>又<sup>レ</sup>時、此<sup>レ</sup>一物也。不<sup>レ</sup>汚染也。来底ノ誰也。又、此恁麼来<sup>タ</sup>一物ヲ、向共云へハ、即中ヌソ。程ニ、修カアリ、證カアラハ、スリメ也。只ノヒツト来<sup>タ</sup>俣也。只根本知也。知ノ不知ノ知モアラス、不<sup>レ</sup>會<sup>レ</sup>會<sup>ニ</sup>モアラス。」又、何物恁麼来。説似一物即不中へスレハ、此即ニハ當ラヌソ。師ノ前<sup>ニ</sup>至<sup>テ</sup>、何<sup>レ</sup>モ時<sup>ノ</sup>更<sup>ラ</sup>云。嫌道<sup>ニ</sup>随<sup>フ</sup>ナントモ云ソ。其レ<sup>レ</sup>モ汚染ソ。又、時<sup>ノ</sup>更<sup>ラ</sup>云。其レモ汚染ソ。又、日カ晚タ共、夜カ明タ共云。尽<sup>キ</sup>ライ<sup>イ</sup>尽<sup>シ</sup>、云<sup>イ</sup>尽<sup>シ</sup>。タ時、スハラ、カラ腹ラ也。空懷ニナツテ、平腹、何<sup>レ</sup>ニ<sup>レ</sup>モナイ肌、只時<sup>ノ</sup>更<sup>ラ</sup>云タソ。修證修<sup>レ</sup>行、得道得果ノ余キカアラハ、コシハ、拳著ニナルソ。只不<sup>レ</sup>汚染也。抄云、其レハ什麼トテ。」曾不知。我モ知ヌソ。只時<sup>ノ</sup>更<sup>ラ</sup>云也。其<sup>レ</sup>ニ着<sup>ス</sup>語ヲ。即隱<sup>ニ</sup>身<sup>ヲ</sup>不知<sup>ニ</sup>、々々即<sup>ニ</sup>端<sup>的</sup>的。」句ノ句面ハ、即<sup>レ</sup>体不知也。時、即<sup>レ</sup>不知<sup>ニ</sup>隱<sup>ニ</sup>身<sup>ヲ</sup>、不知<sup>ニ</sup>身<sup>ヲ</sup>隱<sup>ニ</sup>シタソ。又、不知<sup>ハ</sup>即<sup>ニ</sup>端<sup>的</sup>的、不知<sup>ハ</sup>即<sup>ニ</sup>當<sup>的</sup>的<sup>レ</sup>當<sup>人</sup>也。不知時節、キラリツトシタソ。」

黄檗無師禪。恁麼<sup>レ</sup>行脚<sup>ヲ</sup>イワシ。縱使紹<sup>ル</sup>續<sup>ル</sup>家門更<sup>ラ</sup>、半<sup>ハ</sup>是<sup>ハ</sup>貧家ノ乞<sup>ニ</sup>養<sup>兒</sup>。今日<sup>ノ</sup>更<sup>ラ</sup>。乍生貴人家養<sup>ス</sup>。へ此ヨリ恁麼ノ行脚ト云タソ。今日更<sup>ラ</sup>第一ギ、ノ向上<sup>ノ</sup>實<sup>処</sup>トモミル。」(15ウ)乍生貴人家養スト云カ、何トテ無師禪テハアルソ。天子無<sup>ニ</sup>父母<sup>一</sup>時社、一無師禪走ヨ。唾酒糟漢、第二儀門下<sup>テ</sup>、是非ヲセンサクスルヲ云也。」

乾峰三種病。法身當<sup>テ</sup>着<sup>テ</sup>。躍倒<sup>ス</sup>。法身<sup>ヲ</sup>呈露<sup>セヨ</sup>。法身ハ、無相<sup>テ</sup>走。三病<sup>ヲ</sup>。」猛<sup>カ</sup>智寂三関走。子細<sup>ニ</sup>セヨ。猛息メハ、寂生<sup>シ</sup>、寂生レハ、智現ス。二種光ヲ。莫<sup>レ</sup>只<sup>レ</sup>憎<sup>レ</sup>愛、洞然明白。其句<sup>ヲ</sup>三関ニ合セヨ。猛休メハ、憎愛ナシ。寂生スレハ、智現ス。智<sup>レ</sup>現スレハ、明白<sup>テ</sup>走。一々透過<sup>ヲ</sup>。」

●洞山無寒暑。闍梨ヲ寒殺シ、闍梨ヲ熱殺シテ走（寒暑ハ、修行也。アル間ハ、苦ムソ。同。）寒暑ナキ処ヲ。燒火如レク找、々亦タ無用処。又、寒時一梨ヲ。一種平懷、泯然自尽。師云、如何泯然。火炉頭無賓主。」

無寒暑ノ処、偏正一致也。寒暑偏正、一ツニツフレ合タ処ハ、匙超スレトモ、上ラヌ処。処ヲ。匙超シ用ヲ。「揖テ皈ル（是カ匙超シ用也。別ニカキコワシタ支テハナイソ。卒度モ利カ出テタラハ、ツフレヌヲヨ。此カ熟処也。増水也。宗旨相續也）」（16オ）

砂米一時ニ去ケ用ヲ。（砂米一ツツフレ合タ処カ、吾家ノ相續也。此ヲミテ揖皈ルヲ、進前燒香一訊ト云相續□。匙超スレトモ不レ上。匙超シ用ヲ。揖テ皈。是カ匙超シ用也。別ニカキマワシタ支テハナイソ。熱ノ見用也。進前燒香退后問訊、同ト也。覆却ノ処ヲ。」（ノ処ニ、清濁□共ニヒツソロヘテアルソ。アレ共、ソコハ何弁シテ於タソ。更ニ弁セラレヌソ。水菜ノサタカナイ。）當人何弁濁中清。抄云、其モハヤ清濁ヲ分タトヨ。黄河自源頭濁了。」此カ、偏正一致也（源頭ヨリ濁了タト云エ。清濁ハミエヌソ。前ト一ツ也。）

廬陵米。（問答一句。喉力乾ク、茶吞ウ。句、了々常智。《唱ノ問テ弄セハ、大意テハナイ。只門前愚入道ノ肌ニ落タソ。一問ワ、ノ仏法答話ハ、道ノ肌也。》師ノ前ニ悠々ト至テ、廬陵一價ソト云テ、只皈ル。句、做シ来リ做去テ、元ト一ニ至レ無許多支処一。此偏正一致也。又、答話幾ヲ。任レ口云テ走。句、商女」不知亡国恨、江隔唱猶唱高低和。此肌ハ、入処・看処ノ、乱タ亡国ニハ、江ヲ隔タト也。」

女人ノ定ノサダメヲ。眠美ニハ不知山雨ノ過、腥来殿閣生微涼。抄云、什麼シタガ、美ナ眠タソ。佛祖渠ヲ識得無由。心得ハ、伊ト云カ、美ナ肌ニカ、ル、此美ナ」伊ヲハ、佛祖一由。無門モ為什麼出支ヲ不得、為什麼出支ヲ」得タルト云処テ、関板子ワ、シマツタソ。マンマクキ長ヲ引マワシタソ。コ、テ、難レ見難」斗ナツタソ。開無門ノ機ヲ。白日。文殊。出」得ヌトハ、□理ノ一佛トツ（16ウ）

〔補入紙②表〕

偏正一致ヲ。源頭濁了也。へ心ハ、偏正タツタ一ツニツムレ合タ処ハ、源頭ヨリ未派迄、ドロリ濁タゾ。更ニ底カミ」エヌト也。へ抄云、ソレモ清濁ヲ分タゾ。代、當人何弁濁中清。爰ノ當人ニ成タ時、清トモ濁トモ更セラレヌゾ。サテ、清共濁トモ弁ズルハ、差ノアルト也。時、何ゾ弁シテ於タソ。①又云ク、其ノ當人ヲ何シテ決断ガ走スカ。心ハ、断」タラバ、



何ニガ當人デハアラウゾ。類則ヲヒケ。云、洞山無一暑デ走。底ニ手ヲ入ヨ。闍梨ヲ熱殺シ、闍梨ヲ寒殺シテ走。心ハ、闍梨ヲ熱殺シ、闍梨ヲ寒殺シタ時、寒暑ニアツカラヌゾ。闍梨ガアルニ依テ寒」暑ニクルシムゾ。寒一片、寒ヲシラズ、熱一片、熱ヲシラヌト云ハ、ワルイ也。ヘ云、米盆一却ヲ沙米マツ一ツニ混メ分タ」レヌ処デ走。心ハ、沙米ノ二ツガ、偏正ノ二ツ也。アルガ、砂米共ニ混ジタ処ガ一致也。亦無寒暑ノ時、闍梨一闍梨ヲ寒殺シタ時、寒暑ノサタハ無ゾ。処ガ、偏正一致也。」

偏正一致ヲ。當人何<sub>レ</sub>弁濁中ノ清。心ハ、偏正一致ト云ハ、偏正ヲヲシ立テ於テ、一致ノ処ヲミタゾ。代モ清濁ノ二ツガ、偏正ノ二ダゾ。何<sub>レ</sub>弁濁ト云ハ、清濁マツ一ツノ處ダゾ。爰ガ一致也。摺云、清濁ヲ分タソ。代云、廣河（源）從源頭濁了也。心ハ、當一<sub>レ</sub>人<sub>一</sub>清ト云ハ、清濁ヲヲシ立テ、●底一般ノ処ヲミタ呈ニ、ソレハキラリツト清濁ヲ分タ<sub>レ</sub>也。黃河一<sub>レ</sub>了ト云ワ、「源頭ヨリ末派迄ドロリツト濁<sub>レ</sub>了テ、清濁ノ沙汰ガナイゾ。処コソ一致ヨ。①畢竟ヲ。師ノ前エ行テ、トツクトシ」テ居ル也。爰ハ、偏正ニ落ヌ當人也。無<sub>レ</sub>夏也。類ヲ引也。米盆一<sub>レ</sub>却。師云、砂米一時<sub>ニ</sub>去<sub>テ</sub>羨ヲ。代云、匙排不<sub>レ</sub>上<sub>ラ</sub>。」(補入紙終)

〔補入紙③表〕

心ハ、砂米ノ二ツガ、偏正ノ二ツ也。一時<sub>ニ</sub>去<sub>テ</sub>タ<sub>レ</sub>ハ、砂米タツタ一ツニツムレ合<sub>（タカ）</sub>□<sub>レ</sub>。ソコハ匙排不<sub>レ</sub>上<sub>ラ</sub>也。爰ガ偏正一致也。偏正砂米ノ沙汰ガ無ゾ。爰ヲ洞上ノゾウスイト云タゾ。ト云ハ、タツト修行順熟、修行ノツムレハノ<sub>レ</sub>也。三世<sub>一</sub>忘ジタ肌也。」摺云、匙排シ羨ヲ。学、ジツト揖スル也。(爰ガ宗旨ノ相者ハ)是ガ題排シ羨也。熟ノミ羨也。別ニカキマワシタ<sub>レ</sub>デハ無ゾ。沙米マツ一ツニツム」レタ処ノミ羨也。笑嶺ナドノ代ニ、此羨ナ事ニ、進前焼香一<sub>レ</sub>訊ナド々云取句ノアルモ、此心也。只ワシラレマジ夏也。沙米マ」ツ一ツニツムレタ処ガ、□<sub>レ</sub>相續也。ヘ米盆覆却ノ幾ヲ。當人何<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>清。心ハ、キツト覆却ノ処ニ、清濁共ニ、ジツトヒツソロエテ」アルゾ。アレ共、ソコハ何弁<sub>レ</sub>デ於タゾ。時、更ニ弁ゼラレヌ夏也。時、沙米ノサタガナイゾ。①摺云、ソレモ早ヤ清濁ヲ分」タソ。代云、黃河自源一<sub>レ</sub>也。心ハ、前ト一ツ夏也。當人一<sub>レ</sub>清ト云ハ、清濁ヲヲシ立テ、弁ゼラレヌ処ヲミタゾ。サテ、黃河」一<sub>レ</sub>了タト云ニ、清濁ノサタハナイ夏也。時、一致也。ヘ①無寒暑」処ヲ。匙排不<sub>レ</sub>上<sub>ラ</sub>。心ハ、寒暑ガ偏正一<sub>レ</sub>ニツタソ。無寒」暑ノ処ガ、偏正一致也、ト云テ、偏正ヲ扠タ夏デハ無ゾ。寒暑偏正タツタ一ツニツムレタ処ガ、無寒暑也。底ハ、一<sub>レ</sub>匙一<sub>レ</sub>上<sub>ラ</sub>ヌ也。寒一<sub>レ</sub>偏一<sub>レ</sub>タツ一ツニツムレ合テ、サタノナイ処也。匙排シ羨ヲ。ジツト揖スル也。寒暑偏正タ」ツタ一ツニツムレタ処ガ、相續也。次②六祖不階級。師云、

所務階級ヲ。代、五位君臣偏正、ジツトヒツソロエテ走。」心ハ、所務ダゾ、階級ダソト云ガ、偏正ノ二ツ也。洞上デハ、五位君臣偏正ガ、所務階級也。へ①甚し麼、所務ゾト云タ」幾ヲ。代、君臣偏正共ニ、クツトヲツ払テ走。心ハ、所務ダゾ、階級ダソト云立テ、甚麼、所務ゾト云ガ、所務階級」一、ヲツ払イ羨也。甚麼所一階一不<sub>レ</sub>落ト云タハ、所務階級ヲバ、ナンゾトトラヌ<sub>レ</sub>也。処ガ、偏正一致也。①「聖諦ヲ。畢竟無<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>テ走。心ハ、不階級ダト云テ、只ワミヌ<sub>レ</sub>タゾ。廿年卅年所務階級偏正ノ間ニ立テ、本トノ無<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>肌エニスワツタ<sub>レ</sub>也。本ノ天然ノ肌エニ至タ<sub>レ</sub>也。時ガ無<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>也。妄ト云ハ、所務階級也。其ソノサタノナイ<sub>レ</sub>処ガ、無<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>也。ソコガ聖諦也。爰ハ、偏正ニ落ヌ<sub>レ</sub>也。或ハ那边退<sub>レ</sub>履ト云モ、向タソ。自己ヨリケ尽シ徹テ徹尽シテ、那边」モツメタ<sub>レ</sub>也。亦廬陵米<sub>一</sub>價ゾト云句デミスル也。ソレモニジマヌ<sub>レ</sub>肌也。亦快<sub>レ</sub>一派デモ、今一羨ハ、初メヨリ」スラズ、ヘヌ六祖道底ノ<sub>レ</sub>也。此偏正一致ノサバキハ、アラワサヌ<sub>レ</sub>也。へ①藥山閑座。為スゾ為サヌゾト云タ<sub>レ</sub>処ヲ。代、「本ト無<sub>レ</sub>如許<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>、<sub>レ</sub>做来<sub>レ</sub>做<sub>レ</sub>去<sub>レ</sub>、便<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>如許<sub>レ</sub>多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>。如今却<sub>レ</sub>從<sub>レ</sub>如許<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>中<sub>一</sub>、減<sub>レ</sub>来<sub>レ</sub>減<sub>レ</sub>去<sub>レ</sub>、要<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>中<sub>一</sub>」無<sub>レ</sub>如許多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>処<sub>上</sub>。心ハ、如許多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>ト云ハ、為スゾ為サヌゾト云イ、文章アツカイ、偏正也。本ト如許<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>イト云ハ、根本ニ至<sub>レ</sub>」テハ、其許多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>ハナイゾ。文章アツカイハナイ<sub>レ</sub>也。アルヲ、做来<sub>レ</sub>做去<sub>レ</sub>ル<sub>レ</sub>処デ、許多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>ガデキタソ。呈ニ、其<sub>レ</sub>許多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>中ヨ<sub>レ</sub>リ減<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>去<sub>レ</sub>テ、許<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>ン、本<sub>レ</sub>許多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>キ<sub>レ</sub>処ニ到<sub>レ</sub>タソ。是ハ私也。此句面ハ、撻<sub>レ</sub>下<sub>レ</sub>聞ユル也。①師云、其<sub>レ</sub>心ヲ做<sub>レ</sub>来<sub>レ</sub>做<sub>レ</sub>去<sub>レ</sub>ルト」云ガ、向去却来、許多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>ト云ガ、五位君臣偏正回互、要<sub>レ</sub>到<sub>レ</sub>下<sub>レ</sub>中<sub>一</sub>無<sub>レ</sub>許多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>処<sub>上</sub>。爰ニ、沙汰ハ走ヌ。心ハ、是<sub>レ</sub>」説破<sub>レ</sub>デ一<sub>レ</sub>烈聞<sub>レ</sub>エタ<sub>レ</sub>也。徹来<sub>レ</sub>、做<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>ト云ガ、向去却来、是ガ如許多<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>也。サテ、許<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>妄<sub>レ</sub>ト云ハ、五位」(補入紙終)

コモ、大知一返イダソウズスキガナイソ。」

南泉ノ路ヲ。深溪苔生ス。我个茅鎌子使得<sub>タリト</sub>云幾ヲ。大尽三十日、小尽二十九。卒度モムタ日ノナイ<sub>レ</sub>也。生涯作ム一片也。使得正」快ト云タ幾ヲ。寒毛卓豎。是ハ産出ノ<sub>レ</sub>俛也。へ○寒毛卓豎トハ、産出ノ時ハ、身ノ毛モ立ツニアル也。今時ノ陽儀ヲ受テ、横コニナルソ。牛シナトモ、マダハラノ内ニ有ルトキハ、毛モ立<sub>レ</sub>アリ。ノ癡兀平常、産出ノ<sub>レ</sub>俛テ指透シタソ。終<sub>ニ</sub>今時陽キ、佛祖ノ湯風ヲウケヌソ。産出ノ<sub>レ</sub>俛カ、快ナ<sub>レ</sub>肌也。へ

一物不將來。師前ニ兩手展開<sub>レ</sub>、足ヲ踏ミ出<sub>レ</sub>、大口ヲ開テ居ル。へ拳シハト心得バ、<sub>レ</sub>アシ、<sub>レ</sub>」的句<sub>ニ</sub>。不<sub>レ</sub>持捨<sub>テ</sub>不<sub>レ</sub>覺<sub>ス</sub>忘<sub>ス</sub>。持タヌヲ捨、覺<sub>ヌ</sub>忘シタ<sub>レ</sub>肌也。サテ社、后来」住山ノ后。有<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>蛇<sub>一</sub>虎<sub>一</sub>手<sub>ニ</sub>食<sub>ス</sub>幾ヲ。無<sub>レ</sub>心能作用<sub>ス</sub>スレハ、作用<sub>モ</sub>又無<sub>レ</sub>

心。」肝要ト持チ来リ携来ルヨ。ヅバト擔タヨト大悟ス。此テ道体ニスワリ、人腹ヲ離レタソ。」住山也。識智ヲハナレタ時、無心也。此時作用モ亦無心也。無心者カ、作用シタソ。」少シモ識智ナイ時、畜生モ手ニ付テ食シタソ。」

趙州僧問、如何是和尚家風。雖屏風破、骨格猶存。家風ヲ。不レ持捨テ不レ覺忘ス。師云、「(17才)持タヌヲハ、ナントステ、

覺エヌヲハ、何ト忘シタソ。垂示、農夫之秋ノモ中ニ滿田ノ熟ニ指シ向」夕処ヲミヨ。如レ其拳ス。ソレカ、ナントテ、骨子テ

ハアルソ。持タヌヲモ捨テ、覺エヌヲモ忘シ」夕処カ、骨テ走。問タモ聞エヌソ。打テミヨ、碎ダクルカ、切テミヨ、痕カ

付タカ。其カナン」トテ、屏風テハアルソ。七變成シタヲ見ヨ。句、蛇躡随食、如シ其身ノ色変スルカ。」屏風ノ骨ト云ハ、

道体ノ変也。屏風ハ、骨子ダニアレバ、幾度モハリナラズソ。」七變成トハ、極彩色ニスル時モアリ。墨畫ニザツトカイテ立

ツルトキモアリ。」ホウグバリニスルトキモアリ。幾ク用ニモカワルソ。骨子ダニアレハバ、幾ク用ニモ変スルソ。」

枯木(ハ、至也、尽也)花生、始合□用ヲ。(ハ、本覺、不尽、花生、至到一致也。石牛ハ陰ノ主、雀ハ凡鳥ナレト、靈ノ字ニ

ヨツテ高シ。那邊ノ主)師ノ前ニ至、微笑ス。此カ至到一般、那邊ノ句也。」霞ヲ。咄出無頭林ニ不レ栖。(ソコノクツロケ用也)句ヲ。照体俱有位裡。(位裡双對也)其證捩ヲ。師前往テ只畷ル。此ニ徹処證捩云イ変ハナイソ。其ノ上コトコイカクルカ、

向上ノヤスリ也。此カ那邊ノ句ナラ、亦是這辺ノ句ト云カ、マキラカシ用也。什麼シタガ、(17ウ)瑠璃瓶子ノ口。ルリハ、

トツチカラ見タモ、キスヒビキメナイソ。キスヒ、キワ、修行功作ナイ時、是カ那邊ノ主ノ肌也。本来人モ此変也。石牛一

霞、(靈雀一林ヲ。妙容雖不動光燭一。心ハ、石牛、靈雀、那邊ノ主也。此妙容也。)不レ動、動不動、變相ナイソ。ア

レ共、三春一咄、靈一林ト云カ、ソコノクツロケ用也。トツコエモ、此和光ヲモラシタソ。畢竟本心ノ変、三春ハ陽

キ也。連舌)。

韶山普禪師、因僧来礼拜了、又手立。(夕処、不点一色ノ処、ソコニ向上アリ、異玄アリ。此ニ清波犯サヌ処ニ異ナリアリ。

此カ破関也。當処即鳳凰城也)師云、大材蔵拙戸。(ハ、功処也)僧又過一邊。(透関也)師云、「喪ニ却(測底セヌ也)」

棟梁材一(トハ、本位也)又手ノ立タル機ヲ。純一無像、具足精白。(不轉一色也。具足精白ハ、異玄アルソ。ワルタ

スレハ、又手ノ処ニ、波カ立ツソ)大材蔵拙戸幾ヲ。彼此混然、無分般処。(功位一致、隔ナイソ。拙戸テ大材ヨミレハ、

功位一般也)僧過一辺シタ幾ヲ。中雖有隱身術、争似全身入帝郷。大材拙戸蔵シ夕処カ、洞上

市蔵処ヲ過一辺シタハ、直ニ本郷ニ至ラテハト踏ミツメタソ。棟梁材喪却」ト云タ幾ヲ。位裡轉側無識変。屋裡測底カ、

棟梁材也。轉側ハ底□也。測底」セヌソ。時カ、喪却也。アレ共、位裡テ轉側トミレハ、無識受、釈迦モ達磨モ識得セヌソ。  
(18才)

●孤峰不白。諸方万山ニ覆タ雪カ消ル処テ、ウ、生得孤峰ト云ハ、不尽タソトミタ<sup>レ</sup>也。「宗旨テ、雪トハ、大功ノ用処也。廿季卅季修行功作ノ間カ、尽クキライヲサレテ、自然」天然ニ我モ不<sup>レ</sup>知、ガツクト打成テ、修行巧做<sup>サ</sup>ノ出ヌ時、雪ハ消シタソ。什麼ト云モ、呈<sup>レ</sup>スルハ、千山ノ雪、修行タソ。什麼シタカ、雪ノ消<sup>シ</sup>用ソ。於<sup>レ</sup>此ニ拳処<sup>ニ</sup>拳着<sup>モ</sup>ナイソ。吾方<sup>州相</sup>」先師、有時數百人參学シ了<sup>レ</sup>トモ、可<sup>レ</sup>呈<sup>キ</sup>道理ナシ。無<sup>レ</sup>抛<sup>マ</sup>、師ノ前<sup>ニ</sup>至<sup>テ</sup>」關カト<sup>アツ</sup>居ル、ソコテ落合、什麼テモ胸ニ持タ道理、尽ク打尽テ、云ヲウス<sup>レ</sup>ヌモナク、我モ知ラス、イタ<sup>レ</sup>カ、雪、消<sup>シ</sup>用也。程ニ、草鞋ヌカスニ、片透リニナラヌ処也。如<sup>レ</sup>是<sup>レ</sup>自<sup>レ</sup>」然<sup>ニ</sup>功作<sup>ニ</sup>修行ノ尽ル<sup>レ</sup>処、此<sup>ニ</sup>孤峰ハアラワレ、青山秀タソ。爰カ主中主、異中ノ異也。「ヘイカニモ師ノ前ニ悠々ト至テ、靜ニ青山秀ル<sup>レ</sup>処、至<sup>レ</sup>此<sup>ニ</sup>前ノ今時、日用ノ沙汰<sup>ハ</sup>」出ヌヌ、秀ル<sup>レ</sup>処ト云カ、ソコノ測底也。スエノ句ヲハ付ヌソ。アレ共、此ノ夏タソ。六月<sup>モ</sup>雨天<sup>ハ</sup>」ノ雪也。今時ノ雪、消<sup>レ</sup>処テ、天然不尽ノ雪ヲミタソ。此カ陰氣陽光与<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>相<sup>レ</sup>預<sup>レ</sup>」陰陽ノキサ、ヌ処也。其嶺上<sup>ハ</sup>雪寒<sup>セツカ</sup>、墨ヨリモ白ト云ハ、黒<sup>レ</sup>処ヲツメテミタソ。「(18才)天然ノ利也。此カ家ノ回向也。畢竟ノ拳処在リ。」同前ト嫌道同意也。「僧ノ一問ハ、同中テ異ヲ見タソ。《曹山異中異也。類十四、雨雪在之。》一色ノ上テ、ソコニ染ヌ理ヲミタソ。曹山ハ、須<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>異中異<sup>一</sup>。ヨク知レト云心也。異<sup>ハ</sup>、別也、主ナリテ、異中ノ異、主中ノ主ト云心也。」程ニ、此主中主、異中ノ異ヲサエ、ヨク心得タラハ、ソレカ孤峰テアラウソト云心也。」程ニ、孤峰カマキレヌ異中異、主中主也。又答話<sup>ニ</sup>取付テ、如何是<sup>一</sup>異<sup>ト</sup>問<sup>一</sup>」程ニ、不<sup>レ</sup>墮<sup>レ</sup>諸山色<sup>一</sup>、異中ノ異<sup>ノ</sup>手<sup>ヲ</sup>開キ用也。雪ヲ拂ツテミヌソ。諸山ノ雪ノ消<sup>レ</sup>処テ、「此孤峰ハアラハレタソ。此僧<sup>ハ</sup>、トリ分テミタソ。一問ノ幾ハ、何ト云イ、モヲ作シ、用<sup>ヲ</sup>ナシ、アテ」カイ斗ル問ハ、修行功作ト尽<sup>レ</sup>盡<sup>レ</sup>テミヨ。吾先師一州和尚<sup>ノ</sup>會下<sup>テ</sup>、先師<sup>一</sup>忌<sup>ニ</sup>作<sup>リ</sup>物ヲスル。小山ヲ四ツ五ツツイテ、中<sup>ニ</sup>大キニ山ヲツイテ青クス、ヨノ山ニハ雪ヲ」フラス。一州和尚御ランシテ、發<sup>ス</sup>貴<sup>ノ</sup>、他山ノ目ガハツカシイソ。中<sup>ノ</sup>青キ山ヲモ白<sup>ク</sup>サセラル、也。」(19才)別ニヒツハナシテミヌヌ也。諸山ノ上テミタソ。青山秀<sup>レ</sup>処ト拳。尽<sup>レ</sup>道イ呈<sup>ル</sup>道<sup>リ</sup>、修行ノ間ヲ道<sup>ニ</sup>尽<sup>レ</sup>テ、ソコテ此孤峰ハ秀タソ。此ヲ相續共、血脉共云タソ。尽<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>尽<sup>一</sup>」一<sup>ツ</sup>ツフレ合タソ。着語ヲ。毫<sup>ニ</sup>毫<sup>ニ</sup>（釐カ）一<sup>ツ</sup>隔。此カ異中異、測底ナ程ニ、千山ノ雪<sup>ヲ</sup>、其功作ノクツト尽<sup>レ</sup>ル<sup>レ</sup>処テ、天然ノ孤峰青山ト、タツタ<sup>ニ</sup>ツフレ合タソ。如<sup>レ</sup>此合スレハ、差ハナイソ。ソコニ差カアレハ、天地遙ニ隔ツトハ、何ニ隔<sup>タ</sup>ツタソ。此異中ノ異、玄中ノ玄、主中ノ主、明中ノ明ニ隔<sup>タ</sup>ツタソ。マツ

ノ主ハ賓ニ對スル主也。后ノ主高シ。イツレモ」如レ是也。少モ差ナイ時、至本一致也。主中主、異中異トハ、ナヲモツメタ  
「也。」師擗云、其毫リ差ナイ処ヲ。自己・智不到・那時、功無功共ニツフレ合タ処テ走。」最初ヨリソコノ二、色々ノサ  
カイヲ立ツル処ハ、皆差也。其沙汰ナク、一ツツフレ合」タ処カ、無差ノ処也。此ヲ見ス為也。其徹処ニ着語ヲ。通身無  
「影像。無差」ノ処、通身処也。差カ影像也。如レ是子細ニ可レ參。門裡ノ僧一人。」(19ウ)

威音前(肝要也)。「一箭(ハ、主也)。」透兩重山(トハ、兩重ニ滯ラス也。偏正也。東西也。東家西家也)。「威音前」一箭ト云カ、此人也。  
星前人千峯室臥、佛」祖一由。明星悟道以後ハ、出世ノ人也。星前ハ、久遠実城也。威音前也。「一箭ト云カ、此人也。  
呈ニ、千峰ノ室ニ臥テ居タソ。佛祖渠無一由、々々テヲイタソ。」終ニヤジリカミエヌソ。時キ、兩重山射透也。佛祖ノ機  
ニ墮シタラハ、射得也。星前」人ヲ。揖シテヲク。又、禮拜。是カコトワリ用。又、ヲモンスル也。此人ハ、イツシテヲク也。  
見更」也。ヒンタシテハ、星前テハナイソ。同、曲ノ唱用、家風ノ紹用ヲ。誰家ノ曲ヲカ」唱。ウ、誰ソガ家風ヲ嗣テ走。  
此紹用唱用ヲ、我カツラヲ見付ケ、我レヲ」ヨクヒキウクル処テ、此一箭ヲハ得タソ。此テハ、師ニモタヨラスソ。還テ資  
師ノ礼ヲ」ナシタソ。濟家テハ、棒下テ紹キ、睦州問根折脚ノ処テツキ、東家ハ、船子ノ橈下テ」唱起シ、何レモ皆如レ此。呈ニ、  
如何是相續底更ト問エハ、全一」月一春ヲ照シ得タリ」ト云タ幾ヲ。洞上ノ一脉如レ絲ト云ハ、太陽玄、浮山遠ニヒツ卷テア  
ツケテ、フツ、ト」(20オ) 渡スマイト云也。十二年以後、青氏ノ者来ラハ渡スヘシト、以後ニ夢ノ機瑞、「今ニ洞上ノ宗風  
ノツ、クヘキ機瑞也。恁麼一」長人ト云タ。木落ト云ワ、堅固」相ヲヒツクダシタソ。這僧モ、取テ引落テ、徹処ヲミタソ。  
此僧モ卒命ヲハ、」知ラスソ。持子廻ルハ、土クレテ走ソ。」

浮山遠一曲。一喝。兩位ヲ含テ問タソ。濟下ノ唱ハ、一喝ヨト云処テ、余ノ五家七宗ノ唱ハ」聞タソ。齊下テハ一喝、洞下テモ  
チカワヌソ。法眼ハ、汝是惠超、又趙州ハ無ト云カ、此一曲」タソ。家々ノタ、スマイワカワレ共、スワリハ一ツ也。師云、  
何ト曹洞宗テハ用イタソ。」此一曲ヲ透テ社、ドツチヘモ至リ走エ。何ト濟下テハ用タソ。一曲ヲ以テ一生涯」舞イ収メテ走。  
答話機落、マカイ更カアルソ。トツチヘモ落付テハ、サテ、走。」問答兩位ヲ掛テノ問答也。齊下ハ、飛毬ノ禪、落居ミユ  
レハ、断絶、洞上テワ、」瑠璃瓶子ト落居スレハ、断絶スルソ。毬ヲ混スルハ、濟下ノ拳也。又、八十翁々ト」(20ウ) ヲツ  
ムレハ、混綉毬ト出タ肌也。翁々ニシツマヌト云カ、洞上ノ」也。偏カトスレハ正、々カトスレハ偏、トツチエモ沈マヌソ。  
サテコソ、落テハ走エ。偏正」落ト云」リモ、只落ナト云リモアルソ。ドノ落タソト云イ、ドツチニモ落テハ、サテタソト

云ワ、「有時ハ、有時ハトツチニモ落シ付ヌソ。云、一句過<sub>一</sub>一<sub>二</sub>林ニヲ。不分別<sub>一</sub>処<sub>二</sub>弄<sub>三</sub>。佛祖機<sub>ヲ</sub>。説破セヨ。不分別ノ処弄<sub>一</sub>シタカ仏祖機、林才下ノ賊手段テ走。答話ハ、「兩位ヲ掛タソ。僧ハ、齊下ノ拳ト斗聞也。一句過然トハ、六十棒下也。業懸」末々ナホトニ、過カナレ共、其棒下テ、臨濟ノ祖曹開テヨリ此方、三玄三<sub>一</sub>一<sub>二</sub>揀ト、色々ニ振タソ。其宗風ヲ紹テ走ナト云心也。呈ニ、棒下ハ不分別、承イナシ。ソコヨリ三玄三<sub>一</sub>一<sub>二</sub>揀明々シタソ。ソコカ、祖師門下ノ正脉也。李陵元<sub>一</sub>一<sub>二</sub>臣ヲ。本ト漢ノ朝臣トミレハ、トツチヲモ欠キ走ヌ。又、東家西家共ニ欠ヌソ。」月裡<sub>一</sub>一<sub>二</sub>草ヲ。通身<sub>一</sub>一<sub>二</sub>像。修テ功勳ワ影像也。根也。月裡也。無根草、沈マヌ一機也。偏<sub>一</sub>正<sub>二</sub>落ヌソ。山前枯木花ヲ。雖正位却偏、雖<sub>一</sub>一<sub>二</sub>正。々位ワ、「(21オ)本位、花ハ、偏位也。山前枯木ヲツムレハ、花ト沈マヌ也。雁回<sub>一</sub>一<sub>二</sub>落ヲ。無人能到、回レハ消息ナシ。碓<sub>キヌタ</sub>ノヲトモセヌソ。此ヲ無主ノ地ト云也。別ノ挙処ヲ。雁回<sub>一</sub>一<sub>二</sub>、向去却」来<sub>一</sub>ノ、畢竟無位ニ皈テ走。畢竟ヲ。師ノ前ニ至、地ヲ打テ、更參三十季々々々。」雁<sub>一</sub>一<sub>二</sub>回碓<sub>一</sub>一<sub>二</sub>落ト云ハ、ハヤ碓ノヲトモセヌソ。ナセニナレハ、向去却来<sub>一</sub>ノハ、終ニ無位ニ皈シ」タソ。呈ニ、誰カ家ニカ落ツ々々、更參三十季々々々。」

砂米一時去ケ用ヲ。匙挑<sub>トモ</sub>不<sub>レ</sub>上。又、匙挑シ用ヲ。揖テ皈ル。コ、ニ利ヲ付ハ、ヨクツフレヌ<sub>一</sub>也。其境界ヲ。三世心尽、表裡情忘<sub>ス</sub>（三世、現未ノ三ツ也）。此三ツカ尽クツフレテ、一ツニナツタ肌ヲ。匙<sub>一</sub>一<sub>二</sub>上云タソ。砂米ハ、偏正也。一時ニ去レハ、沙」汰ハナイソ。猶ヲモ子細ニ。向上（ハ、正、本覚也。向<sub>一</sub>下（ハ、偏、至覚也。共ニ混シテ走。混スレハ、至本、父子一般也。覆」却シタル幾ヲ。合面睡着、処テ走。又、此覆却ノ処ニ、砂米共ニヒツ双テライタソ。」洞山家ノ畢竟落居ヲ。位裡ノ双對テ走。滿鉢盛来<sub>一</sub>一<sub>二</sub>無イト云ワ、偏<sub>一</sub>一<sub>二</sub>正タソ、正タソ、砂米タソト云イ来タカ、畢竟落居ノ処ニ至テハ、其沙汰ハナイソ。豈香」（21ウ）積ト云モ同シ。日月<sub>一</sub>一<sub>二</sub>ト云モ、向也。木人（陽ノ主）<sub>一</sub>一<sub>二</sub>ト云ワ、クツロケ用也。石人（陰ノ主）<sub>一</sub>一<sub>二</sub>ト云ワ、木人カ向<sub>一</sub>紅<sub>二</sub>炬<sub>一</sub>、クツロケ用也。」

●六祖不階級（青原行思禪師、行曹溪參礼ノ問云、當何ノ所務ル即不落階級。祖云、汝曾作<sub>一</sub>甚<sub>二</sub>麼来、師云、聖諦亦不為、祖云、落<sub>一</sub>何階級。師云、聖諦尚不為、何有<sub>一</sub>階級乎。祖深器<sub>レ</sub>之。所務階級ヲ。五位君臣・偏正ヲヒツ双エテ走。此レラカ皆所務ノ階級也。甚麼ノ所務ソト云タル幾ヲ。君臣・偏正共ニ追拂テ走。尽ク云立テ」ライテ、其間ヲ甚麼ノト追拂也。処カ、偏正一致也。」

●●●聖諦亦不為（若自己ヲ保任スル分アラバ、解脱ノ深坑ト、謂<sub>一</sub>之<sub>二</sub>法執<sub>一</sub>、即今本分<sub>一</sub>非<sub>二</sub>承當<sub>一</sub>、透関シ来故<sub>一</sub>、何ノ階級<sub>一</sub>ニカ

落シ、實ニ幽玄ノ処ハ、終不存ニ表裡ヲ、刀斧斫不レ開。故ニ云、何有シ階級一。恁麼田地ニ徹通セハ、設欲<sup>三</sup>立<sup>三</sup>階級一、空裡<sup>二</sup>本ヨリノ無<sup>二</sup>界畔一、梯證ナシ。何ノ処ニカ按排セン。聖諦ノ処ヲ。畢竟無事テ走。廿年卅季所務階級ノ間ニ立テ、「階級ノサタナイ、本ノ無<sup>二</sup>妄ノ肌、天然ノ肌、階級ノ沙汰ナイ処ニ至ル也、ソコカ、正諦也。」偏正ニ落又<sup>（非カ）</sup>妄也。那辺退得<sup>一</sup>履ト云モ、最初ヨリ尽ク尽シタテ極テ、那辺ヲクツ」ト体得<sup>レ</sup>、這裡ニ行履トハ、本ノニシマヌ肌エニ至タソ〔行〕モ〔履〕モユク也。本ノ処ニ行キツク也。又、那辺<sup>一</sup>李ノ時ハ、猶<sup>レ</sup>モ」奥クフカクツメタ<sup>レ</sup>也。」

●●●  
薬山閑坐（從<sup>二</sup>江西<sup>一</sup>飯<sup>二</sup>石頭<sup>一</sup>、一日在<sup>二</sup>石上<sup>一</sup>坐次、石頭問曰、汝在這裡作甚麼。曰、一物不為。頭曰、恁麼<sup>ラハ</sup>即閑坐也。曰、若閑坐即為也。汝道<sup>レ</sup>為<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>為<sup>レ</sup>、不<sup>レ</sup>為<sup>レ</sup>ニ个甚麼<sup>ヲカ</sup>。曰、千聖不識。頭以偈讚曰、從來共住不知名、任運相將祇麼行、自古賢聖猶不識、造次凡流豈可明。是ハ、皆不階級ノ句面也。為<sup>レ</sup>ス、為<sup>レ</sup>サヌソ、ト云タ<sup>レ</sup>也。本無如許多事、做來り做去、便有<sup>二</sup>如許多<sup>一</sup>（22オ）事、如今却<sup>テ</sup>從<sup>二</sup>許多事<sup>一</sup>中、減來<sup>レ</sup>減去、要<sup>レ</sup>到<sup>レ</sup>無<sup>レ</sup>事<sup>上</sup>。文章<sup>一</sup>アツカイ、偏正、為<sup>レ</sup>ス為<sup>レ</sup>サヌカ、許多ノ<sup>レ</sup>也。根本ニ、ソレハナイソ。本來無<sup>レ</sup>一物也。做<sup>レ</sup>シ來<sup>レ</sup>」做<sup>レ</sup>シ去<sup>レ</sup>ル<sup>レ</sup>也。許多ノ<sup>レ</sup>也。其ノ許多ノ<sup>レ</sup>也。中ヨリ減去テ、要<sup>レ</sup>至<sup>レ</sup>無<sup>レ</sup>許多<sup>レ</sup>也。」本許多ノ<sup>レ</sup>也。到<sup>レ</sup>タソ。拶<sup>レ</sup>下<sup>レ</sup>テ問<sup>レ</sup>ヘシ。師拶云、其句ノ心ヲ。做來り做シ去ルト云カ、五位<sup>一</sup>君臣、偏正回互。要到無許多<sup>レ</sup>也。此ニ沙汰ハ走ヌ、処ガ、閑坐一物不為也。」畢竟ヲ。何テモ<sup>レ</sup>拳シ、拳着<sup>レ</sup>ナソ。師ノ前ニ往<sup>レ</sup>テ、只<sup>レ</sup>飯ル。類、偏正不落時、如何落。是ハ、」落居也（向上ノ主ヲ云也）。至<sup>レ</sup>テ不<sup>レ</sup>呈<sup>レ</sup>飯ル。同。類、廬陵米<sup>一</sup>。師ノ前ニ至、廬陵<sup>一</sup>僧ソ」ト云<sup>レ</sup>飯ル。句、做來<sup>レ</sup>做去、元<sup>ニ</sup>無<sup>レ</sup>許多<sup>レ</sup>也。同。宗中<sup>一</sup>的。又、玄中玄。此外<sup>ニ</sup>類則多シ。空劫已前有太平ト心得<sup>レ</sup>ヘシ。〔閑坐ハ、馬祖下ヨリ石頭ニ飯テ<sup>レ</sup>也。已<sup>ニ</sup>於<sup>二</sup>江西<sup>一</sup>、馬祖一日師ニ問云、汝近日見<sup>レ</sup>處作<sup>レ</sup>麼生。師云、皮膚脫落<sup>レ</sup>盡、唯有<sup>二</sup>一眞實<sup>一</sup>。此閑坐ノ話、聖諦亦不<sup>レ</sup>為<sup>レ</sup>ノ次ニミセル<sup>レ</sup>參話也。拳派<sup>レ</sup>拳着<sup>レ</sup>ナシ。末ノ句面ノコトク<sup>レ</sup>拳ス也。〕

大陽玄ノ家テ、嵯峨万仞トサス<sup>レ</sup>也云ヘ。黄閣簾垂<sup>一</sup>沈々。人不<sup>レ</sup>待<sup>レ</sup>臣下分上」モ至<sup>レ</sup>ラヌソ。時、サカー<sup>一</sup>切<sup>レ</sup>タソ。此カ、紫羅帳裡<sup>一</sup>タソ。此ヲハ日月モ照サヌソ。呈<sup>ニ</sup>、月モ」帳外ヲ照シタソ。沈々ハ、靜ニ照シタナリ。亦月沈々ト云カ、鳥道ニモナラウソ。アルカ、」（22ウ）鳥道テモ通セラレヌ時、外ヲ照シタソ。洞山ノ家ト云モ、此也。此カ、宗乘ノ妙句也。宗ノ乘ノ妙句ヲ。宗中<sup>一</sup>の誰敢親。宗ハタハ子、中<sup>一</sup>當也、主也、的也。此エハ誰敢親々々」テ、佛祖<sup>一</sup>モ窺<sup>レ</sup>エヌソ。更ニ向<sup>レ</sup>ト仲ラレヌソ。入<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>二法門<sup>一</sup>モ、是也。淨名モ口閉、達磨<sup>一</sup>」面壁シタソ。始<sup>レ</sup>テ智音<sup>一</sup>逢用ヲ。列其派者<sup>一</sup>多、窮其源者<sup>一</sup>少ナリ。宗旨

ノ智音ハ、本位ヲ極ムルカ、智音也。十二年后大陽ノ宗風ヲ紹起シタ、投子青、智音也。達磨ノ智音ハ、二祖也得随、無端トハ、無<sup>レ</sup>好<sup>シ</sup>云心也。智音ヲ得タ呈ニ、早ヤ用処カナイソ。」大陽今日<sup>レ</sup>無<sup>レ</sup>珍重ト云タ幾ヲ。万歳々々。珍重トハ、投子青ヲ得、宗風」ヲ得タ呈ニ、以後ヲ繁昌ト祝シテ走ソ。如<sup>レ</sup>此理ヲ以、断ントノ、今<sup>ニ</sup>ツ、イタソ。同<sup>レ</sup>類、入<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>法門。」

當今皇帝ト云サヘ、シラレマイニ、況ヤ寿年ヲキラリト引出ス呈ニ、月<sup>一</sup>高シト云テ、犯<sup>メ</sup>ソ。」問答一般ニ、師之口ヲ閉口、當今ノ諱<sup>ニ</sup>莫<sup>レ</sup>触、問訊三拜、置<sup>ケ</sup>也。是タソト直」取テ出サヌ也。問訊合掌ワ、手ノトツカヌ処ヲ、此テ響カシタソ。」

阿難應喏。請取渡ノ外ヲ問也。何トモ拳シ拳著ハ、金襴衣、修證ノ間ソ。ソレハ繼目也。」（23オ）立チ目也。程<sup>ニ</sup>、應喏ノ上テ、別傳ノ旨ヲ示タソ。為<sup>カ</sup>甚<sup>レ</sup>、別傳ノ旨タソ。」俛ノ拳派ノ拳着、皆金襴ノ衣ノ請取渡シタソ、ト嫌也。吾モ不<sup>レ</sup>知、師ノ前至テ、」ヨツ。是ハ、天然ノ利ニ契用也。此ハ迦葉全喚ス。鷹ヨトモイウス、阿難モ喚ヘ」答ストモイウス、此ハ別傳ノ道理也。迦葉モ世尊ヨリ傳ヘス、阿難モ迦葉ヨリ傳ヘ、」別傳々々也。時、阿難、迦葉、タツタ一枚也。拈花微笑モ是也。着語<sup>ニ</sup>、」兩口一舌。類、上通仙人。佛モ那一通、汝吾<sup>ニ</sup>問エトワ、吾トヘヨ、ト云心也。」世尊モ向ソトイワレヌ<sup>レ</sup>、五通ト召スカ、別傳ノ示シ用也。更<sup>ニ</sup>人ヨリ得ラレヌ<sup>レ</sup>也。」通麼。喏。天然ノ利ヲ得タソ。」

夾山三日書。臨濟下ノ拳ヲ以シツケ、法要ナシニ、夾山面前ニ、ツ、ト往テ、又手ノ立タヲ」見テ、鶏<sup>一</sup>ト云ハ、鳳凰ニ似タレ共、鳳巢ニ栖テモ別ノ<sup>レ</sup>也。ヨウタイ斗似タソ。」母子者也。出テ去レ。処ヲ、自遠<sup>一</sup>ト云ハ、鳳徒也。遠路ヲ凌<sup>シ</sup>イテ、是迄參シ」（23ウ）タハ、和尚ノ鳳徒ヲシタウテ、參シタソ。ワルクンハ、御指南アレ。処ヲ、目前ニ闍梨ナイト云カ、「清波犯ヌ処<sup>一</sup>異ナ処ヲ以テ示シ用也。不犯々々、闍梨モナク老僧モナイソ」ト云カ、清波犯ヌ処<sup>一</sup>示用タソ。洛浦ノ喝シタハ、其道リハ、一棒一喝ノマツ下<sup>ニ</sup>モ」走ソ。一喝下ハ、闍梨モナク、老僧モナイソ。処ヲ、夾山ノ云、住<sup>メ</sup>々々、一向ノザントウ入道」メ哉。吾処ニ叶マイソト云テ、手ノ開用也。雲月<sup>一</sup>異同、雲井ノ月ナレトモ、」スマ明石ヲハステ田コトデミル時ハ、スツキトナカメカ別タソ。東西家、本位ハ<sup>一</sup>ツナレト」共、得用別タソ。棒喝ノ下<sup>テ</sup>得、深々蜜々ノ処<sup>一</sup>テ得用、皆ナ異ナリ。其レ皆サマタケヌソ。」吾家<sup>ニ</sup>無<sup>レ</sup>舌人ノ解言ト云ヲハ、心得ラレマイソ。処ヲ、佇思ハ何トシタソトヲモンハカル処ヲ、ヒシト」打タレテ、因<sup>一</sup>、爰テ旨ヲ領<sup>シ</sup>、心得タソ。書ノカキ用ヲ。師ノ前、ナントナク往イテ、拳<sup>一</sup>口ニ入テ、又トリ出<sup>ル</sup>版ル也。心ハ、修行ノ余キノ残ヲヌ肌テ書シタソ。修行ノ尽テサタナイ時、三歳」ノ孩兒マテヨ。書ノヨミ用。師ノ前至テ、口ヲモヨ々々トノ版ル。句、吒々吧々。是モ書シタ肌也。手ヲ口<sup>ニ</sup>當テ、アワ々々。無<sup>レ</sup>舌人解言。佛祖修行テ



イワヌ<sup>レ</sup>。暁来幽<sup>一</sup>語。春<sup>(24オ)</sup>暖氣カ来レハ、サヤツンタソ。全クカマエテ啼ヌソ。天然タソ。打タ機ニ。不惜<sup>ヲ</sup>黃金<sup>一</sup>李<sup>一</sup>。打レタ手ト<sup>一</sup>也。其句ニ病イカアルソ。不<sup>レ</sup>惜云カ、ヤマイテ走。又、洞上テ、卒度共膝<sup>ヲ</sup>ホコサス、一万国ヲ收ル言カアルソ。付思ハ、枝頭ノ雪<sup>ニ</sup>ヲサレテ居タソ。底カ、正坐也。卒度モ勅言ハ<sup>一</sup>出ヌニ、早ヤ劫外<sup>ノ</sup>春ヲ報シタソ。又、馳<sup>レ</sup>書幾ヲ。無師智、無作ノ妙用。無師智、無作妙用ヲ。夾山モ<sup>ノ</sup>知り走ヌ。畢竟ヲ。碑<sup>(漢カ)</sup>□天雨作<sup>ル</sup>。回途<sup>ノ</sup>雪韻<sup>一</sup>新。位裡<sup>一</sup>地。子細<sup>ニ</sup>。月<sup>ニ</sup>モ雪<sup>ニ</sup>モ<sup>一</sup>。

雪獅子。四時極<sup>ハ</sup>雪、百獸極<sup>ハ</sup>獅子テ走。的句、妙中妙極中極。雲門ノ推<sup>レ</sup>倒幾ヲ。裡許纔轉側、塵中未帶名。又、金枝敲玉戸、声碧霄出晴<sup>レ</sup>。長裁短補<sup>タル</sup>幾ヲ。妙圓無相功前人<sup>一</sup>身。大口也。良久也。抛坐也。坐禪也。只自然至<sup>テ</sup>坐テ、トキドキ舌鳴ラス。私<sup>ニ</sup>心得、其<sup>ノ</sup>一機カ、銀河波底ト、大功一色エ免輪ヲ推タソ。至ルニモ、此大功一色ノ処ヲ透ル。是ヲ功マカイト云、爰ヲ洞上ノ中居ト云。室中エ入ニモ出ルニモ透ル也。銀河波ハ、功極ノ功也。此功ノマカイト云ハ、去時踏雪似来时、来去途中迷一色功。此雪一色ノ処ハ、向去向來共ニフム処也。迷トハ、測底也。測底ヲ知ヌ也。(24ウ)

無縫塔。湘ノ南<sup>一</sup>国。抛坐良久ノ、此カ無<sup>レ</sup>尽藏テ走。無影<sup>一</sup>識、一生受用不尽也。此<sup>ニ</sup>宝也。又、清波<sup>一</sup>。又類<sup>ニ</sup>、雁長空過<sup>一</sup>沈。瑠璃<sup>レ</sup>殿上撲<sup>一</sup>親<sup>ト</sup>出<sup>テ</sup>。【<sup>論語</sup>】。

俱<sup>レ</sup>眠一指、々頭上禪ヲ。仰弥高<sup>(病中)</sup>參也。昨日豎<sup>レ</sup>指頭テハナイソ。先<sup>ニ</sup>立<sup>レ</sup>指<sup>レ</sup>頭テハナイソ。以前<sup>ニ</sup>立<sup>レ</sup>指<sup>レ</sup>頭テハナイソ。今立<sup>レ</sup>指<sup>レ</sup>頭テハナイソ。】

諸問答<sup>ヲ</sup>離<sup>レ</sup>用<sup>ヲ</sup>ヘタ<sup>レ</sup>真俗不二也。夜明簾外<sup>一</sup>方<sup>(古人云、夜明簾外ノ外ハ、内外ノ外ニアラス)</sup>。默然<sup>之</sup>幾ヲ。夜明<sup>一</sup>方、況<sup>ヤ</sup>簾内<sup>ヲ</sup>。至<sup>レ</sup>到<sup>レ</sup>ノ心得、默然<sup>ハ</sup>、天然<sup>ノ</sup>理ヲ彰<sup>ス</sup>也。簾内<sup>ノ</sup>テイル也。尽<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>尽<sup>レ</sup>希化也。○有<sup>レ</sup>人云ハ<sup>(西来五字也)</sup>、此那一人也。】五<sup>一</sup>、師前<sup>ニ</sup>、五指ヲ口裡<sup>ニ</sup>イレテ取り出ス。心得アリ。的句、兒童不<sup>レ</sup>到<sup>レ</sup>日、都<sup>ニ</sup>来難<sup>レ</sup>解<sup>レ</sup>愁。頌、一連簾下窓前<sup>ノ</sup>底イ斗、少シモ忿<sup>ナ</sup>ナ<sup>レ</sup>テナシ。三四ハ<sup>一</sup>引承ケ用、此德用斗ヲ云、一列スキノナイソ。五字ハ、五指也。】  
●葉山這字。(別而經<sup>ニ</sup>年月<sup>ヲ</sup>參<sup>セ</sup>ス<sup>ン</sup>ハ、難心得<sup>レ</sup>)真<sup>ノ</sup>正主<sup>ヲ</sup>走。真<sup>ノ</sup>正主<sup>ヲ</sup>。乍生帝王有<sup>レ</sup>家、何<sup>ソ</sup>亦有<sup>レ</sup>尊貴<sup>一</sup>。已<sup>ニ</sup>真<sup>ノ</sup>正主ナカ、イツノ堺<sup>ニ</sup>生<sup>レ</sup>レテ、乍<sup>レ</sup>生<sup>レ</sup>云ソ。不主<sup>ノ</sup>主<sup>ヲ</sup>テ走。不主<sup>ノ</sup>生<sup>レ</sup>云ハ、生死<sup>ニ</sup>(25オ)ワタルソ。慚愧。心得<sup>ハ</sup>、大涅槃也。】

●外道問仏。嫌道<sup>テ</sup>拳着<sup>ス</sup>。如<sup>ニ</sup>陽ノ氷消<sup>ル</sup>ス<sup>ル</sup>カ。抛坐良久<sup>レ</sup>処<sup>テ</sup>、實虚無相<sup>地</sup>飛<sup>レ</sup>入<sup>ル</sup>タソ。佛心宗一枚<sup>ニ</sup>成<sup>ル</sup>タソ。以前<sup>ノ</sup>境界ヲ

クツトヌケタソ。是ヲ霜雪ノ肌。又、芦花雪二月云也。兩鏡一像ナイソ。入タヲ知ヌソ。」  
 薬山陸座幾ヲ。止々不ー悪。妙ヲ。妙ハ一漚前<sup>ニ</sup>有リ。經<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>經師<sup>一</sup>論<sup>一</sup>幾ヲ。説似一物即不中。心、不轉ノ妙ハ、比隣ノナイ、佛智不到、智不到処也。切忌一頭角生。」

洛浦孤峰不白。佛法ヲ。唯佛与物。大意ヲ。彼此混然、無分般処。雪「孤一頂生ト云処ヲ。白牛飽肥膩、穩臥雪山、丹鳳啣玄珠、棲玉樹。雪ハ」盡、孤峰ハ不尽、覆エハ不尽一枚也。孤峰不白ハ、主ノ聞耳也。肥貳草ヲ喫スル間ハ、「佛法修行也。雪山ハ不尽、穩臥ハ不尽一枚也。丹鳳不出<sup>□</sup>尽也。玄珠也。玉樹棲邊」スレハ、不尽一般也。玉樹ハ、不尽者呈<sup>ニ</sup>、相續ニモ見ル也。頌モ同。」（25ウ）

法身當着<sup>ヲ</sup>。躍倒ス。処テ、塵勞妄想、クツト抜ケタソ。法身ヲ呈露セヨ。法身無相テ走。相ヲ追抜タソ。程<sup>ニ</sup>、無相テ居タソ。三種一三関テ走。子細<sup>ニ</sup>。猛休ハ寂生<sup>シ</sup>、寂生<sup>レハ</sup>智現ス。二種光。莫但憎愛、洞然明白也。三関ニ合セヨ。猛休ハ憎愛ナシ。寂スレハ智現ス。智現スレハ明白テ走。一々<sup>ニ</sup>透過ヲ。有時乘皎月一過。照用同時<sup>ヲ</sup>。照体俱有位裡。向上一窮<sup>ヲ</sup>。生坐<sup>ヲ</sup>生不樂。」

○德雲比<sup>比</sup>ヲ。一心テ走。從來下<sup>ノ</sup>処ヲ。良久。山<sup>ヲ</sup>形山<sup>テ</sup>走。別山ヲ。全。諸山色不<sup>レ</sup>カ墮、別山テ走。相見ヲ。心王不動一<sup>一</sup>通。」別山テ相見シ用。青山秀時。青山ト云ハ、諸山ヲ經タソ。呈<sup>ニ</sup>、自然ニ頭タソ。呈<sup>ニ</sup>、七日ヲ經<sup>レ</sup>尽<sup>々々</sup>テ、伎倆クツト尽、マツ一ツニ打成<sup>ノ</sup>時、本ノ青山タソ。今<sup>一</sup>ッ句ヲ。毫釐一<sup>一</sup>却。尽經<sup>レ</sup>尽<sup>レ</sup>テ、一般ニ成<sup>レ</sup>夕<sup>ニ</sup>差<sup>ハ</sup>ナイソ。頌ハ、德雲ハ、天然ノ人也。終妙高臺ヲ下<sup>ラヌ</sup>ソ。因什麼<sup>レ</sup>別山相見ト云ハ、イフカリ用也。相逢テ知ヌ時キ、好ク合<sup>タ</sup>、向上入<sup>ハ</sup>也。什麼共拳似拳着<sup>ハ</sup>、薬山<sup>ノ</sup>之修行也。別山相見。長安不出<sup>戸</sup>。云間ハ、戸ヲ出<sup>タ</sup>、已<sup>ニ</sup>妙高頂<sup>テ</sup>走<sup>ソ</sup>（類、安住不退、頭不白者、是親切一<sup>一</sup>家。孤峰不白）。

教中説、妙峰孤頂、德雲比丘、從來不下山。善哉去參、七日不逢、一日却在別山相見、及<sup>テ</sup>見<sup>了</sup>。却<sup>レ</sup>与他説<sup>一</sup>念<sup>一</sup>三世、説佛智惠光明、普見法門。妙峰頂ト云テ、定テハナイソ。先ツ山ヲ一ツシタテ、德雲ト云者ヲ名ヲ付テ、「其山ノ主ニシタテ、是ヲ表相トナス也。元來ノ主人公<sup>ニ</sup>名ハナイソ。何カ其ノ妙峰頂ノ主ナラハ下<sup>ラウ</sup>ゾ。有<sup>レ</sup>善哉ハ七日尋<sup>タカ</sup>、終<sup>ニ</sup>逢<sup>ヌ</sup>ソ。」尋ヌル疑山<sup>ヲ</sup>隔トナツテ、你ニ遠イソ。有<sup>レ</sup>別相見トハ、尋<sup>タカ</sup>心カ、「クツトツカレテ、這裡休歇シタ。時、ソコカ、主ニ相イ用也。末ハ、其句面也。求<sup>タ</sup>心カ」一念正念<sup>ニ</sup>皈<sup>シ</sup>タ。時、三世<sup>モ</sup>一<sup>ツ</sup>開透<sup>タソ</sup>。此時見<sup>ル</sup>十方<sup>ノ</sup>仏<sup>ノ</sup>タソ。」（26オ）德雲

比丘二斗逢タト見レハ、」窄イソ。相見スルノミナラス、智恵一門ヲモ説タソ。智一門トハ、徳雲説ク処ノ法門名也。善哉從來不下山ト云ハ、」一念不生ノ処ニ着ク全ク情念ノ中ニ不レ処故ニ示レル。」

頭不白是幾ヲ。妙容ハ長年不出戸テ走。妙用ヲト云ニ、師ノ前ニ往イテ、悠々ノ居ル。是ハ、天然ノ人也。」此ニヨリ、看<sup>ミ</sup>道イ尽テ至ルハ、白髮ノ人也。妙容ハ、卒度スラス、尽サス、先ノ容<sup>スカ</sup>タカ出ヌソ。時、本来ノ父母也。」殷懃一親ト云タ幾ヲ。玄功路絶処、安住不死人。玄ハ、本位、不白ノ人也。功ノ間ヲ、クツト絶シタソ。安住」不一人タソ。住ハ、主人ト云心也。時、不老生死ニ渡ヌ人也。」

安住不退ヲハ、主也。天然ノ主トキ、ソコニヨク住也。不退也。動ヌ也。前コトク拳。拶云、妙容ヲ。前ノコトク拳ス。着語<sup>ニ</sup>前<sup>ニ</sup>同。

南泉ノ作務肌ヲ。無<sup>レ</sup>妄又不知。山上サムハ、妄テハナイソ。無<sup>レ</sup>妄ヲモ無<sup>レ</sup>妄ト知レハ、妄也。知ヌトキ、」静ナ妄也。無<sup>レ</sup>妄ハ山上サム也」南泉ノ所作也。妄ハ唱アツカイ、作ム、知ヌ肌也。南泉ノ路ニ踏<sup>ミ</sup>入用ヲ。」青上平歩ス。青上ハ、青天也。佛知祖知ノ雲霧カ掛ラヌソ。此時、平歩也。任<sup>ニ</sup>閑遊ノ脚、」兒童ノタグ々アユミ也。快ト云幾ヲ。逆行順一一天ヘトツチニモカケサワリナク踏タ足也。時、快也。天モ、如何ノ共シエヌソ。間ニハツヲ入ヌソ。平歩斗ハ、無<sup>レ</sup>生也。」天莫<sup>ト</sup>測云カ、商量也。(○次ノ参話ノ時如レ此参ス。南泉門前活路子、八字打開シ用ヲ。」何似生ト挙ス。八字ニ打開ハ、生レナカラ双足ヲ踏出シタ躰也。此カ活路子、又一線道也。生ル、ニ似タト」云ハ、常知真知也。快ナ境界ヲ。兀々知々自由ノ人。畢竟玉殿<sup>ニ</sup>生ノ処、高上参也。此ノ参ハ比前ニ、」(26ウ)深溪<sup>ニ</sup>生トミセタトキ、如レ此ミル也。」

同、作務肌ヲ。頑<sup>ニ</sup>少智、醜<sup>ニ</sup>多智。頑ハ愚也。羶<sup>ニ</sup>ハ、カタクナワシ、智ハ智恵也。」醜モ愚ノ形也。程ニ、頑<sup>ニ</sup>羶ト云ハ、天然天生愚魯兀識ノ肝<sup>ニ</sup>カンテ一ツ也。佛智相知ニ」ニシマヌソ。其時少智トハ、智恵カ少ナイソ。智力出ヌソ。時、愚ノ知カ多イソ。愚ノ知コソ、真知<sup>ヨ</sup>」根本智ヨ。猶モ子細ニ。不塗紅粉一風流。粧イカサラヌカ、作務ノ肌也。天然天生、スツラナリ。ソコカ、轉風流、永劫ニモ覚メヌ<sup>レ</sup>、唱アツカイニ触ルカ、粧イ也。痴兀平常ノ道躰」一生。其性ヲ。不改産出俛。當門透参<sup>ニ</sup>用也。」

玉関金鎖敲手懶。拶云、敲イタリトモ、出ウニコソ。サテ、敲カスンハ、又何ト逢ソ。追ツメタ々々々、」学イカニモ懶底ニ引承テ、拶ヲ二三返吟シ返々々々テ、ホカト師ニクミ付ク。底テ面<sup>ニ</sup>合」タソ。瓦解氷消。」追ツメラレタ者ハ透也。」

一族破三関。二、忍俊不禁。」

生也全機現、死也全機現。逼塞虚空、赤心片々。生死句ヲ。春風一陳」来、落葉兩三片。破、春モエ出ルハ、秋散カ為テ走。西風トヲボユ也。

惠超問佛。席ヲ打、露柱ヲ打ツ、。句、三界唯一心。又、一雨湿千山。箭鋒ノ機也。」（27オ）

擊竹悟道。廓然惺悟肌ヲ。通身無内外一骨。擗云、何ニヲ皮骨トシ、何ヲ」全体トシタソ。解會ヲ内外トシ、皮骨トシテ走。

其通身全躰ヲ。何共不呈、師」前ニ突クト坐居ス。呈処、マシリモノ也。頌、一撃一機ト云タソ。此祖師ヲ何拳スモ」尽、

扣落テ取テ出シ、呈スル間ヲ嫌イヲトス。向ソト取テ出サワ、活祖ニアラス、シワツラ也。」終ニ明メノ出又叟ヨ。呈、未レ

明祖師機也。投機ヲ以嫌也。動用、草木」目前也。古路ハ本位未分処、悟道カ動搖ニ揚タ古路也。目前草木」上テ、」肝要

ニ的シタソ。アルカ、一撃卒度共声色ニ引レヌソ。時キ、声色ニアツカラヌソト」見ヨ。没蹤跡タソ、外タソ、トツコニモ

蹤跡カミエヌソ。時、外」威儀也。修行ノ余機ノ殘ラヌ」カ、上々機、道体貧処無一物也。余機ノ殘ルハ、下々ノ機、一連

頌ヲ以テ嫌ヘシ。悄」憂也。忙シイ也。目前声色也。」

三喫茶。師ノ胸ヲ三度打テ、喫茶去々々。的、有佛処不留、無佛処急走過。破云、急ケ」々々。去ノ字肝要也。」（27ウ）

（此稿続く）