

駒澤大學 禪研究所年報

第19號

目 次

【公開研究会報告—共通課題「宋・元・明代の禪と日本」】

鎌倉期曹洞宗の建築とその意味について

—道元・徹通義介・瑩山紹瑾の建築造営をめぐる—

..... 野村 俊一 (1)

宋・元・明代の禪院における僧堂の変容..... 鈴木 智大 (33)

宋・元時代の禪宗伽藍における寢堂について..... 韓 志晩 (49)

【研究班報告】

金沢文庫本『正法眼蔵』の訳注研究 (七)

..... 外国語禪籍研究班 (67)

【論文】

石林行鞏の活動と『石林和尚語録』について (上)

—南宋末元初に活躍した臨濟宗松源派の禪匠を顕彰する—

..... 佐藤 秀孝 (97)

『江湖風月集抄』研究ノート (二)

—『江湖集夾山鈔』を中心に— 飯塚 大展 (181)

三井寺公胤の筆跡について 舘 隆志 (247)

2008年3月

駒澤大學禪研究所

ANNUAL REPORT
OF
THE ZEN INSTITUTE
No.19, March 2008

Contents

[The Reports of Open Study Group]

The Meaning of Architectures on Soto-Zen School in Kamakura Period

—On building by Dogen, Gikai and Keisan

Shun'ichi Nomura (1)

The Transformation of *Seng-tang* in Zen Temple at the *Song*, *Yuan* and *Ming*
Dynasty

Tomohiro Suzuki (33)

A Study about the *Sindo* of Zen Buddhism Temple in Song and Yuan Dynasty of
China

Jiman Han (49)

[The Reports of Research Group]

An Annotated Translation of the Manuscript *Shōbōgenzō* Owned by Kanazawa
Bunko(VII)

Takashi Ogawa, Kōyō Ikegami, Lin Ming-yu, Kōdai Kobayakawa (67)

[Articles]

On Shilin Xinggong (石林行鞏) and “Shilin heshang Yulu” (石林和尚語錄) I

Shūkō Sato (97)

A Study of The *Gōko-hūgetsu-shū-shō*(2)

Hironobu Iizuka (181)

On Miidera Ko-in's Handwriting

Ryūshi Tachi (247)

ANNUAL REPORT
OF
THE ZEN INSTITUTE

No.19 March 2008

Edited by
ZEN INSTITUTE
KOMAZAWA UNIVERSITY
SETAGAYA-KU, TOKYO