

## 目 次

|  |       |    |
|--|-------|----|
| 緯書における尚書中候の位置                                | 中村 璞八 | 1  |
| <b>Aphra Behn</b> の “ <i>Oroonoko</i> ” について | 小林 亨  | 15 |
| “モロイ” における幾何学的イメージ                           | 落合 和昭 | 33 |
| パスカルの《アポロジー》のプラン復元に関して(VII)                  | 竹下 春日 | 45 |
| スペイン語における名詞の                                 |       |    |
| 指標としての冠詞について                                 | 佐藤玖美子 | 65 |
| 「ツアラトゥストラ」における偶然性の問題                         | 柴野 博子 | 83 |

## CONTENTS

- A Situation of *Shang-shu-chung-hou* in the *Wei-shu*  
.....Shōhachi NAKAMURA ( 1 )
- On the “Oroonoko” by Aphra Behn  
.....Tōru KOBAYASHI ( 15 )
- A Geometrical Image in the “Molloy”  
.....Kazuaki OCHIAI ( 33 )
- Sur le plan de l’ «Apologie» de Pascal (VII)  
.....Kasuga TAKESHITA ( 45 )
- Sobre el artículo como marcador del  
substantivo en el español  
.....Kumiko SATŌ ( 65 )
- Zur Frage der Zufälligkeit in „Zarathustra“  
.....Hiroko SHIBANO ( 83 )