

# 静岡県浜松市東部方言の 名詞アクセント資料

平 子 達 也

## 1. はじめに

本稿の目的は、静岡県浜松市東部方言（以下、浜松東部方言）の1～3拍名詞のアクセント資料を公開することにある。なお、ここにいう浜松市東部とは、現在の浜松市東区及び浜北区のことを指す。

従来、浜松東部方言については、寺田（1970）に、旧浜松市方言の一つとして、そのアクセントが多少取り上げられてはいる。しかし、それが外輪式アクセントであること以外には、わずかな単語のアクセントの例が示してあるだけで、十分な情報はない。本稿は、浜松東部方言のアクセントに関するある程度の量の資料を提示する初めての報告となる。

## 2. 調査とデータ（資料）について

今回公開するデータを得るための調査にご協力いただいたのは、浜松市東区在住の高橋長生（たかはし ながお）氏である。氏は1938年に現在の浜松市東区中野町でお生まれになった。市内の高校を卒業された後は、大学進学・就職等に伴い、現住所以外での地域にお住まいになったことがあるという。ご両親ともに浜松東部のご出身である。

今回のデータは高橋氏の個人方言ということになるが、高橋氏の方言が

浜松東部方言を代表するものとして扱うこととする。調査に快くご協力くださった高橋氏と調査の便を図ってくださった浜松市東区役所及び浜松市天竜交流センターの皆様、心から感謝申し上げる。

調査は、平成27年9月12・13日の合計2日間行った。それぞれの調査は休憩を含めて2時間程度のものであり、休憩時間などを除く合計の調査時間は3時間程度であった。調査時は、1～3拍名詞（単純語）900語及びそれらを構成要素とする複合名詞約300語の調査を行った。1～3拍名詞900語は、金田一（1974）に記載の類別語彙およびそれを改訂した類別語彙表を用いた調査報告である上野（1985）に採録されている類別語彙全てに、幾つか類に属さない語を加えたものである。なお、今回提示する資料には、複合語のデータは含まれない。

実際の調査では、調査語を予め用意したフレーム文に挿入し、その文を調査協力者に読み上げてもらった。フレーム文は、調査語単独の形（フレーム文なし）と、調査語+1拍助詞+述語というものであった。調査語の語形は共通語と同じものとし、いわゆる俚諺形の組織的な調査は行っていない。

### 3. アクセント体系と類別体系

浜松東部方言のアクセントは、日本語共通語（標準語）と同じく、拍単位で下げ核の有無と位置が弁別的な  $P_n = n + 1$  の多型アクセント体系である<sup>(1)</sup>。しかし、それぞれのアクセント型に属する語彙は標準語と異なる。以下では、このことを浜松東部方言アクセントの類別体系<sup>(2)</sup>と合わせて見ていく。

まず、浜松東部方言においては、東北および九州北部の外輪式アクセントと同様に金田一の類で言う一拍名詞1類と2類、二拍名詞1類と2類、三拍名詞1類と2類とがそれぞれ統合しており、基本的に全て①型で現れる。各地の外輪式アクセントに共通した特徴を浜松東部方言も持っている

と言える。しかし、特に三拍名詞 2 類の語に有核型の語がやや目立つことには注意したい。

また、浜松東部方言では、二拍名詞 4 類と 5 類が統合していて、基本的に①型で現れる。一方で、三拍名詞 6 類と 7 類は統合しているとは言い難く、6 類は基本的に①型で現れるのに対して、7 類は①型と②型とがほぼ同比率で現れる（一部②型もある）。ここでは、7 類のうち①型で現れるものを 7A 類、②型で現れるものを 7B 類としておく。注意したいのは、この 7AB 類の分裂は、東北方言における分節音を条件とした分裂（上野 1984 など）と同じものではないことである。

その他、一拍名詞 3 類は有核型（①型）、二拍名詞 3 類は基本的に②型で現れる。また、三拍名詞 4 類は③型、三拍名詞 5 類は①型で現れるのが基本のようである。

結局、浜松東部方言アクセントにおける類別体系は、以下のように表すことができる。「.」は類が統合していること、「/」は類の区別が保たれていることを表わす。[ ] の中は、実現するアクセント型を示す。

- 一拍名詞 1.2 [①] /3 [①]  
 二拍名詞 1.2 [①] /3 [②] /4.5 [①]  
 三拍名詞 1.2.6.7B [①] /4 [③] /5.7A [①]

ここで注目されるのは、浜松東部方言では 3 拍名詞に②型がほぼないという点である。少なくとも、安定的に②型で現れる「類」はないと言っていい。ただ筆者の調査では、調査した 3 拍名詞 366 語の中に②型で現れるものが全くなかったわけではない。今後、調査語彙を拡充し、動詞などのアクセントを調べていく中で、3 拍語の中に②型で現れるものが多く見つかる可能性もある。この 3 拍名詞に②型が少ないということについては、筆者として主に通時的側面からその原因を考えたいところがあるが、本稿はアクセント資料の提示を目的とするものであるため、全て別稿に譲る。

## 注

- (1) 本稿末尾の資料中では、浜松東部方言のアクセント型について、下げ核のある拍を前から数えて何番目の拍か、という形で表記する。0は無核型を表わす。なお、本文中では、それらを丸囲みにして表す（「①型」など）。
- (2) 文献資料に反映されたものも含めた日本語本土諸方言アクセントの対応にもとづき、日本本土諸方言アクセントの祖体系に再建されるアクセント型によって区別されるグループのことを「類（アクセント語類）」と呼ぶ。また、それぞれのアクセント語類の所属する語彙のことを「類別語彙」と呼び、各類は2拍1類・2拍2類など番号で呼ばれる。そして、ここに言う類別体系とは、類の統合の在り方のことを言う。本稿では、広く用いられている金田一（1974）の類および類別語彙を一部改訂した上野（1985）の示す類・類別語彙を用いる。所属する類が不明なものをx類と呼ぶことも含め、各類の名称（番号）も上野（1985）に従う。

## 参考文献

- 上野善道（1984）「青森市〔方言〕のアクセント素の所属語彙—1～3音節体言—」『日本海文化』11: 1-42.
- 上野善道（1985）「村上方言の名詞のアクセント資料——1～3モーラ語——」『東京大学言語学論集'85』25-60. 東大文学部言語学研究室.
- 金田一春彦（1974）『国語アクセントの史的研究—原理と方法』東京：塙書房.
- 寺尾泰政（1970）『遠州方言のアクセント』磐田：美哉堂書店.

（ひらこ・たつや／講師）

## 【名詞アクセント資料】

- 掲載順は拍数・類の番号の順で、各類の中は五十音順で掲載した。「その他」は上野（1985）でも「その他」とされているか、上野（1985）に含まれていないものである。
- 右端の数字がアクセント型。二つ以上のアクセント型が併用される場合は、「；」で区切ってそれらを併記する。なお、併記した場合にそれらのうちどれが最もよく使われる型であるかなどについては調査していない。単純に現れた順どおりに記す。

## 1 拍名詞 1 類

柄（エ）	0
緒（オ）	0
蚊（カ）	0
香（カ）	0
子（コ）	0
瀬（セ）	0
血（チ）	0
戸（ト）	0
帆（ホ）	1

## 1 拍名詞 2 類

鵜（ウ）	0
名（ナ）	0
葉（ハ）	0
日（ヒ）	0
藻（モ）	0
矢（ヤ）	0

## 1 拍名詞 3 類

絵（エ）	1
尾（オ）	1
木（キ）	1
粉（コ）	1
酢（ス）	1
田（タ）	1
手（テ）	1
砥（ト）	0
菜（ナ）	1
荷（ニ）	1
根（ネ）	1
野（ノ）	1
火（ヒ）	1
屁（ヘ）	1
穂（ホ）	1
箕（ミ）	0
芽（メ）	1
目（メ）	1
湯（ユ）	1

夜 (ヨ)	1	海老 (エビ)	0
輪 (ワ)	1	甥 (オイ)	0
		丘 (オカ)	0
1 拍名詞 x 類		効 (カイ)	1
餌 (エ)	1	顔 (カオ)	0
毛 (ケ)	0	柿 (カキ)	0
痔 (ジ)	0	籠 (カゴ)	0
巢 (ス)	1	瘡 (カサ)	2
背 (セ)	1	風 (カゼ)	0
齒 (ハ)	1	仮名 (カナ)	0
刃 (ハ)	1	蟹 (カニ)	0
世 (ヨ)	1	金 (カネ)	0
		鐘 (カネ)	0
1 拍名詞その他		株 (カブ)	0
胃 (イ)	0	壁 (カベ)	0
碁 (ゴ)	1	釜 (カマ)	0
茶 (チャ)	0	蚊帳 (カヤ)	0
		粥 (カユ)	0
2 拍名詞 1 類		雉 (キジ)	0
灰汁 (アク)	0	傷 (キズ)	0
姉 (アネ)	1	君 (キミ)	0
飴 (アメ)	0	桐 (キリ)	0
蟻 (アリ)	0	霧 (キリ)	0
烏賊 (イカ)	0	釘 (クギ)	0
魚 (ウオ)	0	口 (クチ)	0
牛 (ウシ)	0	国 (クニ)	0
梅 (ウメ)	0	首 (クビ)	0
枝 (エダ)	0	暮れ (クレ)	0

鋏 (クワ)	0	滝 (タキ)	2
腰 (コシ)	0	竹 (タケ)	0
籠手 (コテ)	0	籠 (タツ)	0
駒 (コマ)	0	蓼 (タデ)	2
胡麻 (ゴマ)	0	棚 (タナ)	0
薦 (コモ)	1;0	誰 (ダレ)	0
此れ (コレ)	0	塵 (チリ)	2;0
先 (サキ)	0	筒 (ツツ)	0
鷺 (サギ)	1	壺 (ツボ)	0
酒 (サケ)	0	爪 (ツメ)	0
笹 (ササ)	0	艶 (ツヤ)	0
里 (サト)	0	釣り (ツリ)	0
鯖 (サバ)	0	床 (トコ)	0
鮫 (サメ)	2	何処 (ドコ)	0
皿 (サラ)	0	友 (トモ)	1
品 (シナ)	0	虎 (トラ)	0
芝 (シバ)	1;0	鳥 (トリ)	0
城 (シロ)	2;0	西 (ニシ)	1
皺 (シワ)	2	庭 (ニワ)	0
末 (スエ)	0	布 (ヌノ)	0
鋤 (スキ)	0	軒 (ノキ)	0
杉 (スギ)	0	灰 (ハイ)	0
鈴 (スズ)	0	蠅 (ハエ)	0
裾 (スソ)	0	箱 (ハコ)	0
底 (ソコ)	0	端 (ハシ)	0
袖 (ソデ)	0	蓮 (ハス)	2;0
其れ (ソレ)	0	傍 (ハタ)	0
鷹 (タカ)	0	蜂 (ハチ)	0

鼻 (ハナ)	0	桃 (モモ)	0
羽根 (ハネ)	0	森 (モリ)	0
稗 (ヒエ)	1	蕨 (ヤブ)	0
髭 (ヒゲ)	0	槍 (ヤリ)	0
膝 (ヒザ)	0	床 (ユカ)	0
菱 (ヒシ)	2	百合 (ユリ)	0
暇 (ヒマ)	0	宵 (ヨイ)	0
紐 (ヒモ)	0	横 (ヨコ)	0
鱭 (ヒレ)	2	嫁 (ヨメ)	0
笛 (フエ)	0		
鱧 (フカ)	0	<b>2拍名詞2類</b>	
藤 (フジ)	0	痣 (アザ)	0;2
蓋 (フタ)	0	鱈 (アジ)	1
札 (フダ)	0	あれ (アレ)	0
筆 (フデ)	0	栗毬 (イガ)	0
臍 (ヘソ)	0	石 (イシ)	0
星 (ホシ)	0	岩 (イワ)	0
舞い (マイ)	0	歌 (ウタ)	0
的 (マト)	0	音 (オト)	0
真似 (マネ)	0	垣 (カキ)	0
右 (ミギ)	0	型 (カタ)	2;0
水 (ミズ)	0	方 (カタ)	0
道 (ミチ)	0	門 (カド)	1
峰 (ミネ)	1	紙 (カミ)	0
宮 (ミヤ)	0	殻 (カラ)	0
虫 (ムシ)	0	川 (カワ)	0
棟 (ムネ)	0	北 (キタ)	2
糊 (モミ)	2	牙 (キバ)	1



杭 (クイ)	0	胸 (ムネ)	0
串 (クシ)	2	村 (ムラ)	2
鞍 (クラ)	2	八重 (ヤエ)	2
頃 (コロ)	1	故 (ユエ)	0
下 (シモ)	0	雪 (ユキ)	0
蝉 (セミ)	0	余所 (ヨソ)	1
度 (タビ)	2	技 (ワザ)	2
旅 (タビ)	2		
為 (タメ)	0	<b>2 拍名詞 3 類</b>	
塚 (ツカ)	2	垢 (アカ)	2
次 (ツギ)	2	麻 (アサ)	2
蔦 (ツタ)	2	足 (アシ)	2
妻 (ツマ)	1	明日 (アス)	0
棲 (ツマ)	0	穴 (アナ)	2
弦 (ツル)	0	網 (アミ)	2
梨 (ナシ)	0	綾 (アヤ)	2
夏 (ナツ)	0	泡 (アワ)	2
虹 (ニジ)	0	家 (イエ)	2
橋 (ハシ)	0	池 (イケ)	2
旗 (ハタ)	0	犬 (イヌ)	2
機 (ハタ)	1	芋 (イモ)	2
肘 (ヒジ)	0	色 (イロ)	2
人 (ヒト)	0	蛆 (ウジ)	1
姫 (ヒメ)	1	腕 (ウデ)	2
昼 (ヒル)	1	畝 (ウネ)	2
文 (フミ)	1	馬 (ウマ)	2
冬 (フユ)	2;0	膿 (ウミ)	1
町 (マチ)	2	裏 (ウラ)	2

鬼 (オニ)	2	米 (コメ)	2
親 (オヤ)	2	竿 (サオ)	2
貝 (カイ)	1	坂 (サカ)	2
鍵 (カギ)	2	錆 (サビ)	2
勝ち (カチ)	2	塩 (シオ)	2
神 (カミ)	1	潮 (シオ)	2
髪 (カミ)	2	舌 (シタ)	2
瓶 (カメ)	2	島 (シマ)	2
革 (カワ)	2	標 (シメ)	2
皮 (カワ)	2	霜 (シモ)	2
菊 (キク)	2	尻 (シリ)	2
岸 (キシ)	2	鯨 (スシ)	2
肝 (キモ)	2	脛 (スネ)	1
際 (キワ)	2	炭 (スミ)	2
茎 (クキ)	0	墨 (スミ)	2
草 (クサ)	2	芹 (セリ)	2
櫛 (クシ)	2	鯛 (タイ)	1
糞 (クソ)	2	丈 (タケ)	2
靴 (クツ)	2	太刀 (タチ)	2
熊 (クマ)	2	谷 (タニ)	2
組 (クミ)	2	玉 (タマ)	2
雲 (クモ)	1	柄 (ツカ)	2
倉 (クラ)	2	月 (ツキ)	2
栗 (クリ)	2	土 (ツチ)	2
桑 (クワ)	1	綱 (ツナ)	2
恋 (コイ)	1	角 (ツノ)	2
苔 (コケ)	2	面 (ツラ)	2
事 (コト)	2	弟子 (デシ)	2

塔 (トウ)	1	枅 (マス)	2
時 (トキ)	2	股 (マタ)	2
毒 (ドク)	2	豆 (マメ)	2
年 (トシ)	2	鞠 (マリ)	2
波 (ナミ)	2	店 (ミセ)	2
縄 (ナワ)	2	耳 (ミミ)	2
糠 (ヌカ)	2	室 (ムロ)	1
熨斗 (ノシ)	2	姪 (メイ)	1
後 (ノチ)	2	物 (モノ)	0
蚤 (ノミ)	2	脂 (ヤニ)	2
海苔 (ノリ)	2	山 (ヤマ)	2
墓 (ハカ)	0	闇 (ヤミ)	2
萩 (ハギ)	1	指 (ユビ)	2
刷毛 (ハケ)	2	弓 (ユミ)	2
恥 (ハジ)	2	夢 (ユメ)	2
鉢 (ハチ)	2	脇 (ワキ)	2
撥 (バチ)	2	腋 (ワキ)	2
花 (ハナ)	2	枹 (ワク)	2
浜 (ハマ)	2	綿 (ワタ)	2
腹 (ハラ)	2	鰐 (ワニ)	1
晴れ (ハレ)	2		
鞆 (ヒビ)	2	<b>2 拍名詞 4 類</b>	
房 (フサ)	0;2	跡 (アト)	1
節 (フシ)	2	尼 (アマ)	1
縁 (フチ)	2	粟 (アワ)	1
堀 (ホリ)	2	息 (イキ)	1
幕 (マク)	2	板 (イタ)	1
孫 (マゴ)	1	市 (イチ)	1

何時 (イツ)	0	錢 (ゼニ)	1
糸 (イト)	1	外 (ソト)	1
稲 (イネ)	1	側 (ソバ)	1
臼 (ウス)	1	空 (ソラ)	1
海 (ウミ)	1	種 (タネ)	1
瓜 (ウリ)	2	乳 (チチ)	1
帯 (オビ)	1	父 (チチ)	1
櫛 (カイ)	1	杖 (ツエ)	1
笠 (カサ)	1	槌 (ツチ)	2
糟 (カス)	1	鏝 (ツバ)	1
数 (カズ)	1	粒 (ツブ)	1
肩 (カタ)	1	罪 (ツミ)	1
角 (カド)	1	咎 (トガ)	1
鎌 (カマ)	1	苗 (ナエ)	1
上 (カミ)	1	中 (ナカ)	1
絹 (キヌ)	1	何 (ナニ)	1
杵 (キネ)	1	主 (ヌシ)	1
今日 (キョウ)	1	鑿 (ノミ)	2;1
錐 (キリ)	0	箸 (ハシ)	1
屑 (クズ)	1	肌 (ハダ)	1
管 (クダ)	1	針 (ハリ)	1
今朝 (ケサ)	1	舟 (フネ)	1
桁 (ケタ)	0	紅 (ベニ)	1
下駄 (ゲタ)	0	篋 (ヘラ)	1
鞆 (サヤ)	1	他 (ホカ)	1
汁 (シル)	1	松 (マツ)	1
筋 (スジ)	1	味噌 (ミソ)	1
隅 (スミ)	1	蓑 (ミノ)	1

麦 (ムギ)	1	猿 (サル)	1
宿 (ヤド)	1	白 (シロ)	1
毘 (ワナ)	1	縦 (タテ)	1
藁 (ワラ)	1	足袋 (タビ)	1
我 (ワレ)	1	常 (ツネ)	1
		露 (ツユ)	1
<b>2 拍名詞 5 類</b>		鶴 (ツル)	1
藍 (アイ)	1	鍋 (ナベ)	1
青 (アオ)	1	鱧 (ハモ)	1
赤 (アカ)	1	春 (ハル)	1
秋 (アキ)	1	蛭 (ヒル)	0
朝 (アサ)	1	鮒 (フナ)	1
汗 (アセ)	1	蛇 (ヘビ)	1
兄 (アニ)	1	前 (マエ)	1
虻 (アブ)	1	窓 (マド)	1
雨 (アメ)	1	眉 (マユ)	1
鮎 (アユ)	1	繭 (マユ)	1
井戸 (イド)	1	婿 (ムコ)	1
桶 (オケ)	1	腿 (モモ)	1
牡蠣 (カキ)	1		
蔭 (カゲ)	1	<b>2 拍名詞 x 類</b>	
黍 (キビ)	1	今 (イマ)	1
蜘蛛 (クモ)	1	上 (ウエ)	0
黒 (クロ)	1	うち (ウチ)	0
鯉 (コイ)	1	沖 (オキ)	2
声 (コエ)	1	奥 (オク)	1
琴 (コト)	1	亀 (カメ)	1
鮭 (サケ)	1	鴨 (カモ)	1

此処 (ココ)	2	癖 (クセ)	0
下 (シタ)	0	粉 (コナ)	2
其処 (ソコ)	2	昆布 (コブ)	1
蛸 (タコ)	1	独楽 (コマ)	1
供 (トモ)	1	ゴム	1
鳩 (ハト)	1	小屋 (コヤ)	1
程 (ホド)	0	鹿 (シカ)	2
許 (モト)	2	煤 (スス)	1
元 (モト)	1;2	砂 (スナ)	2
本 (モト)	2	蕎麦 (ソバ)	1
夜 (ヨル)	1	出汁 (ダシ)	2
		樽 (タル)	0
<b>2 拍名詞その他</b>		梅雨 (ツユ)	1
顎 (アゴ)	2	鉄 (テツ)	0
医者 (イシャ)	0	泥 (ドロ)	2
椅子 (イス)	0	七 (ナナ)	1
疔 (イボ)	1	生 (ナマ)	1
嘘 (ウソ)	1	肉 (ニク)	2
雲丹 (ウニ)	1	沼 (ヌマ)	2
餌 (エサ)	2	葱 (ネギ)	1
襟 (エリ)	2	猫 (ネコ)	1
叔父 (オジ)	0	喉 (ノド)	1
斧 (オノ)	1	糊 (ノリ)	2
伯母 (オバ)	0	幅 (ハバ)	0
崖 (ガケ)	2	枇杷 (ビワ)	1
菓子 (カシ)	1	鰯 (ブリ)	2
黴 (カビ)	0	風呂 (フロ)	1
茅 (カヤ)	1	部屋 (ヘヤ)	2

棒 (ボウ)	0	踊り (オドリ)	0
骨 (ホネ)	2	己 (オノレ)	0
略 (ホボ)	1	終り (オワリ)	0
法螺 (ホラ)	1	篝 (カガリ)	0
盆 (ボン)	1	飾り (カザリ)	0
先ず (マズ)	1	霞 (カスミ)	0
未だ (マダ)	1	形 (カタチ)	0
溝 (ミゾ)	0	鯉 (カツオ)	0
斑 (ムラ)	0	桂 (カツラ)	0
飯 (メシ)	2	骸 (カバネ)	0
若し (モシ)	1	蕪 (カブラ)	0
餅 (モチ)	0	竈 (カマド)	0
山羊 (ヤギ)	1	河原 (カワラ)	0
稍 (ヤヤ)	1	着物 (キモノ)	0
		鎖 (クサリ)	0
<b>3 拍名詞 1 類</b>		轡 (クツワ)	0
葵 (アオイ)	0	位 (クライ)	0
値 (アタイ)	0	車 (クルマ)	0
霰 (アラレ)	0;2	煙 (ケムリ)	0
筏 (イカダ)	0	仔牛 (コウシ)	0
錨 (イカリ)	0	麴 (コウジ)	0
田舎 (イナカ)	0	氷 (コオリ)	0
巖 (イワオ)	0	今年 (コトシ)	0
鯛 (イワシ)	0	子供 (コドモ)	0
嗽 (ウガイ)	0	小鳥 (コトリ)	0
漆 (ウルシ)	0	小山 (コヤマ)	0
唾 (オウシ)	0	今宵 (コヨイ)	0
夫 (オット)	0	衣 (コロモ)	0

魚 (サカナ)	0	鼻血 (ハナヂ)	0
盛り (サカリ)	0	埴輪 (ハニワ)	0
桜 (サクラ)	0	庇 (ヒサシ)	0
悟り (サトリ)	0	額 (ヒタイ)	0
障り (サワリ)	0	棺 (ヒツギ)	0
舅 (シュウト)	0	羊 (ヒツジ)	0
障子 (ショウジ)	0	日照り (ヒデリ)	0
印 (シルシ)	0	日和 (ヒヨリ)	0
仕業 (シワザ)	0	二日 (フツカ)	0
鱸 (スズキ)	0	布海苔 (フノリ)	0
相撲 (スモウ)	0	埃 (ホコリ)	0
薪 (タキギ)	0	味方 (ミカタ)	0
畳 (タタミ)	0	帝 (ミカド)	0
粽 (チマキ)	0	汀 (ミギワ)	0
序 (ツイデ)	0	操 (ミサオ)	0
使い (ツカイ)	0	霰 (ミゾレ)	0
机 (ツクエ)	0	三日 (ミツカ)	0
常盤 (トキワ)	0	港 (ミナト)	0
隣 (トナリ)	0	都 (ミヤコ)	0
泊り (トマリ)	0	深山 (ミヤマ)	0
名前 (ナマエ)	0	六日 (ムイカ)	0
膠 (ニカワ)	0	昔 (ムカシ)	0
寝言 (ネゴト)	0	息子 (ムスコ)	0
望み (ノゾミ)	3	櫓 (ヤグラ)	0
幟 (ノボリ)	0	鍬 (ヤジリ)	0
初め (ハジメ)	0	奴 (ヤッコ)	0
蓮 (ハチス)	1	柳 (ヤナギ)	0
二十日 (ハツカ)	0	寡婦 (ヤモメ)	0



八日 (ヨウカ)	0	痛み (イタミ)	3
涎 (ヨダレ)	0	五日 (イツカ)	3
四日 (ヨッカ)	0	暇 (イトマ)	0;2
鎧 (ヨロイ)	0	祈り (イノリ)	0;3
渡り (ワタリ)	0	潮 (ウシオ)	3;0
		鶉 (ウズラ)	0
<b>3 拍名詞 2 類</b>		団扇 (ウチワ)	3
小豆 (アズキ)	0	項 (ウナジ)	0
女 (オンナ)	3	厩 (ウマヤ)	3/0
毛抜き (ケヌキ)	0	恨み (ウラミ)	3
東 (ヒガシ)	1	扇 (オウギ)	0
二重 (フタエ)	2	恐れ (オソレ)	3
二つ (フタツ)	3	男 (オトコ)	3
二人 (フタリ)	3	思い (オモイ)	2
三つ (ミッツ)	3	表 (オモテ)	3
娘 (ムスメ)	0	鏡 (カガミ)	3
六つ (ムッツ)	3	頭 (カシラ)	3
八つ (ヤッツ)	0	敵 (カタキ)	3
夕べ (ユウベ)	0	刀 (カタナ)	2
四つ (ヨッツ)	3	鉦 (カンナ)	3
		昨日 (キノウ)	0
<b>3 拍名詞 4 類</b>		言葉 (コトバ)	3
明日 (アシタ)	3;0	暦 (コヨミ)	3
頭 (アタマ)	3	境 (サカイ)	2
余り (アマリ)	3	定め (サダメ)	3
裕 (アワセ)	3	白髪 (シラガ)	3
軍 (イクサ)	1	硯 (スズリ)	3;0
馳 (イタチ)	0	住居 (スマイ)	1

棲処 (スミカ)	1	響き (ヒビキ)	3
宝 (タカラ)	3	袋 (フクロ)	2
類 (タグイ)	0	襖 (フスマ)	2
助け (タスケ)	3	仏 (ホトケ)	3
谷間 (タニマ)	3	蓆 (ムシロ)	3
頼み (タノミ)	3	族 (ヤカラ)	0
例 (タメシ)	3	別れ (ワカレ)	3
袂 (タモト)	3		
俵 (タワラ)	3	<b>3拍名詞5類</b>	
包み (ツツミ)	3	朝日 (アサヒ)	1
鼓 (ツヅミ)	0;3	油 (アブラ)	0
勤め (ツトメ)	3	主 (アルジ)	1
唾液 (ツバキ)	3	鰻 (アワビ)	1
剣 (ツルギ)	0	哀れ (アワレ)	1
峠 (トウゲ)	3	五つ (イツツ)	1
俘 (トリコ)	0	従兄弟 (イトコ)	1
流れ (ナガレ)	3	命 (イノチ)	1
渚 (ナギサ)	0	親子 (オヤコ)	1
歎き (ナゲキ)	0;3	神楽 (カグラ)	1
七日 (ナノカ)	0	鱈 (カレイ)	0;1
鯰 (ナマズ)	0	瓦 (カワラ)	0
匂い (ニオイ)	2	胡瓜 (キュウリ)	1
縫い目 (ヌイメ)	3	心 (ココロ)	1
願い (ネガイ)	2	柘榴 (ザクロ)	1
袴 (ハカマ)	2;3	姿 (スガタ)	1
鋏 (ハサミ)	3	簾 (スダレ)	0
林 (ハヤシ)	0	櫛 (タスキ)	1
光 (ヒカリ)	3	情け (ナサケ)	3

茄子 (ナスビ)	1	田圃 (タンボ)	0
涙 (ナミダ)	1	燕 (ツバメ)	0
錦 (ニシキ)	1	長さ (ナガサ)	0
柱 (ハシラ)	0	鼠 (ネズミ)	1;0
単衣 (ヒトエ)	2	裸 (ハダカ)	0
火箸 (ヒバシ)	1	跣 (ハダシ)	0
箒 (ホウキ)	1	左 (ヒダリ)	0
枕 (マクラ)	1	雲雀 (ヒバリ)	0
眼 (マナコ)	1	広さ (ヒロサ)	1
紅葉 (モミジ)	1	誠 (マコト)	0
山葵 (ワサビ)	1	蚯蚓 (ミミズ)	0
		蓬 (ヨモギ)	0

### 3 拍名詞 6 類

菖蒲 (アヤメ)	0	<b>3 拍名詞 7 類</b>	
孰れ (イズレ)	0	苺 (イチゴ)	0
兎 (ウサギ)	0	後ろ (ウシロ)	0
鰻 (ウナギ)	0	蚕 (カイコ)	1
大人 (オトナ)	0	兜 (カブト)	1
蛙 (カエル)	0	辛子 (カラシ)	1
鷗 (カモメ)	0	鯨 (クジラ)	0
狐 (キツネ)	2	薬 (クスリ)	0;2
虱 (シラミ)	0	卵 (タマゴ)	2
芒 (ススキ)	1	便り (タヨリ)	1
雀 (スズメ)	0	盥 (タライ)	0
李 (スモモ)	1	千鳥 (チドリ)	1
背中 (セナカ)	0	椿 (ツバキ)	0
高さ (タカサ)	1	鉛 (ナマリ)	0
団子 (ダンゴ)	1	畠 (ハタケ)	0

一つ (ヒトツ)	2	蛍 (ホタル)	1
一人 (ヒトリ)	2	炎 (ホノオ)	1
緑 (ミドリ)	1	御輿 (ミコシ)	1
病 (ヤマイ)	1	南 (ミナミ)	1
		向こう (ムコウ)	0
<b>3拍名詞 x 類</b>		盲 (メクラ)	3
間 (アイダ)	0	社 (ヤシロ)	1
欠伸 (アクビ)	1	草鞋 (ワラジ)	1
胡座 (アグラ)	3	蕨 (ワラビ)	1
足駄 (アシダ)	0		
辺り (アタリ)	1	<b>3拍名詞その他</b>	
貴方 (アナタ)	2	遊び (アソビ)	0
嵐 (アラシ)	1	駢 (イビキ)	3
泉 (イズミ)	1;0	うどん (ウドン)	0
翁 (オキナ)	1	噂 (ウワサ)	0
柏 (カシワ)	0	笑窪 (エクボ)	1
烏 (カラス)	1	絵具 (エノグ)	0
栄螺 (サザエ)	1	おかず	0
狸 (タヌキ)	1	錘 (オモリ)	0
力 (チカラ)	0	かかし	0
翼 (ツバサ)	0	加減 (カゲン)	0
釣瓶 (ツルベ)	0	家族 (カゾク)	1
蜥蜴 (トカゲ)	0	痒み (カユミ)	3
所 (トコロ)	0	ガラス	0
仲間 (ナカマ)	3	身体 (カラダ)	0
斜 (ナナメ)	2	カルタ	1
二十歳 (ハタチ)	1	決まり (キマリ)	0
籠 (フモト)	0	楔 (クサビ)	0

クラゲ	0	トンボ	0
クルミ	0	七つ (ナナツ)	1
櫛 (ケヤキ)	0	並木 (ナミキ)	0
黄金 (コガネ)	0	鯨 (ニシン)	1
ご飯 (ゴハン)	1	荷物 (ニモツ)	1
小麦 (コムギ)	0	残り (ノコリ)	3
細工 (サイク)	0,3	秤 (ハカリ)	3
砂糖 (サトウ)	2	はしか	3
地獄 (ジゴク)	3	バツタ	0
仕事 (シゴト)	0	話 (ハナシ)	0
蜆 (シジミ)	0	葡萄 (ブドウ)	0
磁石 (ジシャク)	1	フライ	0
躰 (シツケ)	0	ブラシ	1
芝居 (シバイ)	0	へちま	3
醤油 (シヨウユ)	0	坊主 (ぼうず)	1
西瓜 (スイカ)	0	鮪 (マグロ)	0
簀子 (スノコ)	1	祭 (マツリ)	0
鯛 (スルメ)	0	臉 (マブタ)	1
平 (タイラ)	0	みかん	1
タバコ	0	土産 (ミヤゲ)	0
頼り (タヨリ)	1	夫婦 (メオト)	0
達磨 (ダルマ)	0	メガネ	0
箆 (タンス)	0	もぐら	0
違い (チガイ)	0	木綿 (モメン)	0
鶇 (ツグミ)	0	もやし	3
葛 (ツヅラ)	0	休み (ヤスミ)	0
時計 (トケイ)	0	やすり	0
どじょう	0	ラクダ	0

林檎 (リンゴ)	1
ろくろ	0
若芽 (ワカメ)	2
笑い (ワライ)	0