

編集後記

Journal of Global Media Studies 31号には、5本の論文を掲載しています。まず、川崎論文では、グローバル化と新しい文化階層に関する考察がなされます。次に、Ashwell論文では、日本の中学校におけるコミュニカティブ言語教授法(CLT)の利用実態の調査と分析が行われています。続く芝崎論文では、著者の過去の著作『国際関係の思想史』に収録された3論文が翻訳されまとめられています。また、平井・澤田論文では、BiLSTMに基づくメロディ間の接続コストの算出手法が提示されています。最後に、田中論文は、半澤朝彦編著『政治と音楽 国際社会を動かす“ソフトパワー”』の書評論文として、同書の意義と課題を紹介するものです。論文寄稿者の皆様に心から感謝申し上げます。

(編集委員)

Editorial Comments

Issue 31 of the Journal of Global Media Studies contains five papers. First, Kawasaki's article provides a discussion of globalization and new cultural stratification. Next, Ashwell's article examines and analyzes the use of communicative language teaching (CLT) in Japanese junior high schools. The following article by Shibasaki translates three articles from the author's previous book, "KOKUSAI KANKEI NO SHISO SHI (Thought and Idea on the Idea of the 'International' : Towards the study of global relations)". The paper by Hirai and Sawada presents a method for calculating connection costs between melodies based on BiLSTM. Finally, Tanaka's paper is a review of the book "Politics and Music: Soft Power to Move International Society," edited by Asahiko Hanzawa, and introduces the significance and issues of the book. We would like to express our sincere appreciation to all the contributors.

(Editor)

Journal of Global Media Studies Vol. 31

2022年9月30日 印刷

2022年10月5日 発行

編集責任者 松前 恵環

編集・発行 駒澤大学グローバル・メディア・
スタディーズ学部
〒154-8525 東京都世田谷区駒沢 1-23-1
Tel 03-3418-9535
Fax 03-3418-9535
<http://gmsweb.komazawa-u.ac.jp/>

印刷所 株式会社 二葉企画
〒112-0012 東京都文京区大塚5-23-2
Tel 03-3941-6381
Fax 03-5395-7155