

## 目 次

仏教の唯心説について	川田熊太郎	一
『遺教經論住法記』の考察（Ⅱ）	山内舜雄	二五
江戸時代中葉以降における寺院生活史の考察	和田謙寿	四三
中国出家教団における師弟関係について	佐藤達玄	五七
洞谷「五老峯」考	鈴木格禪	七三
真字『正法眼藏』の研究（一）	河村孝道	九五
——「正法眼藏成立史の研究」の一環として——		
道元禅師における本証妙修思想の展開（上）	石附勝竜	一三九
——中国曹洞禪伝承の問題をめぐって——		
禅における悟りと心理		
『金剛鉢論』の問題（その一）	原田弘道	一五七
淨影寺慧遠の「妄識」考	池田魯参	一七五
大慧語録の基礎的研究（中）	吉津宜英	一九七
——『正法眼藏』の出典と『聯燈会要』の関係——	石井修道	二五五

三論教學における初章中仮義 (上) .....	伊藤 隆寿	〔本文〕
中國における仏陀の言葉 .....	岡部 和雄	50
敦煌禪宗資料分類目録初稿 .....	田中 良昭	30
— 禅法・修道論 —		
MAHĀYĀNASAMGRAHOPANIBANDHANA (II) .....	袴谷憲昭	1
— Its Tibetan and Chinese Texts —		

THE JOURNAL OF THE FACULTY OF BUDDHISM  
OF KOMAZAWA UNIVERSITY  
NO. 32  
MARCH 1974

---

Irreducibility of Cittamātravāda to Idealism Kumatarō Kawada .....	1
A Study on the <i>I-chiao-ching-lun-chu-fa-chi</i> (遺教經論住法 記) —II— Shunyū Yamanouchi.....	15
Consideration on a History of the Life in the Buddhist Temples in and after the Mid-Edo Period Kenju Wada .....	43
On the Relationship between Master and Disciple in the Order of Buddhist Priests in China Tatsugen Satō .....	57
A Consideration on the ‘Gorōhō (五老峯)’ of Yōkōji Temple Kakuzen Suzuki .....	73
A Study of the <i>Shōbōgenzō</i> (正法眼藏) Written with Chinese Characters—II— Kōdō Kawamura .....	95
The Development of Dōgen’s Thought on ‘Honshō-myōshū (本証妙修)’ Shōryū Ishizuki.....	139
Enlightenment and Mental State in Zen Kōdō Harada.....	157
Some Problems on the <i>Chin-kang-pi-lun</i> (金剛錦論) —I— Rosan Ikeda .....	175
The Meaning of ‘Wang-shih (妄識)’ in the <i>Ta-shēng-i-chang</i> (大乘義章) of Hui-yüan	

Yoshihide Yoshizu .....	197
A Basic Study of the <i>Ta-hui-yü-lu</i> (大慧語錄) ——II Ta-hui's <i>Cheng-fa-yen-tsang</i> (正法眼藏) : Its Sources and its Influence on the <i>Lien-teng-hui-yao</i> (聯燈會要) —— Shūdō Ishii.....	215
The Meaning of 'Ch'u-chang-chug-chia-i (初章中仮義)' in San-lun Theory——I—— Takatoshi Itō.....	263
A Japanese Translation of the <i>Buddha's Word in China</i> by Prof. J. W. De Jong Kazuo Okabe.....	50
A Classified Catalogue of the Zen Buddhist Texts from Tun-Huang-Draft——II The Problem of the Practise of Zen Meditation [2]—— Ryōshō Tanaka.....	30
MAHĀYĀNASAMGRAHOPANIBANDHANA (II)——Its Tibetan and Chinese Texts—— Noriaki Hakamaya .....	1