

ISSN-0286-6684

Komazawa Tandai Kokubun

駒澤短期大学国文

第 35 号

海外渡航説話の視点から ……………	菌部 幹生	1
— 宇治拾遺物語編者の意識 —		
江戸川乱歩「人間椅子」 ……………	石割 透	20
— 「私」でしかない、或る職人の悲哀		
「未来の自分を演じる」演劇ワークショップの学習効果 ……	松田 直行	36
— 短大の授業におけるエチュード「五年後のわたし」の実践例から		
サレジオ大学マリオ・マレガ文庫所蔵		
『宗統復古志』巻之上 ……………	萩原 義雄	52
— その文字様について —		
『笑符』考（二） ……………	佐藤 雅仁	77
	（三遊亭貴楽）	
<hr/>		
（卒業研究）		
宇治拾遺物語における貫之関連説話をめぐって	中野 恵美	93
<hr/>		
平成16年度卒業研究論題 ……………		104
受贈図書・雑誌 ……………		107
前号目次 ……………		113

平成 17 年 3 月

駒澤短期大学国文科研究室

~_•¶Ž•MŽÒ`ê—

%o'•"Š²•¶ (そのべ みきお) 本学教授
•îŠ,•@“§ (いしわり とおる) 本学教授
•¼“c'¼•s (まつだ なおゆき) 本学講師
萩E`ć—Y (はぎはら よしお) 本学教授
•²“_i%oë•m (さとう まさひと) 本学講師
•iŽO—V`à`MŠy`j

î àV 'Z 'à š •¶ @
'æ ŽO \`œÜ •†
平成十七年二月十日印刷
平成十七年三月一日発行
非売品

編集兼 駒澤短期大学国文科研究室
発行人 代表 坂 口 博 規

発行所 駒澤短期大学国文科研究室
東京都世田谷区駒沢一丁目

印刷所 オリエンタル企画
東京都中央区銀座一丁目二十番十二号
電話 〇三 三四二一 四五五一