編集後記

JOGMS第33号は、バラエティに富み、多くの原稿が集まった。梅田論文は政治学の選挙結果の分析を、青柳・福森論文は情報分野の理論的内容を、平井論文は情報分野で音楽に関する英文の論文で、田中論文は、メディア系の映画に関する意欲作で、川崎論文は社会学分野で、文化制度をシンガポールと文化階層に分けて、最後に、芝崎論文は、国際関係論の分野で日本語で書かれた論文を英訳しなおしたものである。今後、このようなバラエティに富む論集がさらに展開していくことを祈念している。

(編集委員)

Editorial Comments

The 33rd issue of JOGMS is rich in variety and has many manuscripts. ①The Umeda paper analyzes the election results in political science, and ②the Aoyagi & Fukumori paper deals with theoretical content in the information field. ③The Hirai paper is an English paper on music in the information field, and ④the Tanaka paper is an ambitious work on movies in the media field.

⑤The Kawasaki two papers are in the field of sociology and divides the cultural system (policies & institution) into Singapore case and new cultural stratification. Finally, ⑥the Shibasaki paper is a translation of his own paper written in Japanese in the field of international relations. I hope that this collection of papers, rich in variety, will continue to expand in the future.

(Editor)

Journal of Global Media Studies Vol. 33

2023 年 10 月 11 日 印刷 2023 年 10 月 11 日 発行

編集責任者 川崎 賢一

編集・発行 駒澤大学グローバル・メディア・

スタディーズ学部

〒154-8525 東京都世田谷区駒沢 1-23-1

Tel 03-3418-9535

Fax 03-3418-9535

http://gmsweb.komazawa-u.ac.jp/

印刷 所 株式会社 二葉企画

〒112-0012 東京都文京区大塚5-23-2

Tel 03-3941-6381

Fax 03-5395-7155

◎著作権所有 学校法人 駒澤大学 本誌記載記事の無断転載を禁じます。

(©Komazawa University)