

目 次

パスカルの《アポロジー》のプラン復元に関して

- (XXXII)……………竹 下 春 日…… 1
- 1848年の女性像 (4)——Pauline Roland——……………加 藤 節 子…… 9
- 十六世紀フランス詩に於ける
- constance* とその派生語について……………高 橋 薫……39
- DDR 経済政策に関する重要関係法令 (V)……………百 濟 勇… 177
- ドイツの森林と生活——森と農業の関わり——……………野 島 利 彰… 202
- アルゼンチン俗語における
- 2人称単数 VOSEO に関する一考察……………佐 藤 玖美子… 230
- 伊藤永之助と趙樹理——二人の農民作家——……………釜 屋 修… 256
- Adultery as Treason and a Woman's Freedom:
——The Relationship between Man and Woman
in Tolstoy's *Anna Karenina*……………杉 山 秀 子… 301
- パーカークロニクルの前置詞について(2)……………牧 野 輝 良… 316
- 幼児の第二言語習得ノート……………町 田 尚 子… 334
- Visual Effect in *Titus Andronicus*……………矢 島 直 子… 379

CONTENTS

Sur le plan de l' «Apologie» de Pascal (XXXII).....	Kasuga TAKESHITA.....	1
Portraits des Femmes en 1848 (4).....	Setsuko KATO.....	9
Sur le mot <i>constance</i> et ses dérivés dans la poésie française du seizième siècle	Kaoru TAKAHASHI.....	39
Wichtige Verordnungen und Anordnungen über die DDR-Wirtschaftspolitik (V)	Isamu MOMOZUMI.....	177
Wald und Schweinemast	Toshiaki NOJIMA.....	202
Un estudio sobre el voseo argentino	Kumiko SATO.....	230
Einosuke Itoh and Zhao Shuli —Two Writers Who Wrote about the Country-side—	Osamu KAMAYA.....	256
Adultery as Treason and a Woman's Freedom : —The Relationship between Man and Woman in Tolstoy's <i>Anna Karenina</i>	Hideko SUGIYAMA.....	301
On Prepositions of the Parker Chronicle (2)	Teruyoshi MAKINO.....	316
Second-Language Learning: How Does a Child Learn to Speak English?.....	Naoko MACHIDA.....	334
Visual Effect in <i>Titus Andronicus</i>	Naoko YAJIMA.....	379