

目次

| | |
|----------------------------------|-------------|
| 本説と幽玄…………… | 岡崎 正……………一 |
| ——中世の文芸論における浪漫的傾向—— | |
| 翻刻 曲亭馬琴の黄表紙 ^(四) …………… | 清田啓子……………一七 |
| 相對論的多体系のラグランジアン…………… | 清水忠良……………二九 |
| 国民医療の課題 その一…………… | 植村 肇……………一九 |
| “The Withered Arm”とその背景…………… | 竹内美恵子……………一 |

JOURNAL OF KOMAZAWA JUNIOR COLLEGE

No. 6 MARCH 1978

Contents

HONZETSU and YUGEN

—The Romantic Tendency in
the Medieval Literary Criticism—

.....Tadashi OKAZAKI

Reprint, Kibyōshi of KYOKUTEI-BAKIN

..... Keiko SEIDA

Relativistic Lagrangian for Mang-Body System

..... Tadayosi SIMIZU

The Current Topics about Medical Care in Japan

..... Hajimu UEMURA

'The Withered Arm' and Its Background

..... Mieko TAKEUCHI