

ISSN-0286-6684

Komazawa Tandai Kokubun

# 駒澤短期大学国文

第 35 号

海外渡航説話の視点から …………… 菌部 幹生 1	
— 宇治拾遺物語編者の意識 —	
江戸川乱歩「人間椅子」 …………… 石割 透 20	
— 「私」でしかない、或る職人の悲哀	
「未来の自分を演じる」演劇ワークショップの学習効果 …… 松田 直行 36	
— 短大の授業におけるエチュード「五年後のわたし」の実践例から	
サレジオ大学マリオ・マレガ文庫所蔵	
『宗統復古志』巻之上 …………… 萩原 義雄 52	
— その文字様について —	
『笑符』考（二） …………… 佐藤 雅仁 77	
（三遊亭貴楽）	
—————	
（卒業研究）	
宇治拾遺物語における貫之関連説話をめぐって …………… 中野 恵美 93	
—————	
平成16年度卒業研究論題 …………… 104	
受贈図書・雑誌 …………… 107	
前号目次 …………… 113	

平成17年3月

駒澤短期大学国文科研究室

~\_•¶Ž•MŽÒ`ê—

%o'•"Š²•¶ (そのべ みきお) 本学教授  
•îŠ,•@“§ (いしわり とおる) 本学教授  
•¼“c'¼•s (まつだ なおゆき) 本学講師  
萩E`ć—Y (はぎはら よしお) 本学教授  
•²“\_i%oë•m (さとう まさひと) 本学講師  
•ižO—V`à`MŠy`j

î àV 'Z 'à š •¶ @  
'æ žO \`œÜ •†  
平成十七年二月十日印刷  
平成十七年三月一日発行 非売品

編集兼 駒澤短期大学国文科研究室  
発行人 代表 坂 口 博 規

発行所 駒澤短期大学国文科研究室  
東京都世田谷区駒沢一丁目

印刷所 オリエンタル企画  
東京都中央区銀座一丁目二十番十二号  
電話 〇三 三四二一 四五五一