

ISBN 0289-6613

駒 沢 大 学

文 化

第 11 号

昭 和 63 年 3 月

駒沢大学文学部

文 化 学 教 室

駒
沢
大
学

文
化

第
十
一
号

Komazawa University

BUNKA

(CULTURE)

No. 11

March 1988

CONTENTS

- The Literary Theory of Ban Gu(班固) Tomihiko Funazu
Beauty of Japan(II) Ryoichi Hayashi
On the Magico-Religious Character of SANIWA(Religious Interpreters) · Kensyo Sato
Einige Notizen über "Ideen I" Hiroki Toda
Entwicklung der Vereinigungsphilosophie bei Hegel(2) Yōicki Kubo

Published by

The Department of Culture

Komazawa University

編集後記

駒沢大学 文化 第十一号

昭和六十三年三月三十一日 発行

編集者 駒沢大学文学部文化学教室

代表 國嶋 一則

印刷所 南斗書房

東京都千代田区神田小川町三十七

文化学教室の紀要『駒沢大学文化』第十一号が、ここにようやく刊行されることになった。こんにち、教育研究の機関には、研究発表誌が数多くできており、関係各位のご苦労は誠に大きいものがあつたと思われる。

今回、『駒沢大学文化』に寄稿いただいた東洋思想の船津富彦氏、美術史の林良一氏、宗教人類学の佐藤憲昭氏、哲学の戸田洋樹氏と久保陽一氏には、ここに改めて感謝を申し上げる。

編集を担当された久保陽一氏には、引き続いてのことであり、そのご苦労に深謝の意を表したい。

昭和六十三年三月

國嶋記

発行所 駒沢大学

東京都世田谷区駒沢二二二三
電話（〇三）四二八一九二二一