

三論教學成立史上の諸問題

—南齊・智琳「中論疏」について—

平井俊栄

の序文に注した序疏の中で、重ねて僧叡の言として、

姚秦の弘始十一年⁽¹⁾（四〇九）、龜茲國三藏、鳩摩羅什（Ku-mārajīva）による「中論」四卷の翻訳が完成したとき、長安佛教界の統率者として、亡き道安の遺志を継いで羅什を推載した釈僧叡は、完成せる漢訳「中論」に序文を書いて、その感激を次のように述べている。

「蕩蕩焉、真可謂、理夷路於冲階、敝玄門於宇内、扇惠風於陳枚、流甘露於枯悴者矣。夫百梁之構興、則鄙茅茨之仄陋、覩斯論之宏曠、則知偏悟之鄙俗、幸哉此区赤県勿得下移、靈鷲以作鎮、險陂之辺情乃蒙流光之余惠、而今而後談道之賢始可與論、實矣。」

と述べている。格義佛教以来の般若空の異義紛出して帰する所を知らず、道安（三一四—三八五）をして言を弥勒に決せんとまで云わしめた、混迷せるシナ佛教界の思想的な指導書として、如何にこの羅什による「中論」伝訳が、待望久しいものであつたか伺えると思う。

これは、僧叡「中論序」の一部の抜萃に過ぎないが、「中論」漢訳の完成を挙げて期待した、当時の長安佛教徒の喜びを余す所なく伝えた名文であると思う。この「中論」に「百論」「十一門論」を加えた三論を根本聖典として、三論宗を開創した隋の嘉祥大師吉藏（五四九—六二三）は、この僧叡

しかし、このような感激を以て迎えられた竜樹（Nāgārjuna）提婆（Deva）のインド大乗佛教の中觀論書も、これが広く中国人の知識社会に伝播受容せられ、研究講説せられるようになつたのは、遠く時と所を隔てた宋齊乃至梁代以降の、江南社会においてであつたことは周知の通りである。もとよ

り、伝訳の当初においても、羅什門下により長安を中心として、鋭意これが研修せられたことは確かである。現存する中論序のもう一人の著者である羅什門下の曇影は、当時既に中論に注したと伝えられ⁴、又、歴史的真疑の程は、これを明かにする術もないが、嘉祥大師がこの曇影の言として伝える所によれば、この論に注したものは数十家あつたといい、又北涼、沮渠蒙遜の在位中（四〇一一四三三）河西にあって活躍した道朗も、又、中論に序文を製し、注論の者凡そ七十家を数えたと称すと伝えられている⁵。これは主としてインドにおける注論の事情をも含めて述べたもので、必ずしも中国伝来当初の、中論講究の盛況を示すものではなかろうが、少くとも、僧叡曇影或いは僧肇僧導等の直接羅什門下の英才達による、いわばサークル的な三論教理の研鑽は、盛んに行われていたであろうことは想像に難くない。これが後に嘉祥一派によつて長安古三論と呼ばれ、閔内の旧義旧宗として、三論宗草創の教義上の根本的依り所となつたのである。三論教学の集大成を期した嘉祥が、成実学派との拮抗を脱して、三論の教理教学を明確なものとして打建んとしたことは、一面においてこの長安古三論議への復古を意味するものであり、他面それは、羅什・僧肇等の般若空觀思想の、江南社会における最も純粹な形での、再興を期図したものであつたといえる。

しかし、このような長安古三論の思想が、どのような系譜を経て発展展開してきたかを、思想史的な連續の面においてとらえることは、必ずしも容易なことではない。一例を挙げれば、羅什から吉藏に至る三論の学系が、資料の不備等によって、従来必ずしも明確に規定されていない恨みがあるのもそのためである。江南における般若三論学復興の母胎となつた摂山三論宗の発生は、遼東出身の僧朗が、遠く長安における羅什僧肇の古説を憑して、江南摂山に南渡した時に始まるところであるが、この僧朗の南方弘法は、齊の建武年間（四九五—四九七）であり、羅什による三論伝訳の時期とは略百年の断絶がある。しかも、宗祖嘉祥が僧朗について語ることは、

「摂山高麗朗大師、本是遼東城人、從北地⁶遠習⁷羅什師義⁸來入^ニ南土^ニ住^ニ鐘山草堂寺^ニ」

とのみあるだけで、僧朗受学の親教師が誰であつたか等については、全く言及されていないし、又、現存の資料からは、これを知る手がかりは得られないものである。勿論、一宗一派の学系史が、そのまま思想史の展開であるというのではなく、思想の超時間性を考えれば、長安羅什の古三論が、僧朗という一人の名徳を得て、齊梁代の江南に突如として開花を見たことも、又思想のもつ特殊性的一面を云い得ている。が、歴史的な文脈を全く欠いた思想史は、單なる思想論でし

があり得ないし、その意味では、思想史はやはり、史料的考证によつて厳密に確定されなければならないはずである。

今、摄山三論の始祖たる僧朗について、羅什長安の旧義旧宗を誰かに系得して、北土より南支したという史実以外に、具体的な記録が見られないとすれば、僧朗の三論受学の相承系譜を以て、中論研究の歴史的展開を考察することは不可能なことである。しかば我々は、その時点において、僧朗を迎えた江南の歴史的・社会的条件は如何にあつたかに、先ず目を転じなければならないであろう。それは、僧朗の南渡弘法に始まる江南三論学の勃興が、如何なる思想的条件の下に可能であつたかを解明することである。言い換えれば、冒頭に記した、羅什中論伝訳の諸事情に想像されるような三論学の研究が、どのような歴史を背景に、江南の地において北土の僧朗を迎えて、再び開花と結実を行つたかを究めることである。

中論に限らず、羅什伝訳になる諸經論が如何にして江南社会に拡大発展して行つたかは、最近では塚本善隆博士の「鳩摩羅什論」⁽⁹⁾を始めとして、先人の勝れた業績がある。これらを参照する時、中論等の高度の哲学的知性を要求する論書は訳出後直ちに四方に宣教せられることはなかつたのであるが、羅什の死後長安の仏教は、その政情の不安と共に、門下の学僧をして、有縁の地にそれを弘布する機会を与えしめたのである。そしてその場合、特に初期三論時代においては、

中論を初めとする所謂三論教学の研究は、常に成実論と共に講究せられてきたことにその特徴がある。⁽¹⁰⁾ 一人の勝れた佛教者が、多数の經論に精通していて、これらを併せ講説するの旧義にあつては、同一訳者による同じく大乗の空義を宣揚するものとして、その研修が等しく進められて来たものである。後次第にこの成実論の研究が、三論のそれをしのいでシナ教学界に於ける圧倒的な大勢を占めてくるのである。⁽¹¹⁾ こうした時代思潮は、同じくインド選述の論書として、原産地のインドの思想史には見られなかつた、中国仏教特有の現象として興味ある問題である。何故成実論の研究が三論研究に比して此れ程もてはやされたかという理由については、宮本正尊博士は、

(1) 成実は批判的であるが、譬喻者有部・經部系統の阿毘達磨師・毘婆沙師として法相心相の分析的傾向を保存しておつたこと、(2) 当時、未だ世親の俱舍論の如き明快な法相分別の論書が伝わらず、この方面としては、成実論が諦、即ち真実真理の研究成果の論書として、唯一の地位を保つておつた、(3) 三論は、有部等の法相分別の阿毘達磨的傾向と対蹠的である、法性分別に専心した般若經の系統に属していたこと

等を挙げておられる。⁽¹²⁾ こうした点で、両者は共通の基盤に立ちながら、反面、全く思想的には対蹠的な一面をも有しているのである。

た訳である。従つて、若し三論が、学派としての存在理由を明確にしようと思うならば、この対立性の超克克服にこそその全生命をかけなければならなかつたのである。嘉祥大師が、「三論玄義」に十義を挙げて、成実は「是小乗、非⁽¹³⁾大乗」⁽¹⁴⁾と論断したのは、前述の如き矛盾の指摘もさることながら、むしろ嘉祥においては、宗義確立のための要請の方がはるかに強かつたからである。しかし、特にその宗旨的な対立が、露骨に尖鋭化して來るのは、法朗・嘉祥の戦斗的な態度に刺戟された、隋唐以降に顯著なことであつて、「続高僧伝」等には此の間の事情を示す興味ある記載を拾うことが出来る。

かかる抗争対立の近因は、嘉祥一派の教線拡大のための論譯に直接の端を発している訳であるが、問題は、嘉祥僧朗より遡つて、此の抗争の思想的根拠である、両者の教義上の相違が、明確に意識されたことは何時頃かということである。成実論を小乗論と断定したことも、嘉祥が、特にこれを明確に論証し、力説したのであって、その萌芽はもつと早く認められるのである。例えば、南齊竟陵文宣王が、当時の仏教者が成実の繁論に没頭して、正法の枢要たる大乗經典を等閑視する風を慨き、成実学者の僧柔慧次に命じて、抄略して九巻品を作らしめた際に、周顥が書いた序文が「出三藏記集」卷第十一⁽¹⁵⁾に載つてゐる。そこで周顥は巧みに言葉を飾つてゐるが、「至^レ如^レ成実論者、總三乘之秘數」云々と云つて、

明かにこれを小乗の論と見なしていたのである。又、祐錄の同巻に、南宋の三論學者玄暘（四一六—四八四）⁽¹⁶⁾が書いた「訶梨跋摩伝記」第八⁽¹⁷⁾というのがあつて、その後注に玄暘は成論を以て、數論としている。しかし、宋代玄暘には未だ三論に関する著作があつたとは伝えられていないし、周顥又後述の如く在俗の玄学家であつた。古来三論成実を明確に分つ線は「法華玄義釈讖」⁽¹⁸⁾の云う、僧朗の南方弘法をもつて始まるといふのが定説であるが、この僧朗の南渡以前に、南地における仏教者内部に、かかる思想界の undercurrent が、明確な意識の下に自覺されることが他になかつたか否かが、ここでは問われなければならない。言い換えればそれは、三論宗義が成実のそれと異なるものとして、明瞭な自覺に立てる一線を何處に求めるかと云うことである。僧朗の南方弘法と共に始まる攝山三論學派の成立は、その延長上の接点においてこそ見出さるべきものであろう。そういう意味で、それは、江南三論學勃興の思想史的源泉を、歴史の文脈の上に定着させることに他ならないのである。

南齊智琳の「中論疏」が書かれたのは、かかる時点においてであったことは、特に注目されていいことと思う。従来、智琳並びに同疏については、全く顧みられていないのであるが、江南三論復興の問題にからんで、その果した思想史的役割を、以上のような視点から解明して見ようと思うのである。

1 「中論」訳出年時は、現存する僧叡及び曇影の「中論序」の

本文中には記載がない、後者の末尾に「羅什法師以秦弘始十一年於大寺出之」（「出三歳記集」卷第十一、中論序第二）（大正藏五十五卷、七十七頁、中）とあるによつたものである。但し、

塚本善隆博士によれば、この割註は後世の書入れと認められ、既に僧肇が、弘始七年（四〇五）頃書いた「般若無知論」に「中論」の引用がある「肇論、般若無知論」（大正藏、四十五卷、一五四頁、上）所から、弘始十一年は、前訳の再治・決定本を

公にした時であろうと推定しておられる。（塚本善隆「鳩摩羅什論」（千瀬博士古稀記念論文集）参照）

2 「出三歳記集」卷第十一、中論序第一、（大正藏、五十五卷、七十六頁、下—七十七頁、上）

3 中論序疏（日本大藏經、三論章疏一、三十五頁、上）

4 梁高僧伝、卷第六釈曇影伝に「乃著法華義疏四卷、並注中

論」（大正藏五十卷、三六四頁、上）とあり、前記中論序疏に「作中論序」非止一人、曇影製義疏序河西道朗亦製論序」（日本大藏經、三論章疏一、二十六頁）とある。安澄（七六一—八一四）は「中觀論疏記」の中で、「旧説此師製作中論疏一卷有本也、注但在三卷名曰注中論也」（日本大藏經、三論章疏一、一一〇頁下）といつてゐるから、南都にはこの注が現存していたことが知られる。

5 河西道朗である。梁高僧伝、卷第二、曇無讖伝に「時沙門慧嵩道朗獨歩河西」（大正藏、五十卷、三三六頁、上）とあるのはこの道朗である。曇無讖訳「涅槃經」に序文を書いて、その

涅槃經序が、出三歳記集卷第八に現存する。

6 中論序疏、「注論者非復一師、影公云凡數十家、河西云凡七十家」（日本大藏經、三論章疏一、三十六頁上）

7 法華玄義釈籤、卷第十九、に「自宋朝已來三論相承、其師非一並稟羅什、但年代淹久文疏零落、至齊朝已來玄綱殆絕江南盛弘成實、河北偏尙毘曇、於時高麗朗公至齊建武來至江南難成實師」（大正藏、三十三卷、九五一頁、上）とあるによる。

8 大乘玄論、卷第一（大正藏、四十五卷、一九頁、中）

9 塚本善隆、前掲書、

10 一例を挙げれば、宋の高祖劉裕の信任厚く、晩年・寿春・東山寺に住して、従う学者千人と云われた僧導（梁高僧伝、卷第七、（大正藏、五十卷、三七一頁上—下）にその伝がある。）は、元、長安の人であり、早く僧叡に重んぜられた人である。羅什の訳経にも参議して、その著書に「成實三論義疏」「空有二諦論」等がある。後世史家により澎城・白塔寺に住した僧嵩と並んで、羅什門下の成論二大名師と称せられるのであるが、その著書からも知られるように、僧導においては、三論の研修も顯著に見られるのである。

11 前註せる僧導にも弟子の導猛を始めとして、成實を以て知名のものが数多く輩出し、寿春の地は漸く成實の重鎮として名高いものになってくる。僧導が成實の学者として名高いのは、むろこうした門下生の大勢が成實論の研究に一代を風靡したことに由来するものであつて、僧導自身においては明確な色分け

は恐らくなかつたと考えてよからう。

12 宮本正尊「中道思想及びその発達」第十章三、支那に於ける成実と三論の関係、五二五頁参照。

13 三論玄義、(大正藏、四十五卷、三頁、下)

14 13 大業の末歳(六一六)蜀にあって、法聚寺に住した三論系の人で、靈睿(五五一—六三)の伝が、続高僧伝卷第十二(大正藏、五十卷、五三九頁下—五四〇頁上)に記載がある。そこに次のように記されている。

「寺有異學、成実明流、嫌此空論、常破吾心、將興害意、睿在房中北壁而止、初夜還床栖遑不定、身毛自堅、移往南床坐至三更勿聞北壁外有物撞度達於臥處、就而看之乃漆竹筈檠長二丈許、向若在床身即穿度、既害不果、又以銀鍊履賊入房、睿坐案邊覓終不獲、但有一領甲在常坐處、睿知相害之為惡也、即移貫還綿州益昌之隆寂寺」、以てその宗派意識の如何に強烈であつたか伺えよう。

15 出三藏記集、卷第十一、抄成實論序第七、周顥作(大正藏、五十五卷、七十八頁、中)

16 出三藏記集卷第十一、訶梨跋摩伝記第八、江陵玄暢作(大正藏五十五卷、七十九頁、中)

17 註(7)参照

二

梁高僧伝によれば、釈智琳(四〇九—四八七)は高昌の人であり、初め出家して亮公の弟子となつたと伝えられる。常

盤大定博士の注によれば、此の亮公とは、高僧伝卷第七の何園寺慧亮ということになつてゐるが、智琳が師と共に広州に擯せられたという事実から推して、これは同じ高僧伝卷第七記載の釈道亮のことである。道亮と慧亮が同一人かどうか今は不明である。道亮は、伝によればその出生は明かでないが、京師の北、多宝寺に住した人である。性甚だ剛直にして物に忤い、遂に衆に顯われて宋の元嘉(四二四—四五三)の末年に、南越に徒されたのである。時人或いはその身を保つ能わざるを讐つたといふ。而も道亮は、「業理の之く所特に人事に非ず」といつて、弟子十二人を連れて広州に適つたといふ人である。著書に「成實論義疏」八卷があり、明帝の泰始中(四六六—四七一)に春秋六十九才にして寂している。その親教師は不明であるが、年令より推して、その学は恐らく羅什門下より出ていると思われる。いはば羅什の孫弟子に當る人である。智琳もこの道亮に随つて共に広州に留ること六年、南宋明帝の初(四六六)に京師建業に帰り、靈基寺に住して講説を続けたのである。智琳は最初特に「雜心」を善くしたといわれ、「毘曇雜心記」の著書があるが、道亮と共に擯せられてからは鋭意三論に意を用いて「二諦論」並びに「十二門論」「中論」に注したのである。この智琳が仏教史家によつて取り上げられるのは、當時流行の論譯であつた二諦の義について、三宗の不同あるを論じ、南齊汝南の周顥と

意見の一一致を見たことに關してである。

周顥は、南齊書第四十一卷の伝によれば、字を彥倫といい、中書省に勤めた一代の博識にして、老子と易を善くした純然たる玄学家であった。而も同書に、

「汎涉百家長於佛理著三宗論」

とあるように、仏教に深い造詣を有していた人である。

「弘明集」の卷第六に、周顥の張融に与えた書簡が載つてゐるが、そこで周顥は、

「言道家者、豈不以三篇為主、言仏教者、亦應以般若為宗、二篇所貴義極虛無、般若所觀照窮法性」

と云つて、彼自身般若を以て宗としていたことが知られる。

その主著となつた「三宗論」とは、當時論争の焦点であつた二諦義を論じたもので、三宗とは〔空仮名〕〔不空仮名〕〔假名空〕の謂である。⁽⁶⁾ 第三の立場が周顥の立場であるが、嘉祥も

「中論疏」卷第二末に、

「但府經論者、釈道安本無、支公即色、周氏假名空、肇公不真空、其原猶一、但方言為異、斯可用之」

と述べて、伝統的な三論教学の真意に契うものであることを認めてゐる。周顥自身も、前述せる張融に重ねて答えた書簡の中に、

「夫有之為有物知其有、無之為無人識其無、老氏之署有題無

無出斯域、是吾三宗鄙論、所謂取捨駆馳未有能越其度者⁽⁸⁾」

と称して、つまり、仮名空の周顥二諦の意の存する所、老子の無は未だ之に及ばずと自負しているのである。しかし、当初之を世に問うについては、二諦義が三論の骨幹であると同時に、成実論にも又二諦の説があつて、周顥の論旨は、いわば般若中觀の立場から成実のそれを斥するにあつたから、公開をためらつていたのである。時に智琳が書を送つてこれを世に出さんことを切々と懇請しているのである。高僧伝記載の智琳より周顥に与うるの書簡は、此の間の事情を次のようく伝えてゐる。

「近聞檀越叙二諦之新意、陳三宗之取捨声殊恒律、雖進物不速、如貧道鄙懷、謂天下之理唯此為得焉、不如此非理也、是以相勤速著紙筆、此見往来者聞作論已成、隨意充遍特非常重、又承檀越恐立異常時、干犯學衆、製論雖成定不必出、聞之懼然不覺興悲……」⁽⁹⁾

云々と懇に懇惓してゐるのである。慧皎は後文に「顥因出論焉・故三宗旨述至今」といつてゐるが、此のような卓抜せる宗顥「三宗論」の思想的 source が奈邊にあつたかについて、嘉祥大師は

「尋周氏、假名空原出僧肇、不真空論（中略）大朗法師闕内得此義、授周氏、周氏因著三宗論也」⁽¹⁰⁾

といつて、僧朗より伝受したこと強調しているが、智琳

が同書簡の中で、「既痽衰末_レ愈加復旦夕西旋」と述べていることから、智琳最晩年の頃と考えれば、せいぜい四八〇年代である。所が僧朗が攝山に来たのは、「法華玄義釈讖」や「棲霞寺碑文」の史実が正しいとすれば、早くとも四九五年以降であり、嘉祥の言は誇張のそしりを免れない。にも拘らず、

嘉祥がその著作の隨處にこれを説いたのは、嘉祥の歴史的知識が曖昧だったからではなくして、明かに目的意図をもつて此のことを喧伝したに他ならないと思うのである。つまり周顥「三宗論」が、南地における三論學復興に果した役割を嘉祥自身が非常に高く評価している証拠であって、嘉祥はこれを自説の展開に都合のいいように脚色しただけなのである。此のことは逆に当時の三論學勃興の思想的な背景を物語ると云えよう。

それはともかく、智琳は、周顥に切々と三宗論を世に出すことをすすめて、更に己れが感懷を次のように吐露しているのである。即ち

「此義旨趣似_レ非_二初開_一妙音中絕六十七載、理高_二常韻莫_レ有_二能伝_一、貧道年二十時、便參_二伝此義_一、常謂藉_レ此微悟可_ニ以得_レ道、竊每歡喜無_ニ与_レ共_ニ之、年少見_ニ長安耆老_多云、關中高勝迺旧有_ニ此義、當_ニ法集盛時、能深得_ニ斯趣_ニ者、本無_ニ多人、既犯_ニ越常情、後進聽受便自甚寡_ニ通江東略無_ニ其人、貧道捉_ニ塵尾_ニ以來四十年、東西講說謬重_ニ一時、其余義統頗見_ニ宗錄_ニ唯有_ニ此途_ニ白黑無_ニ一人

得者、貧道積_ニ年迺為_レ之發_ニ病、既痽衰末_レ愈、加復、旦夕西施、顧惟此道從_レ今永絕不_レ言、檀越機發無_ニ緒獨創_ニ方外、非_レ意此音猥來入_レ耳、旦欣旦慰實無_ニ以況、建_ニ明斯義_ニ使_ニ法燈有_ニ種、始是真實行道、第一功德」

と述べている。ここで、妙音中絶すること六十七載といつてゐるが、智琳が何を起点として六十七年といったか不明である。が、仮に羅什の歿後とすれば、羅什歿年を塚本説によつて弘始十一年（四〇九）とする⁽¹⁾と、此の書簡は智琳六十八歳（四七六）の時である。又、仮に僧肇「不真空論」が著わされた頃（四〇九—四一三）とする⁽²⁾と、智琳七十二歳（四八〇）である。智琳は、南齊の永明五年（四八七）七十九歳で高昌に亡くなっているから、此れに先立つ十年位前である。これは同書簡に「痽衰末_レ愈、加復旦夕西施」という言葉とも符合する。又、後略せる文面に、「想便写_ニ一本」為惠、貧道斎以還_レ西、便_ニ処處弘通_ニ也」と云つてゐる所からして、高昌西還以前のことである。従つて、此の書簡は、略智琳七十歳前後（四八〇年前後）と考えて誤りなかろう。又、自ら

「貧道年二十時、便參_ニ傳此義_ニ」とか、「年少見_ニ長安耆老_多云、關中高勝迺旧有_ニ此義_ニ」といつてゐるのは、羅什直伝の門下の説を聞いたことを意味しているのであり、智琳二十歳の時、宋の元嘉五年（四二八）と云えば、羅什の門下が盛んにその義を弘めていた時代でもあろう。してみれば、妙音

中絶の真意は、単に、什肇三論教学の伝統が途絶えたことに對する、漠たる感慨を催したに止まるものではなくして、もつと具体的に、羅什訳「中論」の完成、若くは僧肇「不真空論」述作の時以来の、中觀の真髓を表わす著作が、世に現れなかつたことを指摘しているのであらう。この書簡が、「三宗論」という周顥の著述を世に出さんとして書かれたものであることを思い合わせれば、智琳の胸中に去来するものがなんであつたか、凡そ推察も出来ようと思うのである。翻つて智琳が「中論」「十二門論」に注して、世に残さんと欲した動機もまたここにあると考えられる。そこで、「当法集盛時」能深得_ニ斯趣者、本無_ニ多人_ニといい、「貧道捉_ニ塵尾_ニ以来四十余年、東西講説謬重_ニ一時、其余義統頗見_ニ宗錄、唯有_ニ此途、白黑無_ニ一人得者_ニと重ねて述べて、この閩中の旧義旧宗を、真義を伝えるもの少なく、時代を経るにつれて謬り伝えられたことを慨いて、之が為に病を発すとまで極論しているのである。そして、「建_ニ明斯義、使_ニ法燈有_ニ種、始是真実行道第一功德」と云つて、長安古三論、什肇の旧義を再興することをもつて、眞実の行道であるといつてゐるのである。ここに、明瞭に、成実と三論義の異の存する所を意識して、これが復興を誓つた江南佛教者の自覺が読み取れると思う。これを著述という形で、周顥に「三宗論」の公刊をすすめ、後に自らも、中論、十二門論に注した所に、具体的なその自

覚の在り方を智琳に伺うことが出来る。

けだし、南地の思想界においては、文化人達の講談玄学の流行が、容易に般若三論の復興を促す、氣運を攘成していたことは勿論であろう。晉代に三玄が興つて格義佛教を紹來し、般若研究の盛行を見たと同じように、南齊以降梁陳の時代には清談の流行という基盤の上に、再び般若三論の復興を見ているという点で、般若三論と老莊の玄風が、中国佛教を形成して行く一大主調音であつたことがここにも伺える。後代に、禅宗が中国佛教の主流を占めて行くのは、まさにその展開であり、変奏である。南朝におけるその導入部たる、三論教学の復興は、一方で老莊玄学家周顥による所大であつたと同時に、それに共鳴する佛教者内部の自覺がなければ興り得なかつたことである。高僧伝によつて見ると、周顥には三論を宗とした人々との巾広い交遊が見られるが、般若の仏理における周顥の造詣の深さは、かかる人々との接触を通じて形成されたことであり、このような一群の人々こそ、南地における三論台頭の先駆者であつたのである。これが始めて、明確な著述の形をとつて現れ、而も後世の三論学者に多大の影響を与えた所に、智琳「中論疏」の思想史的意義が指摘出来ると思う。そういう意味で、周顥「三宗論」と智琳「中論疏」は、三論教学成立史上の貴重な道標であつたといい得よう。僧朗が閩河相承の旧説を南方に弘法したのは、かかる時点

においてであつたという所に、三論が学派として成立して行く一つの契機が見出せると思う。智琳は、僧朗の南渡と相前後する時期に高昌に歿しているから、僧朗と会することはなかつたのであるが、周顥は後撰山に隠遁し、法度と親交を持つに至るのである。南渡せる僧朗がこの山に止住し、法度に私淑したことは僧伝の伝える通りであり、両者の会見は歴史上の事実であつたと思う。かくして、僧朗—僧詮—法朗と次第する撰山三論宗の発生を見る訳であるが、今は詳述する余裕はない。次にこの「智琳疏」の具体的な伝持とその内容について一瞥して見たい。

註

1 梁高僧伝卷第八（大正藏、五十卷、三七六頁上—中）

尙、高僧伝には、智琳となっているが、三論宗で伝える所ではすべて智琳となっている。例えば、嘉祥の著書でも「二諦義」卷下（丑一、二、一、三、二七九、左下）に「晚有^ニ智琳法師」請^ニ周顥「出^ニ三宗論」とあり、これは本文中に後述する如く、周顥との交渉について述べたもので高僧伝と同一内容で、智琳となっている。以下安澄「中觀論疏記」もすべて、智琳であり、「三論章疏目録」「東域傳燈目録」等、皆、智琳である。境野黄洋博士は、琳と林は音通である所から用いられたであろうと云っている。（境野黄洋「支那仏教史講話」卷下、四十四頁参照）依って本論では智琳として一貫する。

2 常盤大定、「國訳一切經」梁高僧伝一八〇頁脚注参照

3 梁高僧伝、卷第七（大正藏、五十卷、三七三頁中）

4 梁高僧伝、卷第七（大正藏、五十卷、三七二頁中）

5 弘明集、卷第六（大正藏、五十二卷、三十九頁上）

6 「三宗論」の三つの二諦義については、嘉祥の「中論疏」卷下、（丑一、二、一、二、三、二八六頁左下）、「大乘玄論」卷第一、（大正藏、四十五卷、二十四頁下）等に詳しい内容の説明がある。長いので引用は省くが、これらによつて見るに、〔不空仮名とは鼠棲栗の二諦と呼ばれ、性を空じて仮を空ぜず、仮を世諦となし性空を真諦となすもの、〔空仮名とは案瓜の二諦と呼ばれ、仮を世諦となし、仮の体即ち空なるを真諦となすもの、〔三仮名空とは周顥の説で仮名は宛然として即ち是れ空である、というのである。

7 中觀論疏、卷第二末、（日本大藏經、三論章疏、一、二九八頁）

8 弘明集卷第六、「周重答書並周重問」（大正藏、五十二卷、四十頁中）

9 高僧伝、卷第八（大正藏五十卷、三七六頁、上—中）又広弘明集卷第二十四、僧行篇「与汝南周顥書、梁釈智琳」（大正藏五十二卷、二七四頁中—下）に同様趣旨の文があり、南齊書卷第四十一周顥伝にも見られる。尙、引用文中、傍線部分は広弘明集を参照の上筆者に於て之を改めたものである。

10 中觀論疏卷第一（日本大藏經、三論章疏一、三三二頁上—下）

11 羅什の年代は一般に（三四四—四一三）とせられている。こ

れは唐道宣の広弘明集二十一所載の「僧肇撰鳩摩羅什法師誄」に「発丑之年（四一三）年七十、四月十三日薨于大寺」とある。によつたものであるが、塚本博士は、この誄は信用し得ないとして、その生涯を（三五〇—四〇九）と推定されている。此の卒年時は、高僧伝等に記すものの如くである。詳しくは、塚本善隆編「肇論研究」一三〇頁参照。

12 「妙音中絶六十七載」を羅什歿年から起算するのは、境野黄洋「支那佛教史講話」下巻一〇七頁、の説であり、（但、同博士は、羅什卒年を弘始十五年（四一三）と見ておられる。）僧肇「不真空論」が世に出た年と推定されるのは、宇井伯寿「支那佛教史」三十九頁の説である。「不真空論」の成立を（四〇九—四一三）としたのは、塚本善隆博士の説による。塚本、前掲書一五三頁参照。

13 智琳書簡の年次が四八〇年を殆どずれることがないとすると、周顥「三宗論」の成立年次も略明確となる。僧朗南渡の年の齊の建武年間（四九五—四九七）とはかなりずれ、周顥の僧朗受学は嘉祥の虚構であることが知れる。智琳書簡が学者によつて引用せられるのは、専ら、此の嘉祥説の誤謬指摘のためである。

三

中国日本を通じて、古来漢訳中論に注したと伝えられる人は多いが、現存する中論注釈書は、わずかに三を数えるに過ぎない。⁽¹⁾ その最も有名なのは、勿論三論の集大成者である嘉

祥大師吉藏による「中觀論疏」十卷である。嘉祥のこの「中論疏」に注記したのが、我が国平安朝に於ける、三論宗最高の碩学であつた安澄（七六二—八一四）の労作になる「中觀論疏記」である。安澄は丹州船井郡の人で、善議法師（七二九—八一二）に三論を学んだ人である。従つて、入唐三伝の道慈（一七四四）の法孫に当る。学は密教を兼ね、議論絶倫の右に出ずるものなしと称され、大安寺に住して、西大寺の泰演法師と屢々論争し、これを破したと伝えられる。安澄の時代は、三論の宗風漸く萎微せんとした頃であつて、その主著たる「中論疏記」は、我が国南都三論の精華とも称すべきものである。その内容を見るに、嘉祥中論疏に基く制約もあつてか、思想体系的というよりは、むしろ各種經論に渡るその引証の、博識精緻なるによつて目を見晴らせるものがある。就中、この中には今は現存しない三論関係の章疏も數多く見られ、三論研究には貴重な資料を呈する宝庫の感が深い。例えば本論冒頭に記した、長安疊影の「中論疏」二巻も、嘉祥がその疏に引用したこと勿論であるが、安澄当時もこれが存していたことが同疏記によつて知られ、彼も又再三これを引用注記していること等は、注目に値するものである。⁽²⁾ この安澄疏記が最も屢々引用を試み、嘉祥の中論疏を註記する坐右の書とした代表的な中論研究書に、凡そ次の四つを挙げることが出来る。即ち、

(一)述義、(二)智琳疏、(三)元康疏、(四)頑疏

の四である。此の中、(一)の述義のみは、嘉祥の中論疏に対する註疏であつて、その意味で安澄疏記とは同格的存在である。疏記には「肇論述義」の引用も見られ、両者が混同されている嫌いがないではないが、単に「述義云⁽³⁾」とある時は、例外なく嘉祥疏の文句の注釈に終止している点、正しくは「中論疏述義」と称すべきものである。後者を引用することはそう多くないが、その際必ず安澄は「肇論述義」と明記しており、混同さるべきではない。⁽⁴⁾ 肇論述義の著者は同じく安澄なるやも知れないが、所謂「述義」の著者は不明である。

しかし安澄と同時代の作者たることは疑いなく、安澄は、嘉祥疏を注するに当つて、最も多く依用し、引証の中心をなしていいるのも本書であるが、同時に屢々見解を異にし、これを反論している点、或いは元興寺派の誰かの著述であつたかも知れない。

(二)が南齊智琳の「中論疏」である。元興寺安遠律師の「三論宗章疏⁽⁵⁾」には、この智琳疏は記録されていない。同書に記載のあるのは次の四だけである。

- (1) 中論疏十卷吉藏述
- (2) 中論玄一卷吉藏述
- (3) 中論玄一卷興皇寺法朗述
- (4) 中論疏六卷二百六十九紙元康述

しかし、「東域伝燈目録」には次のように記載されている。

- (1) 中觀論疏十卷吉藏
- (2) 同論疏略一卷同上
- (3) 同論玄一卷同上
- (4) 同論疏六卷元康師
- (5) 同論玄一卷興皇寺法朗師
- (6) 同論疏五卷琳法師
- (7) 同論疏二卷彙影師
- (8) 同論疏十二卷頑法師
- (9) 同論旨帰一卷
- (10) 同論三十六門門勢一卷元康口云三十六方門勢疏一卷

此の(6)中觀論疏五卷琳法師とあるのが、安澄が疏記に引用する「琳法師疏」であることは疑いがなかろう。しかし安澄のいう琳法師が、高僧伝の伝える中論に注した南齊の智琳であると云う明確な証言は一つもない。境野博士は、高僧伝のいう南齊智林が実は智琳であるということを、「疏記」引用がすべて「琳法師疏」となつていてことから証明されるよう⁽⁶⁾に、同博士は明らかに安澄のいう「琳疏」が、高僧伝のいう南齊智琳の「中論疏」であると、前提しておられた訳である。嘉祥は周顥との関係から、南齊智琳を知っていたことは明かであるが、その著わした章疏のいずれにも智琳疏に言及したものはない。にも拘らず、嘉祥がこれを見ていたことは、次のような内容から推しても明かである。例えば

「仏滅度後五百歳像法中人根転鈍、深著諸法——」

という中論本文に注して、嘉祥は、

「仏滅度後下第二序^二童樹作論意、分為^三四別^一第一明^二時節、第二

明^二鈍根、第三明^二迷教、第四明^二作^レ論破^マ迷」

と述べている。これを復注した安澄は、

「琳法師云、下第二彰^二仏感^一化終感^二應帰^一真衆生^二鈍根^一迷^二教起^一執文中有^二、第一明^二時節^一次人根転鈍下第二彰^二迷所以、次深著諸法下第三明^二起執^一也」⁽⁹⁾

と、琳疏を挙げて、その内容の類似性を指摘している。同じく、

「人根転鈍」

を注して、嘉祥は

「仏在世時有利有^レ鈍總名^二利根、仏滅度後、雖^レ有利鈍、總名^二鈍根^一也、就^二鈍根中^一前五百年既是正法即是鈍中之利、後五百年為^二像法^一是鈍中之鈍故名^二転鈍」

といつてある。これを安澄は、

「言^二仏在時^一者、琳法師云、以^二仏在世時亦有^二鈍根^一而判^レ位為^レ利、正法中亦有利根、而判^レ位為^レ鈍、今像法衆生乃是鈍中之鈍、故云^レ轉⁽⁴⁰⁾」

と琳の疏を挙げて説明している。このような例は隨處に見られるが、かかる両者の間に内容乃至は字句の一一致も見られることは、「琳疏」が「述義」乃至は「疏記」の如く嘉祥の疏の復注であるならば当然であろう。しかし安澄の引く「智琳

疏」は直接「中論」の註疏であって、「中觀論疏」の註疏ではない。これは内容からも明かであるが、嘉祥中論疏の第二卷が、中論本文とは関係なく、重牒の八不偈について嘉祥獨特の十義的解釈に終始しているが、そこで安澄は疏記に嘉祥の疏を注記しているに拘らず、卷第二には一度も智琳疏は引用せられていない事からも明かである。安澄がこのような智琳疏を持ち出して嘉祥の疏に注記していることは、むしろ嘉祥が、「智琳疏」を参照して、自己の「中觀論疏」を述作した有力な証拠と見られないであろうか。何故嘉祥が具体的に智琳の名を挙げなかつたかは、嘉祥において、智琳は僧朗とは法系の違う傍流と見なされていたからであろう。

(3)の元康疏とは、宋高僧伝卷第四記載の釈元康の「中論疏」六卷の謂である。前掲目録のいずれにも記載せられる。元康は唐の大宗貞觀中(六二七—六四九)にその勅によつて長安に入り、大安國寺に住して三論を講述宣布した学者である。嘉祥示寂(六二三)の直後である。宋高僧伝に、「詔入^二安國寺^一、講^二此論^一、遂造^レ疏解^二中觀之理^一別撰^二玄極兩卷^一、總明^二中百門之宗旨^一焉、後、不^レ測^ニ其終」

とある。三論に註疏したことで知られる。元康の中論疏が我が国に伝來したのは、かなり早かつたと思われ、南部の三論宗所が、講經のため写經司に論並疏を借りた牒が正倉院古文書中に見えるが、その中に嘉祥の「中論疏」と元康の「中

「論疏」六巻の記載がある。元廉にはその他「肇論疏」三巻があり、安澄の疏記には両者共に引用されるが、「肇論疏」の場合安澄は必ずこれを明記し、単に「元康疏」という場合「中論疏」六巻からの引用である。

四の碩疏とは「東域伝燈目録」所載の「中論疏」十二巻碩法師のことである。碩法師が如何なる人なるか、僧伝には全く記載が見当らない。しかし、此の人は唐代の人であること

は、三論章疏に「中論疏」十二巻唐碩法師とあり、彼が吉藏

門下であったことを、安澄疏記引用の「述義」が

「大朗法師得業弟子、陳摶山止觀寺僧詮師如^レ此次第得業弟子興
皇法朗師、法朗師得業弟子延興寺吉藏、吉藏師得業弟子碩、晏、
邃等」

と述べている如く、嘉祥直伝の門下であり、むしろ安國寺元康は嘉祥三伝の弟子であったと考えられる。碩法師には他に「中論遊意」一巻の著作があり、安澄疏記中にも引用せられ、南都三論宗所に有本であつたことが知られる。⁽¹³⁾

その他安澄の「中觀論疏記」に引用される中論の注疏には前述せる曇影の「中論疏」二巻、或いは、興皇寺法朗の「中論玄義」（山門玄義）一巻、僧莊「中論文句」「琛法師疏」等が見られ、他に「嘉祥疏」の註疏として、南都淡海三舟の「淡海記」の引用等が見られる。しかしその引用の頻度からいえば、上述せる四者が圧倒的である。その中「述義」は嘉

祥「中論疏」の註疏であり、碩法師、元康師の疏は、夫々嘉祥以降後代の述作であるに対し、一人「智琳疏」のみは、嘉祥大師に先立つこと略百年前にして、而も南地三論教学成立の重大時点における「中論」の註疏であり、これが安澄の時代にまで継承せられたという点で、特に注目した次第である。以下、附篇として安澄の引用せる断簡を集録して、智琳「中論疏」の一部復原を試みた。

註

1 羽溪了諦「國訳一切經・中觀部」中論解題三十頁参照、三部とは(1)嘉祥「中觀論疏」十巻、(2)安澄「中觀論疏記」十巻、(3)快憲「中觀論品狀」一巻

2 安澄「中觀論疏記」巻第二本、(日本大藏經、三論章疏、一、二二二頁)「言三閻内影法師中論序云等」者(嘉祥疏文)挙_ニ偽奏長安曇影、旧說此師製_ニ作中論疏二巻有本也、註但、在三一卷、名曰_ニ註中論_ニ也」

3 牧田諦亮「肇論流伝について」(塚本善隆編、肇論研究)二九二頁参照。

4 例えば中觀論疏記、巻第一本等に「具明、如_ニ肇論述義第四卷_ニ也」(日本大藏經、三論章疏、一、三十一頁)とある。

5 三論章疏(大正藏、五十五卷、一一三七頁、中)

6 東域伝燈目録(大正藏、五十五卷、一一五九頁、上)

7 境野黄洋「支那仏教史講話」下巻、四十四頁、参照

8 二諦義、巻下、「晩有_ニ智琳法師、請_ニ周顥_ニ出_ニ三宗論、周顥

云、（後略）」（正、一、二、一、三、一一七九頁左下）

中觀論疏記卷第一（日本本大藏經、三論章疏、五十四頁）

同前、（一九九頁）

宋高僧伝、卷第四（大正藏五〇卷、七二七頁中一下）

大日本古文書、第三卷、三五一頁、第四卷九十頁、

13 「三論遊意」一卷碩法師述、（三論宗章疏）（大正藏、五十五卷、一一三七下）、

石田茂作「写經より見たる奈良朝仏教の研究」、一〇四頁、参照。

四

中論疏

（安澄「中觀論疏記会本」（日本大藏經）

卷第一一本一卷第一末引用による。）

不生亦不滅 不常亦不斷

不一亦不異 不來亦不出

能說是因縁 善滅諸戲論

我稽首礼仏 諸說中第一

（大正・三〇・一・中・11-14行）

（琳法師云）善滅諸戲論者、文有二意、一明因縁生法性恒寂
滅、但有心將會者悉不相應、稱滅戲論、故智度論云、因縁
生法滅諸戲論、仏能說是、我今當以禮、二彰仏智窮源契理

（疏云……）

（琳法師云）凡造論者多起貢高、少同和意、增長鬪諍賢聖
不許、假令內雖調善外觀多過、汝今何故優造斯論耶、

答曰、有人言万物從大自在天一生、有言從韋紐天一生、有

法有性、斷除生死、別求涅槃、情懷取捨、非為善滅、故淨名
云、法無戲論、若言我當見、若斷集証滅修道是即戲論、
非求法也、仏即窮理盡性巧談諸法從因緣生畢竟空寂上、
即是涅槃非謂除法始方滅累稱為善滅、蓋由法性自爾、仏
便依起說、若理不然則聖無此力也故肇師言、聖得理成理、
為神御、斯言當也道一乘存心取法妄執有言不合理、
通云戲論、若能忘言息慮冥心至理者方為善滅也、（准
此疏文……）

（一一五・下一一六・上）

（琳法師云）我謂青目也、首謂頭首、三業虔敬歸依致禮名
稽首礼、故小論言、起善心、轉愛果、拳體敬礼也、（准此師
意……）

（一一九・上）

（琳法師云）說法之人汎論有五、一諸天說、二化人說、三聲聞
說、四菩薩說、五諸仏說、此五種人中唯仏一人能窮法性巧說
深理、故云第一、（故云諸仏正法名為第一……）

（一一一・下）

問曰、何故造此論、

（大・三〇・一・中・15行）

（琳法師云）凡造論者多起貢高、少同和意、增長鬪諍賢聖
不許、假令內雖調善外觀多過、汝今何故優造斯論耶、

答曰、有人言万物從大自在天一生、有言從韋紐天一生、有

言從レ和合一生、有言從レ時生、有言從レ世性生、有言從レ變生、有言從レ自然一生、有言從レ微塵一生、

(大・三〇・一・中・15・18行)

(琳法師云) 仏雖下善說中道能滅斷常上但衆生鄭厚去聖時遠惑網自榮未窮聖意我今造論助仏揚化以濟羣生为准之可悉……

(一二六・上)

(琳法師云) 我今造論為衆生開仏知見引物命悟非為自恃己長妄談彼短也、

(一二七・下)

(琳法師云) 此天住色界頂時現神變動此世界謂能造有命無命一切之物拳世珍之以為化本故云從生也(自余形體壽命勢力威儀全同元康師說故……)

(一三四・下・一三五・上)

(琳法師云) 水上有天蓮華者金色妙寶蓮華也(光音天子等者琳法師云) 他方世界光音諸天也(應生此土者……)

(一三六・上)

(琳疏云) 一神通變能以大海為蘇落大地成金珍穢土為淨土淨土為穢土此皆聖人神通力不思議變(曇影師云或神通變如變水為蘇變石成金准之可悉言二自性變等者案琳疏云) 二者物自性變明有為之法其性無常念念變異理無住時如初生嬰兒俄爾老邁有為法爾非人作也(言三逢緣變者案琳疏云) 二者遇緣變如水性雖冷得火成湯寒因緣即復為水如是等類皆為外緣變(准之可悉)

(琳法師云) 外道不達謂別有變法能變三萬物人天六道莫不由此之故云從變生也

(一四三・上)

有如是等謬故墮於無因邪因斷常等邪見種種說我我所不知正法

(大正・三〇・一・中・19-20行)

(琳疏云) 自然而生墮在無因自余七計雖立有因而非是正故墮邪因也(若准此釈應讀論文無因邪因之斷常也)

(一四九・上)

(琳法師云) 所執乘理故云邪見也(元康師云……)

(一五〇・上)

仏欲斷如是等諸邪見令知仏法上故先於聲聞法中說十二因緣

(大正・三〇・一・中・20-21行)

(琳法師云) 下第二明對緣起緣於中又一初破外帰小說於半教治彼八迷又為已下第二引小帰大同起一乘說其滿教初牒前起執之流明教所被人故云仏欲斷如是等諸邪見也

(一五五・下)

(琳疏云) 正以二自謝往即過去非常兩果當統即未來不斷但說過去已謝即知現在三因非常明未來當統即知現在五果不斷故論云但說過未已知現在也又復二因雖謝能生現果三因今統當報必統正以因能生果豈

容有_二斷果為_一因生可_二□為_一生、此則破_二前斷常_一見_一、(淮_一之可_二)

悉……)

(一六六・下)

(琳法師云) 十二因緣_一為_二三道_一、謂煩惱業苦、更相因緣不_レ得_二自在、即滅_二我我所、一見謂過去無明現在愛取名為_二煩惱、過去行現在世有名為_二業道、現在五果未來兩果名為_二苦道、(淮_一之可_二)悉)

又為_二已習行有_二大心_一堪_レ受_二深法_一者_上

(一六七・上)

(大正・三〇・一・中・22行)

(琳法師云) 下第二引_レ小帰_レ大中有_二、初正明_レ說_一大、第二如般若已下引_レ經為_二証、前中復_一初觀_二機大小_一明_二堪_レ與_二不堪、第二正明_二對機授法_一也、(元康師云)

(一六八・上)

(琳法師云) 初中牒_レ前捨_レ外歸_レ小、故稱_二已習行_一也、

(一六九・上)

(琳法師云) 簡_二異定性聲聞_一不_レ堪_レ受_二大、若機緣不_レ定終會_二一乘_一故、云_二堪_レ受_二深法_一者_上、(元康師云、發_二大乘心_一故云_レ有_二大心_一也、准_レ之可悉、

(一七〇・下)

疏云_二堪_レ受_二深法者等_一者、琳法師云) 久殖_二大根_一現起_二大欲_一、如_レ斯之人方能堪_レ受_二大乘深法_一也、此彰_二根欲相應即能受_レ法也、(言_二雖發大心等_一者……)

(一六九・下)

以_二大乘法_一說_二因緣相_一、所謂一切法不生不滅不_レ一不異等、

畢竟空無_二所有_一、

(大正・三〇・一・中・23-24行)

(琳法師云) 下第二對機授法、言_二大乘法_一者汎論有_二三、一謂心性、真如不生不滅稱曰_二性乘_一、即自性住_二仏性_一、二依性、起行會_二於本實、名曰_二隨乘_一、稱為_二引出仏性_一、三本性、圓顯名為_二法身、方便行滿成_二應化_一身_一名曰_二果乘_一、亦為_二至得果仏性_一、性是所乘、行為_二能乘_一、是能運行為_二所運_一能所相依終至_二極果_一号為_二大乘_一、但說_二因緣不生不滅等_一唯是性乘、若拠_二依性起行_一終成_二至果_一、即備有_二三種_一也、說因緣相者、前為_二小乘人_一說_二因緣_一、直明_二因果生滅三世所_一、今為_二大乘人_一弁_二因緣實相_一、始從_二無明_一終至_二老死_一、不生滅畢竟空寂、以為_二大乘深法_一也、(元康師云)如_二般若波羅蜜中說、仏告_二須菩提_一菩薩坐_二道場_一時、觀_二十_一因緣_一如_二虛空不可_レ盡、

(一七〇・下)

(大正・三〇・一・中・24-25行)

(琳法師云) 下第二引_レ經証成、如_二大品般若無盡品中仏說_二虛空不可_レ盡乃至老死空不可_レ盡_一也、言_二道場_一者、即菩薩初欲了悟_二即詔_一此為_二道場_一也、(元康師云……)

(一七一・下)

(云_二觀十一因緣如虛空不可_レ盡等_一者、琳法師明) 彰_二菩薩所行之道_一也、然因緣之法離_レ生離_レ滅空無分別、故云_レ如_二空諸仏齊証出_レ生衆德恒性無_レ滅稱為_二不_レ盡_一也、(言_二一者……)

(一七五・下)

少悟滅而取寂、今明諸仏菩薩如法性、而解不斷不墮、不斷故不同三乘所証涅槃、不墮故不同凡夫流轉生死、所以常行

生死涅槃而不着者、良以悟因緣實相不可盡也、今云坐道場者、然其菩薩久行大法、心無分別、契理圓極、乃至舉足下足每遊斯旨、稱坐道場也、

(一七六・上一下)

仏滅度後五百歲像法中、人根転鈍、深著諸法、

(大正・三〇・一・中・26一下・1行)

(琳法師云) 下第二彰仏感盡化終感應帰真衆生鈍根迷教起執文中有一、第一明時節、次人根転鈍下第二彰迷教所以、

次深着諸法下第三正明起執也、(元康師云……)

(一七六・下一一七七・上)

(琳法師云) 此第一明時節、前五百為正法、取後五百為像法也、(元康師云……)

(一八五・上)
聞大乘法中說畢竟空

(琳法師云) 下第二彰迷教所以、信知万法無生究竟寂滅、称之為利、若封名着法隨文起着、目之為鈍也、

(一九七・下)

(言仏在世時等者、琳法師云) 以仏在世時亦有鈍根而判位為利、正法中亦有利根而判位為鈍、今像法衆生乃是鈍中之鈍、故云転也、故無行經云、信一切法畢竟無生從本以來常自爾、故名為信根也(有疏云……)

(一九九・下)

(深着諸法) 求十二因緣五陰十二入十八界等決定相、

不知仏意但着文字

(大正・三〇・一・下・1-3行)

(琳法師云) 第三正明起執也、言仏在世時等者、如來在世投機布教、言雖在近、意存深旨、衆生利根聞皆悟道、仏滅度後人根転鈍、迷小謬大、斷常交執、迷小迷有名為常見、迷大唯空即為斷見、故今論主雙申兩教、明有無不審俱治斷常也、

(一一〇・上一下)

(琳法師云) 求十二因緣者迷小也、其聖意為無因邪因緣斷常等邪見故說十二緣又為垢重計我不同、或迷於色、或愚於心、或色心俱迷、仏為破病故開合色心、建立假名而明無我、不欲存法、是但羣生不達聖說之意隨名求實故求因緣定相、乃至但着文字也、

(一一〇・上)

(大正・三〇・一・下・3行)

(琳法師云) 第二次明迷大、文中有一、今此第一明迷教也(元康師云)

(一一〇九・下)

不知何因緣故空、

(大正・三〇・一・下・3-4行)

(琳法師云) 此是迷教也、

(一一〇・上)

即生疑見、若都畢竟空、云何分別有罪福報應等、如是

則無世諦第一義諦、

(大正・三〇・一・下・4-5行)

(琳法師云) 下大文第二結答、前問明造論所由也、

(琳法師云) 下第二起執、此初列見疑二章、若依起惑次第先疑後見、今拵說次第故云見疑也、(元康師云……)

(一一三・上一下)

中觀論疏記卷第一、終

(琳法師云) 下釈二章門也、

(一一四・上)

(琳法師云) 一者以空疑有法、若實空應無罪福、二者以有疑空、然即罪福不無云何復言畢竟空也、今此文正以空疑有故云若空云何有罪福等也、

(一一四・下)

(琳法師云) 下釈見章門、此人初聞二說雖復壞疑、久推不已、妄為決判、若都畢竟空即壞於二諦、然即二諦不無、當知小乘拠俗論有、大乘望真說空、文中反釈故云如是即無世諦第一義諦也、

(一一五・上)

取二是空相而起貪着於畢竟空中一生種種過、

(大正・三〇・一・下・6-7行)

(琳法師云) 下第三結過、其人空有定執便謂俗有真無二諦修別、聞大乘人說二方法空、遂則謗云是真諦、邪見人故云種種過也、又復外人定執有無斷常見故、復因二斷常遍生諸惑故云種種過也、(元康師云……)

(一一五・下一二六・上)

龍樹菩薩為是等故造此中論、

三論教學成立史上の諸問題(平井)