

## 強形と弱形

—いわゆる 'foreign accent' を避ける為に—

坂 本 武

### (I)

日本人の英語発音は聴きとり易いといわれている。native speakers をはじめとする諸外国人は、日本人の英語発音について、求められればそう答えるようであるし、我々日本人相互間においてもそう結論を出しているらしい。その理由はいろいろあろう。例えば、日本語そのものが持っている母音の豊富さ、その為に日本人の調音器官 (Articulatory Organs) が、民族の長い歴史の中で、生理学的に母音指向型になってしまったからだとか、日本人の几帳面な性格が、文中の一語たりとも、その発音をおろそかにできないのだらうという心理的、精神的な面からの推測などが聞かれる。また音声学的に言えば、一部英語の Vowels, 大部分の英語の Consonants に対する十分な知識とその正確な発音技術にいささか欠けているからだとか結論付けている筋もある。これらの諸説はそれなりに正しい。しかし、より根本的に考えられることは、世界の数多い言語の中でも、特に Weak Form の多い英語に対する知識、訓練不足に起因するものであるまいか。Strong Form と Weak Form の問題は、外国人が英語を学習するにあたって最も困難な点の一つである。<sup>(1)</sup> この点が充分理解されなければ、いわゆる 'foreign accent' は是正されないし、英語らしい発音は困難であろう。この点は、日本人も含めて、諸外国人が、「～国人の英語発音」といわれる例の 'foreign accent' から脱却する為の重要条件である。いつも辞書に見られる通りの、すなわち単独で用いられるときの発音でぽつぽつ又はすらすらやっていたのではいささか Strong Form 一辺倒のそしりは免がれまい。文中では、独立語として強形発音 (Pronunciation in Strong Form) をする場合ももちろんあるが、実際にことばとしてこれを活用するとき、単音は連音として機能し、各種の発音を求められる。具体的に言えば、同化 (assimilation) を生じたり、文のリズム、イントネーション、文強勢 (Sentence Stress) 等の変化に

よって語の弱化作用 (Word-weakening) が発生し、音が弱くなったり、一部の欠落などがみられるのである。

英語はこの点、他の欧州語に比して、極めて複雑多岐であることを再認識したいのである。Strong Form と Weak Form の巧みな混合は、不自然さを除き、わざとらしや気取った発音を避けることができよう。要するに必要な弱形発音 (Pronunciation in Weak Form) を軽視することはいけないし、反面、過度の over-articulation もこれをとらないということである。

Daniel Jones の説を引用すれば、次の通りである。

‘One of the most striking features of English pronunciation is the phenomenon known as gradation. By gradation is meant the existence in many common English words of two or more pronunciations, a *strong form* and one or more *weak forms*. Weak forms occur only in unstressed positions; strong forms are used chiefly when the word is stressed, but they also occur in unstressed positions.’<sup>(2)</sup>

## (II)

Strong Form と Weak Form の現象は英語のように「強勢のリズム」(Stress-timed Rhythm)<sup>(3)</sup> をもつ言語に特有の現象であって、日本語のような「音節のリズム」(Syllable-timed Rhythm)<sup>(4)</sup> をもつ言語には見当らない。前述の日本人による英語発音の明瞭さは、この点にも存在するかも知れない。この区別を充分覚えこむには、個々の形を学ぶよりは、英語特有の rhythm の中で自然に習得すべきものであろう。<sup>(5)</sup>

Strong Form と Weak Form の相違点は、大別して次の3点である。

a) Weak Form において Vowel があいまい母音 (Obscure Vowel/Murmured Vowel) に変る。

ex. have [hæv] — [həv]

can [kæn] — [kən]

at [æt] — [ət]

b) 自由母音 (Free Vowel) が短母音 (Short Vowel) 化する。

ex. do [du:] — [dʊ]

be [bi:] — [bɪ]

were [wɛ:] — [wɚ]

c) 音の欠落 (省略) が見られる

ex. him [him] —[-im]

her [hə:] —[-ə-]

some [sʌm] —[s\_m]

またこのような相異は、いわゆる機能語 (Function Word) の中に見られるもので、すべての品詞の中に存在するものではない。

### (III)

次の文章について、Strong Form と Weak Form を考慮に入れることなく読み下してみよう。

‘The first and most evident advantage of phonetics is the independence it gives us. In the first place, it makes us independent of residence abroad. Even if the learner intends to go to the country where the language is spoken, it is a great advantage to him to start with a thorough practical knowledge of the sounds in which he is to practise himself.

Secondly, phonetics makes us independent of native teachers. It is certain that a phonetically trained Englishman who has a clear knowledge of the relations between French and English sounds can teach French sounds to English people better than an unphonetic Frenchman—still more, an unphonetic Belgian, Swiss or Pole—who is unable to communicate his pronunciation to his pupils, and perhaps speaks a vulgar or dialectal form of French himself.’

しかし、これでは ‘foreign accent’ の事を考えるなという方が無理であって、文字通り外国人の英語読み——発音——になってしまう。もちろん意味は通じるが、それだけのことで、より英語らしい、あるいは、より英語に近い読み方というには程遠いものがある。

そこで、上文について Strong Form の語と Weak Form の語とを区別して文頭からすべて選別する必要が生じるであらう。

Strong Form (又は Strong Form に属すべきもの):

first, most, evident, advantage, phonetics, independence, gives, *in*, first, place, makes, independent, residence, abroad, Even, if, learner, intends, go, country, where, language, spoken, great, advantage, start,

with, thorough, practical, knowledge, sounds, *in*, which, practise.

Secondly, phonetics, makes, independent, native, teachers, certain, phonetically, trained, Englishman, clear, knowledge, relations, between, French, English, sounds, teach, French, sounds, English, people, better, unphonetic, Belgian, Swiss, Pole, unable, communicate, pronunciation, pupils, perhaps, speaks, vulgar, dialectal, form, French.

頻度数の多い Function Words のうちで *in* は Weak Form がない。

その他 *on*, *then* と *when* も同様である。

Weak Form:

The, and, of, is<sub>(1)</sub>, the, it<sub>(2)</sub>, us, the, it<sub>(3)</sub>, us, of, the, to, to, the, the, is<sub>(4)</sub>, it<sub>(5)</sub>, is, a, to, him, to, a, of, the, he, is<sub>(6)</sub>, to, himself, us, of, It<sub>(7)</sub>, is, that, a, has, a, of, the, and, can, to, an, an, or, is<sub>(8)</sub>, to, his, to, his, and, a, or, of, himself.

以上が Strong Form, Weak Form の分類であるが、これはあくまで、Function Word であるかないかによるもので、それだけでは不十分である。何故ならば、この分類は、Sentence Stress を考慮外においているからである。そこで Weak Form について再選別が必要となるが、そのうち、ある語は、上文中では Strong Form となるべきものがあり、充分の注意を要する。

上記 Weak Form 中から Sentence Stress により Strong Form に転じるもの (下線を施した語):

is<sub>(1)</sub>, it<sub>(2)</sub>, it<sub>(3)</sub>, is<sub>(4)</sub>, it<sub>(5)</sub>, is<sub>(6)</sub>, It<sub>(7)</sub>, is<sub>(8)</sub>

これら 8 語が Weak Form より Strong Form への転向語として、再び同文を音読してみよう。なお単音節語 (Monosyllable Word) にも rhythm により語強勢 (Word Stress) をつけてみた。

ˈðə fə:st ən moust évident ədvá:ntidz əv founétiks iz ði ìndipéndəns  
it gí:vz əs. in ðə fə:st pleis, it meiks əs ìndipéndənt əv rézidns əbró:d.  
í:v n if ðə ló:nə ìnténdz tə góu tə ðə kántri wɛə ðə læŋgwɪdʒ iz spóukn,  
it s ə gréit ədvá:ntidz tə im tə stá:t wið ə θá:rə præk'tikl nólidz əv ðə  
sáundz in wɪtʃ i iz tə præk'tis ìmsɛlf.

sékəndli, founétiks meiks əs ìndipéndənt əv néitiv tí:tʃəz. it iz sé:tn  
ðət ə founétikli treind ìŋglɪsmən hu hɛz ə klé nólidz əv ðə riléifnz  
bitwí:n fréntʃ ənd ìŋglɪf sáundz kən tí:tʃ fréntʃ sáundz tə ìŋglɪf pi:pl  
bé:tə ðən ən ánfounetik fréntʃmən—stil mɔ:, ən ánfounetik béldʒən,

swɪs ə pəʊl—hu ɪz ʌneɪbəl tə kəmju:nɪkèɪt ɪz prənʌnsiɪfɪn tə ɪz pju:plz,  
ən pəhàps spí:ks ə vʌlgə ə daɪələktl fɔ:m əv fréntʃ ɪmsɛlf.'

続いて下文を読んでみる。ただし Strong and Weak Forms に気を配ることが第一条件である。

'The north wind and the sun were disputing which was the stronger, when a traveller came along wrapped in a warm cloak. They agreed that the one who first succeeded in making the traveller take his cloak off should be considered stronger than the other. Then the north wind blew as hard as he could, but the more he blew the more closely did the traveller fold his cloak around him; and at last the north wind gave up the attempt. Then the sun shone out warmly, and immediately the traveller took off his cloak. And so the north wind was obliged to confess that the sun was the stronger of the two.'<sup>(6)</sup>

Strong and Weak Forms を判然とさせるため、Strong Forms はそのままの単語で、Weak Forms のみ Phonetic Signals で示してみれば下記の通りである。なお Strong Forms は、必要なものについて、便宜上、母音字 (Vowel-letter) 上に stress を付した。

'ðə nórth wínd ən ðə sún wə dispúting wɪtʃ wəz ðə strónger, when ə tráveller came álóng wrápped in ə wárm clóak. Théy agreed ðæt ðə óne hu fírst succéeded in máking ðə tráveller take ɪz clóak off should bi considered stróŋgə ðən ði other. Thén ðə nórth wínd blú: əz há:d əz i could, bət ðə móre i blew ðə more clósely díd ðə tráveller fold ɪz clóak aróund ɪm; ənd ət lást ðə nórth wínd géiv ʌp ði attépt. Thén ðə sún shóne out wármly, ənd immédiately ðə tráveller tóok óff ɪz clóak. And só ðə nórth wínd wəz oliiged tə conféss ðæt ðə sún wəð ðə strónger əv ðə twó.'

既に分類または区分し、更に上文において Strong and Weak Forms を明確に選別したところから、英語の Weak Form は、いわゆる Function Word、すなわち一部の動詞 (Verb)、助動詞 (Auxiliary Verb)、代名詞 (Pronoun)、前置詞 (Preposition)、接続詞 (Conjunction)、冠詞 (Article) およびその他<sup>(7)</sup>に見られることがわかる。

## (IV)

以下品詞別に考究すれば次の通りである。

a. Verb, Auxiliary Verb にみられるもの:

Word	Strong Form	Weak Form
i) am	[æm]	[əm], [m]

ex. She isn't beautiful but I am [æm].

Am [æm] I to sit down here?

I'm [aim] twenty years old.

◦ [m] は I の後

ii) are [ɑ:r] [ə], [ər]

Are [ɑ:] you Mr. Hayashi?

The girls are [ə] beautiful.

◦ [ə] は Consonants の前

The men are [ər] angry.

◦ [ər] は Vowels の前

iii) is [iz] [s], [z]

Could you tell me where he is [iz]?

◦ is は文頭にくる場合常に Strong Form

◦ [s], [z], [ʃ], [ʒ], [tʃ], [dʒ] の後では常に Strong Form

That's [ðæts] right.

◦ [s] は [p], [t], [k], [f], [θ] などの後

He's [hi:z] fine.

◦ [z] は Vowels の後

John is [dʒɔnz] here.

◦ [z] は [z], [ʒ], [dʒ] を除く有声子音 (Voiced Consonants) の後

iv) was [wɔz] [wəz]

Was [wɔz] he there at that time?

The book was [wəz] mine.

v) were [wɛ:r] [wə], [ə]

Were [wɛ:] you there?—Yes, we were [wɛ:].

They were [wə] good.

- vi) be [bi:] [bi]  
 Be [bi:] silent.  
 Don't be [bi] careless.
- vii) been [bi:n] [bin], [bən]  
 I've been [bi:n] in Tokyo.  
 I've been [bin] out.  
 She's been [bən] in.  
 ◦アメリカ標準音 (General American—GA) では Strong Form の場合多く [bin] と発音される
- viii) do [du:] [du], [də], [d]  
 Do [du:] get away!  
 So do [du] I.  
 How do [də, d] you do?  
 ◦[də], [d] は Consonants の前  
 ◦Vowels の前では [du:], 但し強調の命令形 (Emphatic Imperative) は Strong Form
- ix) does [dʌz] [dəz], [dz]  
 Does [dʌz] it actually happen?  
 When does [dəz] he come?
- x) did [did] [dəd], [dd], [d]  
 Is it true that he did [did] come?  
 Did [dd] you go there?
- xi) have [hæv] [həv], [əv], [v]  
 I'll let him have [hæv] it.  
 She'll have [əv] done it.  
 I've [v] read the book.  
 ◦[əv] は文頭にはこない
- xii) has [hæz] [həz], [əz], [z], [s]  
 I don't have the book, but she has [hæz].  
 He has [həz] gone.  
 It's [its] been raining all day.
- xiii) had [hæd] [həd], [əd], [d]  
 He hadn't [hædnt] broken the window.  
 You had [d] beetter go.

- xiv) shall [ʃæl] [ʃəl], [ʃl], [l]  
 I shall [ʃæl] never go.  
 I shall [ʃ(ə)l] be happy.  
 I'll [l] be happy.  
 What shall [ʃə/ʃ] we do next?  
 ◦ we の前では [ʃə] 又は [ʃ] となる
- xv) will [wil] [wəl], [əl], [l]  
 I will [wil] start right away.  
 That will [l] do.
- xvi) should [ʃud] [ʃəd], [ʃd]  
 You should [ʃud] sit down.  
 I should [ʃəd/ʃd] think so.  
 ◦ Voiceless Consonants の前では [ʃt] もある
- xvii) would [wud] [wəd], [əd], [d]  
 Would [wud] you mind opening the door?  
 What would [wəd] you do?  
 I would [d] like to go.
- xviii) can [kæn] [kæn], [kn], [kŋ]  
 Come as soon as you can [kæn].  
 I can [k(ə)n] do it.  
 You can [kŋ] come here  
 ◦ [k], [g] の前では [kŋ] となる
- xix) could [kud] [kəd], [kd], [kt]  
 He could [kud] run, but I could [kud] not.  
 You could [kəd/kt] tell him.
- xx) must [mʌst] [məst], [məs], [mst], [ms]  
 It must [mʌst] be wrong.  
 I must [məst] do it now.  
 You mustn't [mʌsnt] laugh at it.
- xxi) may [mei] [me], [mi], [mə]  
 It may [mei] be rainy tomorrow.  
 You may [mi/mə] go.



## b. Pronoun にみられるもの:

- i) I [ai] [əi]  
 Not you, but I [ai] did.  
 I [əi] don't know.  
 ◦これは早口でいえば I [ə] となる
- ii) my [mai] [məi], [mə], [mi]  
 My [mai] god!  
 My [mi] lord!  
 ◦演劇などの場合, 神に対しては [mai]
- iii) me [mi:] [mi]  
 They loved me [mi:].  
 ◦me を強調した場合  
 They loved me [mi].  
 ◦loved を強調した場合
- iv) we [wi:] [wi]  
 We [wi:] said so.  
 ◦we を強調した場合  
 We [wi] said so.  
 ◦so を強調した場合
- v) us [ʌs] [əs], [s]  
 The man scolded us [ʌs].  
 Let us [əs] go.  
 Let's [lets] go.
- vi) you [ju:] [ju], [jə]  
 You [ju:] are good.  
 Thank you [ju].  
 Don't you [ju] know it?  
 ◦Don't you [dountʃu] ~? ともなる  
 Did you [ju] go there?  
 ◦Did you [didʒu] ~? ともなる
- vii) your [jɔ:], [juə] [jɔ], [jə]  
 It's your [jɔ:/juə] pen.  
 I met your [jɔ/jə] father.

- viii) he [hi:] [hi], [i:], [i]  
 I didn't say 'you' but 'he' [hi:].  
 Did he [hi/i:] win?
- ix) his [hiz] [iz]  
 This is his [hiz] hat.  
 I know all of his [iz] family.
- x) him [him] [im]  
 You like him [him], don't you?  
 Give him [im] two books?
- xi) she [ʃi:] [ʃi]  
 She [ʃi:] herself has done.  
 She's [ʃiz] my sister.  
 ◦ sister の強調
- xii) her [hə:] [hə], [ə:]  
 This is her [hə:] coat.  
 I'll take her [hə/ə:] out.
- xiii) they [ðei] [ðe]  
 They [ðei] should go.  
 They're [ðeə] boys.
- xiv) them [ðem] [ðəm], [ðm]  
 I'll kill them [ðem], not her.  
 I'll throw them [ðəm] away.
- xv) it [it] [ət], [t]  
 It [it] is a book.  
 It's [its] a ball.
- xvi) that [ðæt] [ðət], [ðt]  
 That [ðæt] is wrong.  
 ◦ Demonstrative Pronoun は決して Weak Form にしない  
 This is the house that [ðət/ðt] he bought.  
 He didn't say that [ðət/ðt] he was wrong.  
 ◦ Relative Pronoun, Conjunction は Weak Form
- xvii) who [hu:] [hu], [u]  
 Who [hu:] is it?  
 Mr. Jones who [hu/u] said 'no' is right.

- xvii) what [wɒt] [wət]  
 What's [wɒts] that?  
 Let me know what [wət] you have.

c. Preposition にみられるもの:

- i) at [æt] [ət]  
 What are you looking at [æt]?  
 Look at [ət] this.
- ii) for [fɔ:] [fər], [fə]  
 I strongly called for [fɔ:] peace.  
 Come for [fər] a meal.<sup>(8)</sup>  
 ◦ Vowels の前  
 Come for [fə] tea.  
 ◦ Consonants の前
- iii) from [frɒm] [frəm], [frm]  
 Where are you from [frɒm]?  
 I got it from [frəm] him.
- iv) by [bai] [bəi], [bə]  
 Mountains rise side by [bai] side.  
 He sold it by [bə] the pound.
- v) into [ɪntu:] [ɪntu], [ɪntə]  
 It should be looked into [ɪntu:].  
 Go into [ɪntə] the hospital.
- vi) of [ɒv] [əv], [əf], [v], [ə], [f]  
 What of [ɒv] it?  
 Give me a glass of [əv] milk.  
 Of [əv/əf/f] course, it is good.  
 It's six o'clock [əklɒk].
- vii) to [tu:] [tu], [tə], [t]  
 He walked to [tu:] and fro in the room.  
 ◦ Vowels の前  
 I'd like to [tu] go.

Make up your mind, to [tə] live or not.

◦ Consonants の前

I went to [t] London last year.

Preposition の場合、一般的には stress をつけない。特にその Preposition を強調する場合とか、文尾の場合は stress を考えるが、その他大部分のものについては、Weak Form による発音をしておくほうが over-articulation を感じさせない。よく笑い話に出る乗車券を買う際の英語表現 (to [tu] London や for [fɔ] Chicago など) は、Preposition の誤用とからめて、発音知識の欠如からくるものではあるまいか。この際、仮に to や for を使用すべきものとしても Weak Form で発音すれば 2枚 や 4枚 にならないで済んだであろう!

d. Conjunction にみられるもの:

i) and [ænd] [ənd], [ən], [nd], [n], [ŋ]

There are boys and [ænd] girls in that school.

I know Jane and [ənd] Ike.

Try and [ən] do it.

The soldier cut their heads and [nd] arms.

Give me bread and [n] butter.

Do you know 'rock and [ŋ] roll'?

Bring me the bag and [ŋ] bat.

◦ [k], [g] のあとでは [ŋ]

ii) as [æz] [əz], [z]

As [æz] for the matter, I'll let you know later.

Do it as [əz] soon as [əz] you can.

It's not so good as [z] it was.

iii) but [bat] [bət]

He dared to do so, but [bat] I dared not.

Excuse me, but [bət] will you please give it to me.

iv) or [ɔ:] [ɔ], [ə]

Is it black or [ɔ:] white?

He must be joking, or [ɔ] else he is mad.

She has a pen or [ə] two.

v) than [ðæn] [ðən], [ðn]

He is cleverer than [ðæn] I am.

It is more than [ðən] that.

It is less than [ðn] that.

vi) that [ðæt] [ðət]

I didn't know that [ðət] they were wrong.

It's a dog that [ðət] Smith bought.

◦ Relative Pronouns も Weak Form である

e. Article にみられるもの:

i) a [ei] [ə]

She has a [ei] leg.

It's a [ə] dog.

◦ Consonants の前

ii) an [æn] [ən], [n]

An [æn] apple will do.

◦ apple の強調

You have an [ən] egg.

◦ Vowels の前

iii) the [ði:] [ði], [ðə]

It is the [ði:] picture I like best.

I like the [ði] orange.

◦ Vowels の前

I love the [ðə] song.

◦ Consonants の前

f. その他にみられるもの:

i) such [sʌtʃ] [sətʃ]

Such [sʌtʃ] is better.

I don't know such [sətʃ] a thing.

ii) some [sʌm] [səm], [sm]

Some [sʌm] people are good.

Give me some [sʌm].

Have you some [səm] more?

- iii) not [nɒt] [nt]  
 I will not [nɒt] swim here.  
 No, I am not [nt].  
 He isn't [nt] a boy.
- iv) sir [sə:] [sə]  
 Shut up, sir [sə:]!  
 Ay, ay, sir [sə].
- v) there [ðeə] [ðə]  
 The man standing over there [ðeə] is Mr. A.  
 There [ðə] is a book on the desk.  
 °preparatory 'there' は Weak Form
- vi) no [nou] [nə]  
 No [nou], sir.  
 I want no [nə] more.
- vii) any [eni] [əni]  
 Any [eni] student could answer.  
 I haven't got any [əni].
- viii) this [ðis] [ðəs]  
 This [ðis] is white.  
 I got up at seven this [ðəs] morning.

以上が Function Word の各品詞別および其の他についての概要であり，なお in [in], on [ɒn], then [ðen] および when [(h)wen] は，頻出する Function Word の中で，Weak Form を持たない語とされている。

各語における Strong Form と Weak Form の正しい使いわけは，外国人による英語を，真の英語らしく sound させるための必須な条件であることを再認識すべきである。

### (V)

ここで再度次文を読んでみたい。

Language—human speech—is an inexhaustible abundance of manifold treasures. Language is inseparable from man and follows him in all his works. Language is the instrument with which man forms thought and feeling, mood, aspiration, will and act, the instrument by whose means

he influences and is influenced, the ultimate and deepest foundation of human society. But it is also the ultimate, indispensable sustainer of the human individual, his refuge in hours of loneliness, when the mind wrestles with existence and the conflict is resolved in the monologue of the poet and the thinker.

この文の Function Word についてのみ phonetic signals にかえ下線を施してみると次の通りである。

Language—human speech—iz ən inexhaustible abundance əv manifold treasures. Language iz inseparable frəm man ən follows him in all hiz works. Language iz ði instrument wið witʃ man forms thought ən feeling, mood, aspiration, will ənd act, ði instrument bai huz means hi influences ənd iz influenced, ði ultimate ən deepest foundation əv human society. bət it iz also ði ultimate, indispensable sustainer əv ðə human individual, hiz refuge in hours əv loneliness, when ðə mind wrestles wið existence ən ðə conflict iz resolved in ðə monologue əv ðə poet ən ðə thinker.

さらに次の一文を音読して本稿のまとめとする。

1. There was once a young rat
2. named Arthur, who would never take
3. the trouble to make up
4. his mind. Whenever his friends asked him
5. if he would like to go out with them,
6. he would only answer,
7. 'I don't know.' He wouldn't say 'yes',
8. and he wouldn't say 'no' either.
9. He could never learn
10. to make a choice.
11. His aunt Helen said to him,
12. 'No one will care for you
13. if you carry on like this. You have no more mind
14. than a blade of grass.'
15. Arthur looked wise, but said nothing.<sup>(9)</sup>

1. ðə      wəz    ……ðɛə wɔz と読みがちである。
2. hu……hu:    と    "
3. tə ……tu:    と    "
4. iz ……hiz    と    "
- iz ……    "    と    "
- im……him    と    "
5. hi ……hi:    と    "
- tə ……tu:    と    "
6. hi ……hi:    と    "
7. hi ……hi:    と    "
8. ənd ……ænd    と    "
- i: (or i) …hi:    と    "
9. hi ……hi:    と    "
10. tə ……tu:    と    "
11. tə ……tu:    と    "
12. fə ……fɔ:    と    "
13. ju ……ju:    と    "
- ju ……    "    と    "
14. əv ……ɔv    と    "
15. bət……bat    と    "

このような短文においてさえ、以上のような Weak Forms の存在を知るわけで、その正確な分類は音読中必ずしも容易なことではなからうが、少しでも 'foreign accent' を避ける意味で、これら Weak Forms に精一杯取り組む必要があるらう。

#### 【 注 】

- (1) 小栗敬三：「英語音声学」, p.152, 篠崎書林／昭和49年
- (2) Daniel Jones: *An Outline of English Phonetics*, Chap. XVI, p.126
- (3) 「現代英語学辞典」, p.871, 成美堂
- (4) Ibid.
- (5) K. L. Pike: *Phonemics*, p.13
- (6) David Abercrombie: *English Phonetic Texts*, p.119
- (7) 「現代英語学辞典」, p.871, 成美堂
- (8) 黒田 巍：「英語音声学」, p.119, 成美堂／昭和48年
- (9) David Abercrombie: *English Phonetic Texts*, p.65