目　次

■ Shakespeare Fifty Years Ago……三 神　勲（1）

■ ハムレットと阿闍世コンプレックス……三 好　弘（11）

■ 日本語における軟口蓋破裂有声子音〔g〕と
軟口蓋通鼻有声子音〔ŋ〕再考……坂 本　武（19）
——濁音／鼻濁音の面から——

■ 「運命」と自我の相剋……河崎　征俊（33）
——W. H. オーデンとフィリップ・ラーキンを中心として（1）——

■ キーツにおける詩と自然……高野　正夫（42）

■ Joseph Conrad's Waste Land: Marlow's Interior Inferno
in "Heart of Darkness"……Yuichirou AZUMA (57)