

## 駒澤大学禅文化歴史博物館紀要執筆要項

### 1. 原稿の文字数

研究論文の文字数は、400字詰め原稿用紙80枚以内、研究ノート・資料報告・博物館活動報告は40枚以内とする。

### 2. 体裁

体裁はA4版、縦書きは33字×24字の2段組み、横書きは40×40字とする。図版版面は、縦236mm×横167mm（キャプションを含む）とする。

### 3. 文字

文字はMS明朝とし、タイトルは12ポイント、副題と氏名は11ポイント、見出しは10ポイント、本文は9ポイント、図表のキャプション及び文末の註、引用・参考文献は8ポイントとする。

### 4. 数字の表記

縦書き原稿の場合には数字は漢数字を使用し、横書きの場合は算用数字を使用する。

### 5. 提出原稿の形式

文字原稿はWord形式、表はExcel形式で提出する。

### 6. 挿図・図版

挿図はトレース済の版下とし、縮尺・写植・見出し及びその位置を明確に指示すること。デジタルデータの場合も同様とし、Illustrator、Photoshopの場合はPDFデータも提出すること。

### 7. 註、引用・参考文献

註と引用・参考文献は明確に分けること。註は本文の補助的事項を、引用・参考文献は参考とした文献を一括して記すこと。註は本文中の該当箇所の右肩に見出しを付し、本文末に番号順に記すこと。引用・参考文献は本文該当箇所に編著者・発行年を記し(例:永井2015)、本文末の註の後に50音順に列記すること。欧米語の文献がある場合は、日本語文献の後に著者のアルファベット順に列記すること。