

目次

特別講演

仏教説話と場……………森 正人……………三

仏教と女性……………田上太秀……………二五

—インド文献を通じて—

一般論文

『遊仙窟』に始まり仏伝に終る……………石井公成……………四一

—定家本『伊勢物語』の構成—

『駒澤大學佛教文學 究』既刊号目次……………七三

研究所規程・彙報・編集後記……………七七