

埼玉県旧入間郡方言の 名詞アクセント資料

平子達也・桑畑 遥・渡部彩乃

【キーワード】 入間方言／アクセント／類別語彙

1. はじめに

本稿の目的は、埼玉県飯能市を中心とする埼玉県旧入間郡の方言（以下、入間方言）の1～3拍名詞のアクセント資料を公開することにある。従来、入間方言のアクセントについての詳細な報告はなかった。本稿は、入間方言のアクセントに関するある程度の量の資料を提示する初めての報告となる。

2. 調査とデータ（資料）について

今回のデータを得るための調査にご協力いただいたのは、飯能市在住のHT氏（女性、S19生）とOS氏（男性、S14生）である。両氏共に現在の飯能市でお生まれになった後、現在に至るまで飯能市にお住まいである。HT氏の母親が東京都青梅市のお生まれである以外は、HT氏の父親が飯能市（旧入間郡飯能町）、OS氏の父親が入間市、母親が入間郡毛呂山町のご出身であり、大きく見てお二人の方言を旧入間郡方言と見て良いと考える。調査においても、HT氏とOS氏とにアクセント上の大きな差はなく、両氏のアクセントでもって、入間方言のアクセントを代表するものと考え

ておく。

調査に快くご協力いただいたHT氏とOS氏、そして、調査の便を図ってくださった飯能弁を楽しむ会の皆様に、心から感謝申し上げます。

調査は、平成30年2月22日に行った。調査は休憩を含めて2時間程度のものであった。調査時は、1～3拍名詞（単純語）900語の調査を行った。1～3拍名詞900語は、金田一（1974）に記載の類別語彙およびそれを改訂した類別語彙表を用いた調査報告である上野（1985）に採録されている類別語彙全てに、幾つか類に属さない語を加えたものである。なお、桑畑・渡部の両名が調査を行い、平子が最終的に聞き取り結果を含め、調査結果を整理した。

実際の調査では、調査語を予め用意したフレーム文に挿入し、その文を調査協力者（話者）に読み上げてもらった。フレーム文は、調査語単独の形（フレーム文なし）と、調査語+1拍助詞+述語というものであった。調査語の語形は共通語と同じものとし、いわゆる俚諺形の組織的な調査は行っていない。

本稿末尾の資料中では、入間方言のアクセント型について、下げ核のある拍を前から数えて何番目の拍か、という形で表記する。0は無核型を表わす。なお、本文中では、それらを丸囲みにして表す（「①型」など）。

3. アクセント体系と類別体系

入間方言のアクセントは、日本語共通語（標準語）と同じく、拍単位で下げ核の有無と位置が弁別的な $P_n = n + 1$ の多型アクセント体系である。また、その類別体系は、以下のように表すことができる。「.」は類が統合していること、「/」は類の区別が保たれていることを表わす。[] の中は、実現するアクセント型を示す。

1 拍名詞 1.2[①]/3[①]

2 拍名詞 1[①]/2.3[②]/4.5[①]

3 拍名詞 1.6.7B[①]/2.4[③]/5.7A[①]

この類別体系から、入間方言のアクセントは中輪式アクセントに分類できることが分かる（上野 1982: 49-50）。ここで注目されるのは、この方言では3拍名詞7類が、AとBとに分けられることである。

3拍名詞7類については、上野（2006: 36-39）が、日本語諸方言アクセントの祖体系で2つの異なる類に分けられる可能性を指摘している（服部 1951: 21-22も参照）。

上野（ibid.）によれば、二分された3拍名詞7類の一方（上野の言う7b類）は、内輪・中輪式アクセントの諸方言において3拍名詞6類に統合し（平板型になって）いるという。

表：内外輪式・中輪式・内輪式における3拍名詞7類のアクセント型

単語	入間	大社	新城	広島	東京
苺（イチゴ）	3	0	1	0	0.1
後ろ（ウシロ）	0	3	0	1	0
蚕（カイコ）	1	1	1	1	1
兜（カブト）	1	3	1	1	1
辛子（カラシ）	0	0	1	0	0
鯨（クジラ）	0	0	0	1.0	0
薬（クスリ）	0	0	0	0	0
卵（タマゴ）	2	0	2	2.0	2
便り（タヨリ）	1	2	1	1	1
盥（タライ）	0	0	0	0	0
千鳥（チドリ）	1	2	1	—	1
椿（ツバキ）	1	2	0	1.2	1
鉛（ナマリ）	0	0	0	0.3	0
畠（ハタケ）	0	0	0	0	0
一つ（ヒトツ）	2	2	2	2	2
一人（ヒトリ）	2	2	2	2	2
緑（ミドリ）	1	2	1	2.1	1
病（ヤマイ）	1	2	1	1.2	1

前ページの表は、内外輪式アクセント2方言（平子 2017）、西日本に分布する中輪式アクセントである広島市方言（馬瀬 1994）、東京方言（平山 1960）、内輪式アクセントである愛知県一宮市方言（筆者の調査による）における3拍名詞7類のアクセント型の分布をまとめたものである。ここから、入間方言において3拍名詞7類が2つに分かれているのは、上野（ibid.）の説に従えば、祖語における両類の区別を保持しているものと考えられることが分かる（網掛けが7a類と考えられるもの）。

参考文献

- 上野善道（1982）「新潟県における中輪・外輪両アクセントの境界線」『金沢大学文学部論集文学科篇』2: 49-85.
- 上野善道（1985）「村上方言の名詞のアクセント資料—1～3 モーラ語—」『東京大学言語学論集 '85』25-60. 東大文学部言語学研究室.
- 上野善道（2006）「日本語アクセントの再建」『言語研究』130: 1-42.
- 金田一春彦（1974）『国語アクセントの史的研究—原理と方法』東京：塙書房.
- 服部四郎（1951）「原始日本語のアクセント」寺川喜四男（編）『国語アクセント論叢』45-65. 東京：法政大学出版局.
- 平子達也（2017）「外輪式アクセントの歴史的 position 付けについて」『アジア・アフリカ言語文化研究』94: 259-276.
- 平山輝男（編）（1960）『全国アクセント辞典』東京：東京堂出版.
- 馬瀬良雄（編）（1994）『広島市方言アクセント辞典』広島：中野出版企画.

ⁱ 文献資料に反映されたものも含めた日本語本土諸方言アクセントの対応にもとづき、日本本土諸方言アクセントの祖体系に再建されるアクセント型によって区別されるグループのことを「類（アクセント語類）」と呼ぶ。また、それぞれのアクセント語類の所属する語彙のことを「類別語彙」と呼び、各類は二拍1類・二拍2類など番号で呼ばれる。そして、ここに言う類別体系とは、類の統合の在り方のことを言う。本稿では、広く用いられている金田一（1974）の類および類別語彙を一部改訂した上野（1985）の示す類・類別語彙を用いる。所属する類が不明なものを x 類と呼ぶことも含め、各類の名称（番号）も上野（1985）に従う。

（ひらこ・たつや／本学講師）

（くわはた・はるか／本学文学部国文学科4年生）

（わたなべ・あやの／本学文学部国文学科4年生）

【名詞アクセント資料】

- 掲載順は拍数・類の番号の順で、各類の中は五十音順で掲載した。「その他」は上野（1985）でも「その他」とされているか、上野（1985）に含まれていないものである。
- 右端の数字がアクセント型。二つ以上のアクセント型が併用される場合は、「；」で区切ってそれらを併記する。その場合にそれらのうちどれが最もよく使われる型であるかなどについては調査していない。単純に現れた順どおりに記す。
- ※が付してあるものはHT氏の発音による。その他はOS氏の発音による。

1 拍名詞 1 類

柄 (エ)	0
緒 (オ)	1
蚊 (カ)	0
香 (カ)	0
子 (コ)	0
瀬 (セ)	0
血 (チ)	0
戸 (ト)	0
帆 (ホ)	0

1 拍名詞 2 類

鶉 (ウ)	1
名 (ナ)	0
葉 (ハ)	0
日 (ヒ)	0
藻 (モ)	0
矢 (ヤ)	1

1 拍名詞 3 類

絵 (エ)	1
尾 (オ)	1
木 (キ)	1
粉 (コ)	1
酢 (ス)	1
田 (タ)	1
手 (テ)	1
砥 (ト)	1
菜 (ナ)	1
荷 (ニ)	1
根 (ネ)	1
野 (ノ)	1
火 (ヒ)	1
屁 (ヘ)	1
穂 (ホ)	1
箕 (ミ)	0
芽 (メ)	1
目 (メ)	1
湯 (ユ)	1

夜 (ヨ)	1	海老 (エビ)	0
輪 (ワ)	1	甥 (オイ)	0
		丘 (オカ)	0
1 拍名詞 x 類		効 (カイ)	0
餌 (エ)	0	顔 (カオ)	0
毛 (ケ)	0	柿 (カキ)	0
痔 (ジ)	0	籠 (カゴ)	0
巢 (ス)	1	瘡 (カサ)	2
背 (セ)	1	風 (カゼ)	0
齒 (ハ)	1	仮名 (カナ)	0
刃 (ハ)	1	蟹 (カニ)	0
世 (ヨ)	1	金 (カネ)	0
		鐘 (カネ)	0
1 拍名詞その他		株 (カブ)	0
胃 (イ)	0	壁 (カベ)	0
碁 (ゴ)	1	釜 (カマ)	0
茶 (チャ)	0	蚊帳 (カヤ)	0
		粥 (カユ)	0
2 拍名詞 1 類		雉 (キジ)	0
灰汁 (アク)	0	傷 (キズ)	0
姉 (アネ)	0	君 (キミ)	0
飴 (アメ)	0	桐 (キリ)	0
蟻 (アリ)	0	霧 (キリ)	0
烏賊 (イカ)	0	釘 (クギ)	0
魚 (ウオ)	0	口 (クチ)	0
牛 (ウシ)	0	国 (クニ)	2
梅 (ウメ)	0	首 (クビ)	0
枝 (エダ)	0	暮れ (クレ)	0

鋏 (クワ)	0	滝 (タキ)	0
腰 (コシ)	0	竹 (タケ)	0
籠手 (コテ)	2	龍 (タツ)	0
駒 (コマ)	0	蓼 (タデ)	0
胡麻 (ゴマ)	0	棚 (タナ)	0
薦 (コモ)	0	誰 (ダレ)	1
此れ (コレ)	0	塵 (チリ)	0
先 (サキ)	0	筒 (ツツ)	0
鷺 (サギ)	1	壺 (ツボ)	0
酒 (サケ)	0	爪 (ツメ)	0
笹 (ササ)	0	艶 (ツヤ)	0
里 (サト)	0	釣り (ツリ)	0
鯖 (サバ)	0	床 (トコ)	0
鮫 (サメ)	2;0	何処 (ドコ)	1
皿 (サラ)	0	友 (トモ)	1
品 (シナ)	0	虎 (トラ)	0
芝 (シバ)	0	鳥 (トリ)	0
城 (シロ)	2	西 (ニシ)	0
皺 (シワ)	0	庭 (ニワ)	0
末 (スエ)	0	布 (ヌノ)	0
鋤 (スキ)	0	軒 (ノキ)	0
杉 (スギ)	0	灰 (ハイ)	0
鈴 (スズ)	0	蠅 (ハエ)	0
裾 (スソ)	0	箱 (ハコ)	0
底 (ソコ)	0	端 (ハシ)	0
袖 (ソデ)	0	蓮 (ハス)	0
其れ (ソレ)	0	傍 (ハタ)	0
鷹 (タカ)	0	蜂 (ハチ)	0

鼻 (ハナ)	0	桃 (モモ)	0
羽根 (ハネ)	0	森 (モリ)	0
稗 (ヒエ)	1	蕨 (ヤブ)	0
髭 (ヒゲ)	0	檜 (ヤリ)	0
膝 (ヒザ)	0	床 (ユカ)	0
菱 (ヒシ)	2	百合 (ユリ)	0
暇 (ヒマ)	0	宵 (ヨイ)	2
紐 (ヒモ)	0	横 (ヨコ)	0
鱭 (ヒレ)	2	嫁 (ヨメ)	0
笛 (フエ)	0		
鱧 (フカ)	0	2拍名詞2類	
藤 (フジ)	0	痣 (アザ)	2
蓋 (フタ)	0	鱈 (アジ)	1
札 (フダ)	0	あれ (アレ)	0
筆 (フデ)	0	栗毬 (イガ)	2
臍 (ヘソ)	0	石 (イシ)	2
星 (ホシ)	0	岩 (イワ)	2
舞い (マイ)	0	歌 (ウタ)	2
的 (マト)	2	音 (オト)	2
真似 (マネ)	0	垣 (カキ)	2
右 (ミギ)	0	型 (カタ)	2
水 (ミズ)	0	方 (カタ)	0
道 (ミチ)	0	門 (カド)	1
峰 (ミネ)	2	紙 (カミ)	2
宮 (ミヤ)	2	殻 (カラ)	2
虫 (ムシ)	0	川 (カワ)	2
棟 (ムネ)	2	北 (キタ)	0
糶 (モミ)	2	牙 (キバ)	1

杭 (クイ)	2	胸 (ムネ)	2
串 (クシ)	2	村 (ムラ)	2
鞍 (クラ)	2	八重 (ヤエ)	1
頃 (コロ)	0	故 (ユエ)	2
下 (シモ)	0	雪 (ユキ)	2
蝉 (セミ)	0	余所 (ヨソ)	2
度 (タビ)	0	技 (ワザ)	2
旅 (タビ)	2		
為 (タメ)	2	2 拍名詞 3 類	
塚 (ツカ)	2	垢 (アカ)	2
次 (ツギ)	2	麻 (アサ)	2
蔦 (ツタ)	2	足 (アシ)	2
妻 (ツマ)	1	明日 (アス)	2
棲 (ツマ)	1	穴 (アナ)	2
弦 (ツル)	1	網 (アミ)	2
梨 (ナシ)	2	綾 (アヤ)	2
夏 (ナツ)	2	泡 (アワ)	2
虹 (ニジ)	0	家 (イエ)	2
橋 (ハシ)	2	池 (イケ)	2
旗 (ハタ)	2	犬 (イヌ)	2
機 (ハタ)	2	芋 (イモ)	2
肘 (ヒジ)	2	色 (イロ)	2
人 (ヒト)	2	蛆 (ウジ)	2
姫 (ヒメ)	1	腕 (ウデ)	2
昼 (ヒル)	2	畝 (ウネ)	2
文 (フミ)	1	馬 (ウマ)	2
冬 (フユ)	2	膿 (ウミ)	2
町 (マチ)	2	裏 (ウラ)	2

鬼 (オニ)	2	米 (コメ)	2
親 (オヤ)	2	竿 (サオ)	2
貝 (カイ)	1	坂 (サカ)	2
鍵 (カギ)	2	錆 (サビ)	2
勝ち (カチ)	2	塩 (シオ)	2
神 (カミ)	1	潮 (シオ)	2
髪 (カミ)	2	舌 (シタ)	2
瓶 (カメ)	2	島 (シマ)	2
革 (カワ)	2	標 (シメ)	2
皮 (カワ)	2	霜 (シモ)	2
菊 (キク)	2	尻 (シリ)	2
岸 (キシ)	2	鯨 (スシ)	2
肝 (キモ)	2	脛 (スネ)	1
際 (キワ)	2	炭 (スミ)	2
茎 (クキ)	2	墨 (スミ)	2
草 (クサ)	2	芹 (セリ)	2
櫛 (クシ)	2	鯛 (タイ)	1
糞 (クソ)	2	丈 (タケ)	2
靴 (クツ)	2	太刀 (タチ)	1
熊 (クマ)	2	谷 (タニ)	2
組 (クミ)	2	玉 (タマ)	2
雲 (クモ)	1	柄 (ツカ)	2
倉 (クラ)	2	月 (ツキ)	2
栗 (クリ)	2	土 (ツチ)	2
桑 (クワ)	1	綱 (ツナ)	2
恋 (コイ)	1	角 (ツノ)	2
苔 (コケ)	2	面 (ツラ)	2
事 (コト)	2	弟子 (デシ)	2

塔 (トウ)	1	枅 (マス)	2
時 (トキ)	2	股 (マタ)	2
毒 (ドク)	2	豆 (マメ)	2
年 (トシ)	2	鞠 (マリ)	2
波 (ナミ)	2	店 (ミセ)	2
縄 (ナワ)	2	耳 (ミミ)	2
糠 (ヌカ)	2	室 (ムロ)	2
熨斗 (ノシ)	2	姪 (メイ)	0
後 (ノチ)	2	物 (モノ)	0
蚤 (ノミ)	2	※脂 (ヤニ)	2
海苔 (ノリ)	2	※山 (ヤマ)	2
墓 (ハカ)	2	※闇 (ヤミ)	2
萩 (ハギ)	1	※指 (ユビ)	2
刷毛 (ハケ)	2	※弓 (ユミ)	2
恥 (ハジ)	2	※夢 (ユメ)	2
鉢 (ハチ)	2	※脇 (ワキ)	2
撥 (バチ)	2	※腋 (ワキ)	2
花 (ハナ)	2	※杵 (ワク)	2
浜 (ハマ)	2	※綿 (ワタ)	2
腹 (ハラ)	2	※鰐 (ワニ)	2
晴れ (ハレ)	2		
鞆 (ヒビ)	2	2 拍名詞 4 類	
房 (フサ)	2	※跡 (アト)	1
節 (フシ)	2	※尼 (アマ)	1
縁 (フチ)	2	※粟 (アワ)	1
堀 (ホリ)	2	※息 (イキ)	1
幕 (マク)	2	※板 (イタ)	1
孫 (マゴ)	1	※市 (イチ)	1

※何時 (イツ)	1	※銭 (ゼニ)	1
※糸 (イト)	1	※外 (ソト)	1
※稲 (イネ)	1	※側 (ソバ)	1
※白 (ウス)	1	※空 (ソラ)	1
※海 (ウミ)	1	※種 (タネ)	1
※瓜 (ウリ)	1	※乳 (チチ)	1
※帯 (オビ)	1	※父 (チチ)	1;2
※權 (カイ)	1	※杖 (ツエ)	1
※笠 (カサ)	1	※槌 (ツチ)	2
※槽 (カス)	1	※鏝 (ツバ)	1
※数 (カズ)	1	※粒 (ツブ)	1
※肩 (カタ)	1	※罪 (ツミ)	1
※角 (カド)	1	※咎 (トガ)	2
※鎌 (カマ)	1	※苗 (ナエ)	1
※上 (カミ)	1	※中 (ナカ)	1
※絹 (キヌ)	1	※何 (ナニ)	1
※杵 (キネ)	1	※主 (ヌシ)	1
※今日 (キョウ)	1	※鑿 (ノミ)	1
※錐 (キリ)	1	※箸 (ハシ)	1
※屑 (クズ)	1	※肌 (ハダ)	1
※管 (クダ)	1	※針 (ハリ)	1
※今朝 (ケサ)	1	※舟 (フネ)	1
※桁 (ケタ)	0	※紅 (ベニ)	1
※下駄 (ゲタ)	0	※窺 (ヘラ)	1
※鞆 (サヤ)	1	※他 (ホカ)	0
※汁 (シル)	1	※松 (マツ)	1
※筋 (スジ)	1	※味噌 (ミソ)	1
※隅 (スミ)	1	※蓑 (ミノ)	1

※麦 (ムギ)	1	猿 (サル)	1
※宿 (ヤド)	1	白 (シロ)	1
※毘 (ワナ)	1	縦 (タテ)	1
※藁 (ワラ)	1	足袋 (タビ)	1
※我 (ワレ)	1	常 (ツネ)	1

2 拍名詞 5 類

※藍 (アイ)	1	鍋 (ナベ)	1
※青 (アオ)	1	鱧 (ハモ)	1
※赤 (アカ)	1	春 (ハル)	1
※秋 (アキ)	1	蛭 (ヒル)	1
※朝 (アサ)	1	鮒 (フナ)	1
※汗 (アセ)	1	蛇 (ヘビ)	1
※兄 (アニ)	1	前 (マエ)	1
※虻 (アブ)	1	窓 (マド)	1
※雨 (アメ)	1	眉 (マユ)	1
※鮎 (アユ)	1	繭 (マユ)	1
※井戸 (イド)	1	婿 (ムコ)	1
※桶 (オケ)	1	腿 (モモ)	1

牡蠣 (カキ)

蔭 (カゲ)

黍 (キビ)

蜘蛛 (クモ)

黒 (クロ)

鯉 (コイ)

声 (コエ)

琴 (コト)

鮭 (サケ)

2 拍名詞 x 類

今 (イマ)	1
上 (ウエ)	2
うち (ウチ)	2
沖 (オキ)	0
奥 (オク)	1
亀 (カメ)	1
鴨 (カモ)	1

此処 (ココ)	0	癖 (クセ)	2
下 (シタ)	2	粉 (コナ)	2
其処 (ソコ)	0	昆布 (コブ)	1
蛸 (タコ)	1	独楽 (コマ)	1
供 (トモ)	1	ゴム	1
鳩 (ハト)	1	小屋 (コヤ)	2
程 (ホド)	0	鹿 (シカ)	0
許 (モト)	1	煤 (スス)	1
元 (モト)	1	砂 (スナ)	0
本 (モト)	2	蕎麦 (ソバ)	1
夜 (ヨル)	1	出汁 (ダシ)	2
		樽 (タル)	0
2 拍名詞その他		梅雨 (ツユ)	0
顎 (アゴ)	2	鉄 (テツ)	0
医者 (イシャ)	0	泥 (ドロ)	2
椅子 (イス)	0	七 (ナナ)	1
疣 (イボ)	1	生 (ナマ)	1
嘘 (ウソ)	1	肉 (ニク)	2
雲丹 (ウニ)	1	沼 (ヌマ)	2
餌 (エサ)	2	葱 (ネギ)	1
襟 (エリ)	2	猫 (ネコ)	1
叔父 (オジ)	0	喉 (ノド)	1
斧 (オノ)	1	糊 (ノリ)	2
伯母 (オバ)	0	幅 (ハバ)	0
崖 (ガケ)	0	枇杷 (ビワ)	1
菓子 (カシ)	1	鰯 (ブリ)	2
黴 (カビ)	0	風呂 (フロ)	2
茅 (カヤ)	1	部屋 (ヘヤ)	2

棒 (ボウ)	0	踊り (オドリ)	0
骨 (ホネ)	2	己 (オノレ)	0
略 (ホボ)	1	終り (オワリ)	0
法螺 (ホラ)	1	篝 (カガリ)	0
盆 (ボン)	1	飾り (カザリ)	0
先ず (マズ)	1	霞 (カスミ)	0
未だ (マダ)	1	形 (カタチ)	0
溝 (ミゾ)	0	鯉 (カツオ)	0
斑 (ムラ)	0	桂 (カツラ)	0;2
飯 (メシ)	2	骸 (カバネ)	0
若し (モシ)	1	蕪 (カブラ)	0
餅 (モチ)	0	竈 (カマド)	0
山羊 (ヤギ)	1	河原 (カワラ)	0
稍 (ヤヤ)	1	着物 (キモノ)	0
		鎖 (クサリ)	0
		轡 (クツワ)	0
3 拍名詞 1 類		位 (クライ)	0
葵 (アオイ)	0	車 (クルマ)	0
値 (アタイ)	0	煙 (ケムリ)	0
霰 (アラレ)	0	仔牛 (コウシ)	0
筏 (イカダ)	0	麴 (コウジ)	0
錨 (イカリ)	0	氷 (コオリ)	0
田舎 (イナカ)	0	今年 (コトシ)	0
巖 (イワオ)	0	子供 (コドモ)	0
鯛 (イワシ)	0	小鳥 (コトリ)	0
嗽 (ウガイ)	0	小山 (コヤマ)	0
漆 (ウルシ)	0	今宵 (コヨイ)	0
唾 (オウシ)	1	衣 (コロモ)	0
夫 (オット)	0		

魚 (サカナ)	0	鼻血 (ハナヂ)	0
盛り (サカリ)	0	埴輪 (ハニワ)	0
桜 (サクラ)	0	庇 (ヒサシ)	0
悟り (サトリ)	3	額 (ヒタイ)	0
障り (サワリ)	0	棺 (ヒツギ)	0
舅 (シュウト)	0	羊 (ヒツジ)	0
障子 (ショウジ)	0	日照り (ヒデリ)	0
印 (シルシ)	0	日和 (ヒヨリ)	0
仕業 (シワザ)	0	二日 (フツカ)	0
鱸 (スズキ)	0	布海苔 (フノリ)	0
相撲 (スモウ)	0	埃 (ホコリ)	0
薪 (タキギ)	0	味方 (ミカタ)	0
畳 (タタミ)	0	帝 (ミカド)	0
粽 (チマキ)	0	汀 (ミギワ)	0
序 (ツイデ)	0	操 (ミサオ)	0
使い (ツカイ)	0	霰 (ミズレ)	0
机 (ツクエ)	0	三日 (ミツカ)	0
常盤 (トキワ)	0	港 (ミナト)	0
隣 (トナリ)	0	都 (ミヤコ)	0
泊り (トマリ)	0	深山 (ミヤマ)	0
名前 (ナマエ)	0	六日 (ムイカ)	0
膠 (ニカワ)	0	昔 (ムカシ)	0
寝言 (ネゴト)	0	息子 (ムスコ)	0
望み (ノゾミ)	3	櫓 (ヤグラ)	0
幟 (ノボリ)	0	鍬 (ヤジリ)	3
初め (ハジメ)	0	奴 (ヤッコ)	0
蓮 (ハチス)	0	柳 (ヤナギ)	0
二十日 (ハツカ)	0	寡婦 (ヤモメ)	3

八日 (ヨウカ)	0	痛み (イタミ)	3
涎 (ヨダレ)	0	五日 (イツカ)	0
四日 (ヨッカ)	0	暇 (イトマ)	3
鎧 (ヨロイ)	0	祈り (イノリ)	3
渡り (ワタリ)	0	潮 (ウシオ)	3
		鶉 (ウズラ)	0
3 拍名詞 2 類		団扇 (ウチワ)	2
小豆 (アズキ)	3	項 (ウナジ)	0
女 (オンナ)	3	厩 (ウマヤ)	0
毛抜き (ケヌキ)	3	恨み (ウラミ)	3
東 (ヒガシ)	0	扇 (オウギ)	3
二重 (フタエ)	2	恐れ (オソレ)	3
二つ (フタツ)	3	男 (オトコ)	3
二人 (フタリ)	3	思い (オモイ)	2
三つ (ミッツ)	3	表 (オモテ)	3
娘 (ムスメ)	3	鏡 (カガミ)	3
六つ (ムッツ)	3	頭 (カシラ)	3
八つ (ヤッツ)	3	敵 (カタキ)	3
夕べ (ユウベ)	3	刀 (カタナ)	3
四つ (ヨッツ)	3	鉈 (カンナ)	3
		昨日 (キノウ)	2
3 拍名詞 4 類		言葉 (コトバ)	3
明日 (アシタ)	3	暦 (コヨミ)	3
頭 (アタマ)	3	境 (サカイ)	2
余り (アマリ)	3	定め (サダメ)	3
裕 (アワセ)	3	白髪 (シラガ)	3
軍 (イクサ)	3	硯 (スズリ)	3
馳 (イタチ)	0	住居 (スマイ)	1

棲処 (スミカ)	1	響き (ヒビキ)	3
宝 (タカラ)	3	袋 (フクロ)	3
類 (タグイ)	2	襖 (フスマ)	0
助け (タスケ)	3	仏 (ホトケ)	3
谷間 (タニマ)	3	蓆 (ムシロ)	3
頼み (タノミ)	3	族 (ヤカラ)	0
例 (タメシ)	3	別れ (ワカレ)	3
袂 (タモト)	3		
俵 (タワラ)	3	3拍名詞5類	
包み (ツツミ)	3	朝日 (アサヒ)	1
鼓 (ツツミ)	3	油 (アブラ)	0
勤め (ツトメ)	3	主 (アルジ)	1
唾液 (ツバキ)	3	鰻 (アワビ)	1
剣 (ツルギ)	3	哀れ (アワレ)	1
峠 (トウゲ)	3	五つ (イツツ)	2
俘 (トリコ)	3	従兄弟 (イトコ)	2
流れ (ナガレ)	3	命 (イノチ)	1
渚 (ナギサ)	0	親子 (オヤコ)	1
歎き (ナゲキ)	3	神楽 (カグラ)	2
七日 (ナノカ)	0	鱧 (カレイ)	1
鯰 (ナマズ)	3	瓦 (カワラ)	1
匂い (ニオイ)	2	胡瓜 (キュウリ)	1
縫い目 (ヌイメ)	3	心 (ココロ)	2
願い (ネガイ)	2	柘榴 (ザクロ)	1
袴 (ハカマ)	3	姿 (スガタ)	1
鋏 (ハサミ)	3	簾 (スダレ)	0
林 (ハヤシ)	0	櫛 (タスキ)	3
光 (ヒカリ)	3	情け (ナサケ)	1

茄子 (ナスビ)	1	田圃 (タンボ)	0
涙 (ナミダ)	1	燕 (ツバメ)	0
錦 (ニシキ)	1	長さ (ナガサ)	1
柱 (ハシラ)	2	鼠 (ネズミ)	0
単衣 (ヒトエ)	2	裸 (ハダカ)	0
火箸 (ヒバシ)	1	跣 (ハダシ)	0
箒 (ホウキ)	1	左 (ヒダリ)	0
枕 (マクラ)	1	雲雀 (ヒバリ)	0
眼 (マナコ)	1	広さ (ヒロサ)	1
紅葉 (モミジ)	1	誠 (マコト)	0
山葵 (ワサビ)	1	蚯蚓 (ミミズ)	0
		蓬 (ヨモギ)	0

3 拍名詞 6 類

菖蒲 (アヤメ)	0	3 拍名詞 7 類	
孰れ (イズレ)	0	苺 (イチゴ)	3
兎 (ウサギ)	0	後ろ (ウシロ)	0
鰻 (ウナギ)	0	蚕 (カイコ)	1
大人 (オトナ)	0	兜 (カブト)	1
蛙 (カエル)	0	辛子 (カラシ)	0
鷗 (カモメ)	0	鯨 (クジラ)	0
狐 (キツネ)	0	薬 (クスリ)	0
虱 (シラミ)	0	卵 (タマゴ)	2
芒 (ススキ)	0	便り (タヨリ)	1
雀 (スズメ)	0	盥 (タライ)	0
李 (スモモ)	0	千鳥 (チドリ)	1
背中 (セナカ)	0	椿 (ツバキ)	1
高さ (タカサ)	1	鉛 (ナマリ)	0
団子 (ダンゴ)	0	畠 (ハタケ)	0

一つ (ヒトツ)	2	蛍 (ホタル)	1
一人 (ヒトリ)	2	炎 (ホノオ)	1
緑 (ミドリ)	1	御輿 (ミコシ)	1
病 (ヤマイ)	1	南 (ミナミ)	0
		向こう (ムコウ)	2
3拍名詞 x 類		盲 (メクラ)	3
間 (アイダ)	0	社 (ヤシロ)	1
欠伸 (アクビ)	0	草鞋 (ワラジ)	0
胡座 (アグラ)	3	蕨 (ワラビ)	1
足駄 (アシダ)	0		
辺り (アタリ)	1	3拍名詞その他	
貴方 (アナタ)	2	遊び (アソビ)	0
嵐 (アラシ)	1	駢 (イビキ)	3
泉 (イズミ)	0	うどん (ウドン)	0
翁 (オキナ)	1	噂 (ウワサ)	0
柏 (カシワ)	0	笑窪 (エクボ)	1
烏 (カラス)	1	絵具 (エノグ)	0
栄螺 (サザエ)	1	おかず	0
狸 (タヌキ)	1	錘 (オモリ)	0
力 (チカラ)	3	かかし	0
翼 (ツバサ)	0	加減 (カゲン)	0
釣瓶 (ツルベ)	3	家族 (カゾク)	1
蜥蜴 (トカゲ)	3	痒み (カユミ)	3
所 (トコロ)	3	ガラス	0
仲間 (ナカマ)	3	身体 (カラダ)	0
斜 (ナナメ)	2	カルタ	1
二十歳 (ハタチ)	1	決まり (キマリ)	0
籠 (フモト)	3	楔 (クサビ)	0

クラゲ	3	トンボ	0
クルミ	3	七つ (ナナツ)	2
櫛 (ケヤキ)	0	並木 (ナミキ)	0
黄金 (コガネ)	0	鯨 (ニシン)	1
ご飯 (ゴハン)	1	荷物 (ニモツ)	1
小麦 (コムギ)	0	残り (ノコリ)	3
細工 (サイク)	3	秤 (ハカリ)	3
砂糖 (サトウ)	2	はしか	3
地獄 (ジゴク)	3	バツタ	0
仕事 (シゴト)	0	話 (ハナシ)	3
蜆 (シジミ)	3	葡萄 (ブドウ)	3
磁石 (ジシャク)	1	フライ	0
躰 (シツケ)	0	ブラシ	1
芝居 (シバイ)	3	へちま	3
醤油 (シヨウユ)	0	坊主 (ぼうず)	1
西瓜 (スイカ)	0	鮪 (マグロ)	0
簀子 (スノコ)	0	祭 (マツリ)	0
鯛 (スルメ)	0	臉 (マブタ)	1
平 (タイラ)	0	みかん	1
タバコ	0	土産 (ミヤゲ)	0
頼り (タヨリ)	1	夫婦 (メオト)	0
達磨 (ダルマ)	0	メガネ	1
箆 (タンス)	0	もぐら	3
違い (チガイ)	0	木綿 (モメン)	0
鶉 (ツグミ)	3	もやし	3
葛 (ツヅラ)	0	休み (ヤスミ)	3
時計 (トケイ)	0	やすり	0
どじょう	0	ラクダ	0

57 (22)

林檎 (リンゴ)	0
ろくろ	3
若芽 (ワカメ)	2
笑い (ワライ)	0