

目次

班固の文学論……………	船津富彦……………	一
日本の美(続)……………	林良……………	二三
「サニワ(審神者)」の呪術Ⅱ宗教的性格について……………	佐藤憲昭……………	五三
『イデーニI』に関する若干の覚え書き……………	戸田洋樹……………	45
ヘーゲルにおける合一哲学の展開(2)……………	久保陽一……………	1

Komazawa University

BUNKA

(CULTURE)

No. 11

March 1988

CONTENTS

- The Literary Theory of Ban Gu(班固) Tomihiko Funazu
Beauty of Japan(II)..... Ryoichi Hayashi
On the Magico-Religious Character of SANIWA(Religious Interpreters)··Kensyo Sato
Einige Notizen über "Ideen I" Hiroki Toda
Entwicklung der Vereinigungsphilosophie bei Hegel(2)..... Yōicki Kubo

Published by

The Department of Culture

Komazawa University