

目次

特別寄稿

近世の仏教説話……………西田耕三……………三

悲しみから生まれる力……………島蘭進……………二一
— 仏教文学の現代性 —

一般論文

小澤蘆庵の釈教歌について……………伊藤達氏……………四五
芥川龍之介と仏教文学……………袴谷憲昭……………六九

研究所規程・彙報・編集後記……………一〇三